

Alumnos del Plantel Oriente ganan premios en el Octavo Festival de Videos Premio por tus derechos 2010

► Hombres y mujeres, seres sociales en la búsqueda plena de sus derechos

IGNACIO VALLE BUENDIA

Son historias de vida cargadas de preocupación, de angustia, pero al mismo de exigencia hacia el respeto de hombres y mujeres, de niños y niñas. Relatos también que exhiben ilusiones y fantasías de personajes que no están alejados de la vida real, que existen y están y conviven con nosotros. La temática es diversa, desde "La muerte cultural", "Se trata de prevenir", "Caras vemos", "Espejo", hasta "Aquí transbordamos", "Ni como el pétalo de una rosa", "Futbol" o "Vecinos", donde se abordan problemáticas juveniles, y al mismo tiempo la indefinición e indiferencia, de gente adulta que quizá no comprende la realidad o el modo de vivir de niños, adolescentes y jóvenes.

Al fin al cabo historias, que nos hacen reflexionar de preocupaciones distintas, algunas con el clásico final feliz, y otras con la incertidumbre de qué pasará después, relatos donde participaron niños y adolescentes de distintas escuelas secundarias y educación media superior, entre ellas el Plantel Oriente que obtuvo dos reconocimientos por sus trabajos en el Octavo Festival de Videos. Premio por tus derechos 2010, con los temas "Muerte cultural" y "Aquí transbordamos", elaborados por el Taller de Cortometraje de este centro educativo, dirigidos por el profesor Adalberto Romero Rojas.

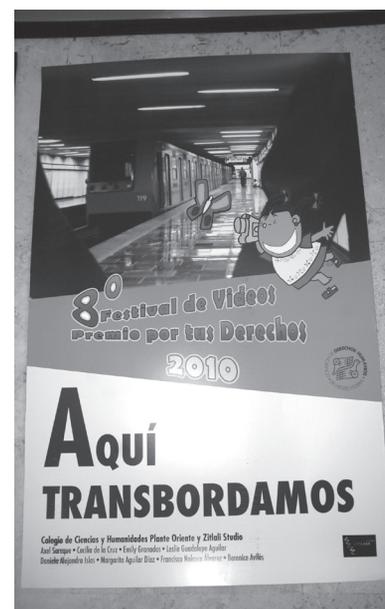


Para el caso "Aquí transbordamos", premio al mejor guión de este festival, los jóvenes *cecehacheros* Axel Sareque, Celia de la Cruz, Emily Granados, Leslie Aguilar, Alejandra Islas, Margarita Aguilar, Francisco Nolasco y Berenice Avilés, ofrecieron al espectador una temática juvenil donde el personaje central debe tomar una decisión de vida, luego de saber que está embarazada y no encuentra el apoyo solidario de su pareja. Temática, aún en esta época, censurada por muchos, pues trata aspectos de la diversidad sexual, actualmente reconocida como es el caso de la homosexualidad y el lesbianismo.

En tanto, en "Muerte cultural", ganador del premio a mejor vestuario, video producido por Manuel Jurado, Mercedes Cortés, Alan Mendoza, Tlalcihual Galván, Wendolyn Muñoz, y los alumnos mencionados anteriormente, abordaron la temática de la indiferencia a la cultura indígena en una urbe como la nuestra donde no son reconocidos los derechos de este sector de la sociedad, parte importante de nuestra cultura nacional.

En esta premiación realizada el pasado 23 de noviembre en el Centro Nacional de la Artes se exhibieron los videos ganadores de este octavo concurso, mismos que fueron elaborados por más de 100 niños y jóvenes que plasmaron sus inquietudes y modos de pensar para una vida mejor. El concurso fue auspiciado por la Dirección General de Educación por los Derechos Humanos de la Comisión de los Derechos Humanos del Distrito Federal.

Fue una fiesta para celebrar, donde los niños, hombres y mujeres, como seres sociales, están en la búsqueda de sus derechos, por el respeto a su posición social, por la diversidad de género, pero por manifestar inquietudes que los ayude a trascender como personas.►





Frida Zacaula Sampieri

El ABC de la planeación de clases

▼ Conferencia de Frida Zacaula Sampieri

“Preparar la clase es una tarea que todos los profesores hemos hecho de alguna u otra manera, pero hacerlo como una tarea que verdaderamente nos haga impartir mejores clases resulta un reto”, señaló Frida Zacaula Sampieri, durante la conferencia El ABC de la Planeación de Clases, en la cual hizo un atento exhorto al cuerpo docente de la institución a practicar la planeación didáctica, pues en ésta “residen los fundamentos para una docencia de calidad.

