# CARÁTULA

# (Datos generales del curso, diseñadores, impartidores, sede, turno y periodo de impartición)

NombreDiseñador1[[1]](#footnote-1) Apellido Paterno Apellido Materno

Institución de adscripción del autor 1

Correo electrónico

NombreImpartidor1 Apellido Paterno Apellido Materno

Institución de adscripción del autor 1

Correo electrónico

**Eje temático**: Asigne sólo una de los seis ejes temáticos a los que corresponde el curso (Consulte instructivo en la plataforma Tacur: [www.cch.unam.mx/tacur](http://www.cch.unam.mx/tacur))

**CONTENIDO DEL DISEÑO DEL CURSO:**

**Presentación (**Enfoque educativo, disciplinar o didáctico. Principios teóricos y metodológicos en los que se sustenta el diseño del curso. Finalidades educativas para el mejoramiento de la docencia).

**Propósitos generales y particulares del curso**

**Justificación. Criterios de Pertinencia, Calidad y Trascendencia**

**Temáticas**

**Actividades de enseñanza-aprendizaje (especificar y desglosar por cada sesión)**

**Criterios de evaluación y acreditación**

**Bibliografía consultada (básica y complementaria).** Todas las referencias deberán estar en formato APA, en su sexta versión (puede consultar algunos resúmenes en: <https://www.slideshare.net/americoguzman/referencias-bibliogrficas-apa-6ta-edicin>, o en <http://ponce.inter.edu/cai/manuales/Algunos_ejemplos_referencias_APA.pdf>).

**Recursos**

1. Pueden ser hasta seis diseñadores por curso. Se requiere un mínimo de ocho asistentes para su impartición. Los profesores asistentes que por diversas razones no se inscribieron o decidan cambiar de curso o sede, deberán darse de alta y/o baja el primer día de iniciado el curso, o a través del impartidor. [↑](#footnote-ref-1)