





25 de abril de 2013 Número 292

Exposición *La mirada cecehachera sobre* la equidad de género

MAHARBA GONZÁLEZ GARCÍA

a Exposición *La mirada cecehachera sobre* la equidad de género fue inaugurada en los planteles Vallejo y Azcapotzalco del CCH con el propósito de "potencializar los aprendizajes de las materias que se imparten en el Colegio y fortalecen la comprensión y valoración de la equidad de género", afirmaron los organizadores.

Las obras que se presentaron fueron carteles, fotografías, pinturas al óleo, dibujos hechos al carbón, *collage*, entre otras, que abordaron la problemática de la equidad de género como concepto cultural, no natural, y que debe manifestarse en el diario vivir, es decir, en los ámbitos social, político, jurídico, educativo y laboral para así dar pie a la igualdad.

La colaboración entusiasta de alumnos, profesores y cuerpo directivo de los planteles fue fundamental para que las exposiciones tuvieran éxito en las fechas en las que fueron calendarizadas.

Esta exposición es parte de un INFOCAB que atiende el principio universitario de la perspectiva de género en tanto que aprendizaje transversal que se promueve en las clases, indistintamente de la materia que se imparta y del grado de estudios en que se encuentre el alumno. Asimismo, atiende la expresión artística por ser ésta un recurso a través del cual los estudiantes desarrollan su sensibilidad.

Este proyecto, comentó Laura S. Román Palacios, responsable del INFOCAB, plantea promover la expresión artística sustentada en los aprendizajes vistos en alguna disciplina, teniendo como objeto de estudio y de sensibilidad la problemática de género, es decir, articula arte y ciencia e integra la opinión del alumno, así como la conceptualización y el razonamiento desde una materia.

La problemática se ubica en nuestro país por ser una nación en donde la discriminación, la acentuada diferencia de clases sociales y de género, así como el ejercicio de distintos tipos de violencia son fenómenos cotidianos y casi naturales en la vida de sus habitantes. Por ello, la









reflexión y el pronunciamiento en torno a temas como el machismo, el maltrato hacia las mujeres y el *bullying* son un paso importante para erradicar estos problemas desde el Colegio. Su desarrollo será un avance en la instrumentación de acciones para lograr ambientes armoniosos, expresó.

Cabe señalar que en el Plantel Oriente, la exposición tendrá lugar el próximo martes 30 de abril.

✓



Alumnas del Colegio participarán en ExpoCiencias 2013 en Perú

▼Otros estudiantes asistirán al evento nacional a celebrarse en Mazatlán.

SUSANA REYES

Por su amplia experiencia en concursos científicos, estancias en centros e institutos de investigación, cursos extracurriculares y en líneas de investigación, siete alumnos del Plantel Sur fueron elegidos como evaluadores jóvenes en la ExpoCiencias Metropolitana 2013, ganándose un lugar para asistir a esta actividad por celebrarse a nivel nacional en Mazatlán, Sinaloa, e Internacional en Lima, Perú, a fines de noviembre.

ExpoCiencias es un evento anual de la Red Nacional de Actividades Juveniles en Ciencia y Tecnología y el IPN, reconocido por el Movimiento Internacional para el Recreo Científico y Técnico (MILSET), cuyo propósito es promover la participación de niños y jóvenes en proyectos científicos y técnicos de investigación, divulgación e innovación, cuyos trabajos son evaluados por alumnos de bachillerato y de hasta 5° semestre de licenciatura, que desarollan un papel similar al de los investigadores del Comité Evaluador.

En el certamen efectuado en marzo en la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), Unidad Culhuacán del IPN, se eligió a 17 evaluadores juveniles, siete de los cuales son alumnos de este plantel: Eréndira Díaz Gómez, Cecilia Ojeda García y Fernanda Chávez Brito, quienes por sus evaluaciones similares a las del Comité Evaluador





Alumnos del Plantel Sur

colaborarán en la actividad internacional, mientras que Dafne Legaria Ramírez, Karen Olmedo Tapia, Armando Paz Cortés y Samuel Ramírez Anduaga harán lo mismo en Sinaloa.

