



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECRETARÍA ACADÉMICA
SECRETARÍA AUXILIAR
ÁREA HISTÓRICO-SOCIAL



GUÍA PARA LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN DE CONOCIMIENTOS DE LA PROMOCIÓN XLI

HISTORIA UNIVERSAL MODERNA Y CONTEMPORÁNEA I Y II



ENERO 2020

PRESENTACIÓN

La finalidad de la presente Guía es contribuir a que los aspirantes a ingresar como profesores de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades y cuenten con una orientación disciplinaria que les permita sustentar el examen de conocimientos de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II, de la mejor manera posible.

Por consiguiente, esta Guía cuenta con una estructura que permitirá al aspirante situar a las asignaturas dentro del Plan de Estudios, ubicar los enfoques teórico y didáctico, así como conocer las especificaciones del tipo de examen que sustentará y considerar las reglas con las que será evaluado.

I. UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Las asignaturas de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II son de carácter obligatorio y constituyen la base de aprendizajes y contenidos temáticos con las que posteriormente se desarrollan las materias del Área Histórico-Social. Se ubican en los dos primeros semestres del Plan de estudios de la escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades y sirven de soporte académico a los cursos de Historia de México I y II, que se imparten en tercero y cuarto semestres y a las materias obligatorias y optativas del Área que corresponden al quinto y sexto semestres.

Los programas de las asignaturas de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II parten de una concepción totalizadora y procesual de la historia, que considera las interrelaciones y los cambios de los fenómenos sociales. El eje principal que organiza los procesos, hechos y periodos históricos es el **origen, desarrollo y las crisis del capitalismo**, con el propósito de resaltar las contradicciones del sistema capitalista y romper con el enfoque eurocentrista.

II. PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Los propósitos generales de la asignatura de Historia Universal Moderna y Contemporánea I y II son los siguientes:

Que el alumno:

- Comprenderá los procesos significativos de la historia universal moderna y contemporánea, en su tiempo y espacio, tomando como eje principal el origen, desarrollo y las crisis del capitalismo, con la finalidad de adoptar una actitud crítica frente a este sistema y valorar sus aportaciones y costos en el ámbito humano y natural.
- Conocerá la interrelación de los factores económicos, políticos, sociales y culturales, para comprender el carácter multicausal de los acontecimientos y de los procesos históricos, identificando los nexos entre el pasado y el presente.
- Desarrollará habilidades y capacidades como la búsqueda de información, el análisis, la comparación, la reflexión crítica, la argumentación y la síntesis, sustentadas coherentemente de manera oral y escrita, a partir de trabajos individuales y colectivos.
- Adquirirá actitudes y valores ético, tales como la libre y consiente disposición al trabajo, la responsabilidad social compartida, el respeto a la libre expresión de las ideas, privilegiando el diálogo y la resolución consensuada de las controversias; la honestidad entendida como congruencia entre pensamiento y acción; la crítica y la autocrítica constructivas, así como una conciencia solidaria para construir una sociedad más justa, democrática y soberana.
- Se reconocerá como un ser histórico a través del estudio de la Historia Universal, como parte de una nación y del mundo, que respeta y valora las aportaciones de su cultura y la de otros pueblos.

III. ETAPAS Y CARACTERÍSTICAS DEL EXAMEN

En esta ocasión, considerando las características que tiene el Examen para la contratación Temporal de Profesores de Asignatura Interinos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, el examen de conocimientos consta de una prueba temática, en la cual **los aspirantes tendrán que responder un máximo de 10 preguntas generales sobre uno de los temas del programa** de la asignatura.

El tema seleccionado para la realización de esta prueba es:

“Revolución Bolchevique, creación y organización de la URSS. Stalinismo”.

que se ubica en la Unidad 2. Crisis del capitalismo de entreguerras y la construcción del socialismo en un solo país (1917-1945) de Historia Universal Moderna y Contemporánea II.

Esta prueba tendrá una duración de 3 horas y el aspirante deberá obtener una calificación mínima de 6.0 (seis punto cero) para poder realizar las siguientes

etapas del examen; sin embargo, es necesario que el aspirante tenga el mejor desempeño posible en este examen, ya que deberá promediar 8.0 en las tres pruebas. Cabe señalar que la identidad del sustentante deberá permanecer en el anonimato por lo que no deberá anotar su nombre o plantel de adscripción en su prueba de conocimientos. La evaluación de las preguntas de esta prueba tiene un valor del 40% a considerarse en la evaluación final del examen.

IV. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del examen temático tomará en cuenta los siguientes parámetros generales:

- Conocimientos disciplinarios.
- Congruencia interna en el desarrollo del tema: manejo correcto de parámetros cronológicos, fácticos y explicativos en relación con los procesos y hechos históricos presentados.
- Redacción coherente y ortografía.

V. BIBLIOGRAFÍA

A continuación, se presentan **sugerencias de apoyo bibliográfico (no obligatorias)**, mismas que deben ser complementadas por los profesores aspirantes con otros textos consultados para preparar su examen temático.

Bushkovitch, Paul (2013). *Historia de Rusia*, Madrid: Akal

Carr, H., Edward (2009). *La Revolución rusa: de Lenin a Stalin, (1917-1929)*, Madrid: Alianza Editorial

Fitzpatrick, Sheila (2005). *La Revolución Rusa*, Buenos Aires: Siglo XXI Editores

García de Cortázar, Javier (1999). *El siglo XX. Diez episodios decisivos*, Madrid: Alianza Editorial

Hobsbawn, E. (2003). *Historia del siglo XX*, Barcelona: Editorial Crítica

Procacci, Guiliano (2010). *Historia general del siglo XX*, Barcelona: Editorial Crítica.