En el concurso, cuyo Comité Evaluador está integrado por especialistas del Sistema Nacional de Investigadores, UNAM, CONACYT, IPN, UAM, SOMEDICyT, ITAM y UPAEP, se presentan proyectos en las áreas de Ciencias exactas y naturales, Medicina y salud, Ciencias sociales y humanidades, Ciencias de la Ingeniería, Ciencias agropecuarias y de los alimentos, Divulgación y enseñanza de las ciencias, Mecatrónica, Ciencias de los materiales, Computación y software, Biología y Medio ambiente.

En entrevista, los alumnos de 6° semestre, que desde su ingreso al plantel forman parte del Proyecto Enseñanza de la Ciencia, en el que se imparten diversas actividades extracurriculares, como cursos talleres en investigación sobre microbiología, microscopía fotónica y de epifluorescencia, así como manejo de animales de laboratorio, entre otros, a cargo de los profesores Alberto Hernández Peñaloza y Rosario Cruz Guzmán, comentaron que previo a su papel de evaluadores juveniles asistieron al curso de capacitación Metodología Científica y Tecnología para la Evaluación de Proyectos.

Tras comentar que su presencia en la ExpoCiencias 2013 implicó enviar a los organizadores cartas de recomendación y motivos, así como su currículum, las alumnas Eréndira, Cecilia y Fernanda, quienes representarán a México en el certamen que se realizará en Perú, donde se espera la asistencia de representativos de 90 países, señalaron que su intervención en diferentes actividades científicas les ayudó a adquirir experiencia y elaborar informes, que deben tener objetivos, hipótesis, contenido, coherencia, redacción y conclusiones, entre otros aspectos.

Los alumnos refirieron que a cada uno les correspondió evaluar ocho proyectos de diferentes áreas y categorías, lo cual fue una experiencia enriquecedora, pues es diferente estar como evaluador que como concursante, ya que la perspectiva es otra, se debe ser ético para enfocarse en el trabajo y no tanto en la persona o su lugar de procedencia. "Como evaluadores aprendimos de los competidores, ya que presentaron proyectos de muy buena calidad", finalizaron.

EUTOPIA

revista del colegio de ciencias y humanidades para el bachillerato

Convoca

A su comunidad y a los docentes del Nivel Medio Superior del Sistema de Enseñanza Nacional a participar en el siguiente número de la revista con artículos que traten sobre alguno de los siguientes ejes temáticos:

- El aprendizaje necesario en el bachillerato
- Estrategias novedosas de enseñanza o aprendizaje
- Novedades en las disciplinas científicas y humanísticas
- Enfoques interdisciplinarios

Los textos deberán reunir las siguientes características:

- Ser inéditos, tener como mínimo tres cuartillas y no más de ocho.
- Archivo digital en Word, con fuente Arial de 12 puntos, doble interlineado y numerados.
- Cuando las notas tengan como propósito indicar la fuente de las citas textuales, deberán registrar únicamente el nombre completo del(a) autor(a) -comenzando por el/los nombre(s) de pila completos-, título de la obra en cursivas y las páginas de la cita.
- La bibliografía se anotará al final del trabajo con el siguiente orden: nombre del autor, comenzando por el/los apellido(s), seguido del/los nombre(s) completo(s), título de la obra en cursivas, número de la edición, editorial o editor, lugar de impresión y año.
- Los artículos deberán ir acompañados de un abstract en español y en inglés, además de incluir palabras clave en ambos idiomas.
- En archivo aparte, con formato Word, se incluirán los datos del autor: nombre completo, grado académico, adscripción, dirección, número telefónico y correo electrónico.
- Los autores pueden proponer o anexar fotos, grabados, gráficos, cuadros o figuras que ilustren el texto, siempre y cuando su resolución sea excelente (300 dpi mínimo) y no tengan derechos reservados para su reproducción. Será imprescindible que se cite su fuente.
- Los artículos presentados serán sometidos a evaluación por dictaminadores expertos en el tema. No se devolverán los textos originales.
- Los editores de la revista se reservan el derecho de hacer las modificaciones de estilo que juzguen pertinentes para una mejor comprensión de los artículos.
- La recepción de un trabajo no implica ningún compromiso para su publicación por parte de la revista
- Los trabajos deberán enviarse al correo electrónico eutopiacch@yahoo.com.mx, dirigidos a Irma Melgoza Montoya, a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 10 de mayo de 2013.



DIRECTORIO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Directora General
Lic. Lucía Laura Muñoz Corona

Ing. Genaro Javier Gómez Rico Secretario General Mtra. Ma. Esther Izquierdo Alarcón Secretaria Académica Lic. Juan A. Mosqueda Gutiérrez Secretario Administrativo Lic. Araceli Fernández Martínez Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje Lic. Laura S. Román Palacios Secretaria de Planeación Lic. Guadalupe Márquez Cárdenas Secretaria Estudiantil Mtro. Trinidad García Camacho Secretario de Programas Institucionales Mtro. Jesús Nolasco Najera Secretario de Comunicación Institucional M. en I. Juventino Ávila Ramos Secretario de Informátic

Directores de los planteles Azcapotzalco Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca Naucalpan Dr. Benjamín Barajas Sánchez Vallejo Dr. Roberto Ávila Antuna Oriente Lic. Arturo Delgado González

Lic. Jaime Flores Suaste

Suplemento

Director:
Jesús Nolasco Nájera
Coordinación Editorial

Maharba Annel González García Erick Octavio Navarro Olguín Edición Gráfica Mercedes Olvera Pacheco Coordinador de Archivo Fotográfico Roberto Contreras Ordaz Mesa de redacción Porfirio Carrillo Carmen Guadalupe Prado Rodríguez Hilda Villegas González Raquel A. Toribio

Corrección de estilo Yolanda Ledesma Camargo Fotografía José de Jesús Ávila Ramírez Distribución Beatriz Bolaños Domínguez Gabriel Leyte Saldate Luis Ramírez María Guadalupe Salazar Preciado

Jefes de Información de los planteles Azcapotzalco Javier Ruiz Reynoso Naucalpan Reyna Rodríguez Roque Vallejo Rubén Fischer Oriente Ignacio Valle Buendía Sur Susana Reyes Jiménez

Suplemento CCH, en Gaceta UNAM. Secretaría de Comunicación Institucional del CCH, Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria. C.P. 04510. Telefonos: 56-22-00-25. Correo electrónico: gacetacch@cch.unam.mx; gacetacch@yahoo.com.mx

REYNA RODRÍGUEZ ROQUE

omo parte de las actividades propuestas por la Comisión Local de Seguridad del Plantel Naucalpan y la Secretaría General a través del Departamento de Enlace Comunitario, se instrumentó la Campaña Operación Limpieza 3R, cuyo objetivo es recuperar la calidad del ambiente y sensibilizar a la comunidad *cecehachera* de la necesidad de conservar limpias las instalaciones y fomentar el ahorro de recursos no renovables de acuerdo con la cultura de las 3R: reduce, reusa y recicla.

La campaña inició en marzo y su cierre será el próximo 8 de mayo. El responsable es Keshava Quintanar Cano, secretario general del plantel, así como Nancy Benavides Martínez, Reyna I. Valencia López, Fernando Velázquez



Reduce, Reusa y Recicla en el Plantel Naucalpan

▼Campaña Operación Limpieza 3R





Gallo y Luis H. Opengo Piña. Las actividades comenzaron con un ciclo de cine ambiental, que incluyó un cine debate, conferencias de reciclaje de PET, exposición de objetos de materiales de reuso, así como difusión para la recolección de PET.

Entre las acciones más destacadas de esta cruzada ambiental se encuentra la colocación de calcomanías en apagadores de luz en todas las áreas administrativas, salones y sanitarios para reducir el consumo de energía. Asimismo, se ha publicado la denominada "Cápsula verde" en el órgano informativo del plantel, en la que se hacen recomendaciones o avisos a la comunidad acerca de las tareas que hay que llevar a cabo, por ejemplo, la colocación de pilas alcalinas en los depósitos especialmente colocados para ello.

Se sumaron a estas actividades las conferencias sobre el tema de reciclaje de PET en el auditorio Antonio Lazcano Araujo del Siladin, en ambos turnos, las cuales pertenecen al Proyecto INFOCAB PB202512 presentadas por Ana Lidya Valdés y Taurino Marroquín. Los temas se refirieron a los beneficios del reciclado de este material plástico, así como la importancia y cualidades que tienen los objetos que se realizan con este producto.

Finalmente, la campaña continúa con tareas de supervisión y apoyo del manejo responsable de basura en las instalaciones. Nuestro plantel está contribuyendo con una cultura de la limpieza en todos los eventos culturales, escolares o recreativos que aquí se generan.