Preocupada por impulsar el estudio y la atención hacia las labores de formación docente en el Colegio, Zacaula Sampieri, quien es licenciada y maestra en Letras Clásicas por la UNAM y la Universidad de Toulouse le Mirail, Francia, respectivamente, así como doctora en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras, de la UNAM, presentó también el libro *Didáctica esencial*, que trabajó en conjunto con Francisco Castillo, el cual tiene la firme intención de demostrarle al maestro común y corriente que “no basta con que el profesor cuente con una sólida formación disciplinaria, sino que ésta debe acompañarse con los recursos didácticos básicos para así lograr una enseñanza eficaz”.

Durante el acto, se hizo especial hincapié en lo que Zacaula Sampieri llama “la profesionalización de la enseñanza, un concepto en el que se pretende conocer los principios psicopedagógicos e instrumentales que permitan transitar del conocimiento empírico del profesor a la verdadera generación de hipótesis de enseñanza y de aprendizaje”.

Al respecto, la profesora abundó: “la planeación de clases no significa tomar una hoja y ver qué se le ocurre al maestro; planear una clase es hacer una hipótesis de trabajo con el conocimiento que ya cuenta el profesor al trabajar con los estudiantes; Así, con la debida actualización disciplinaria y un buen manejo



didáctico, el profesor contribuye en gran medida al éxito escolar”.

Al final, Francisco Castillo, coautor del citado libro, recibió comentarios y firmó ejemplares a solicitud de los invitados, profesores instructores de las Jornadas de Planeación organizadas por Graciela Díaz Peralta, titular del Departamento de Formación de Profesores del CCH. El evento se efectuó en la Sala de Usos Múltiples de las oficinas de la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades el 3 de diciembre pasado (con información de Elizabeth Verduzco Garduño). ▼

Trabajo conjunto entre el CCH e institutos de la UNAM

▼ Presentan el libro: *Homofobia. Laberinto de la ignorancia*

HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ

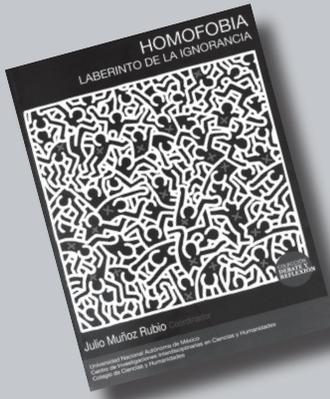
Analizar, reflexionar, pero sobre todo provocar, después de la lectura, acciones que eliminen el rechazo a la diversidad sexual, son los propósitos de *Homofobia. Laberinto de la ignorancia*, texto elaborado por el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) y el CCH, bajo la coordinación de Julio Muñoz Rubio, investigador de dicho centro.



El texto que reúne los ensayos de investigadores de facultades e Institutos, así como de académicos del Colegio, tiene como antecedente el ciclo de mesas redondas ¡Contra la Homofobia! que se llevaron a cabo en 2008 en los planteles del Colegio y donde participaron además de profesores de la UNAM, organizaciones en defensa de los derechos sexuales, grupos de literatura lésbico-gay y la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal.

Homofobia. Laberinto de la ignorancia, explicó Muñoz Rubio, presenta el tema desde varios campos disciplinarios como el antropológico, jurídico, psicológico, hasta el espacio literario. Es un libro en el que se demuestra que la homofobia es una problemática que ha dejado de atacar solamente a los homosexuales y ha tomado otra dimensión, porque atañe a la definición de género misma. Compete así por igual a hombres y mujeres, homosexuales, heterosexuales, en síntesis, atañe a toda la sociedad, la impulsa a la reflexión y a





propiciar un cambio de actitud, porque la violencia homofóbica es cada vez más intolerable y en ningún ámbito debe seguir ocurriendo.

Durante la presentación del libro efectuada en la Torre II de Humanidades, el pasado 23 de noviembre, Olga Bustos, de la Facultad de Psicología de la UNAM, expresó que éste es una gran aportación dentro del área de los Derechos Humanos y adquiere especial significado cuando la reflexión se origina en el bachillerato, ya que es un gran foro de acción, y esperamos que en un futuro llegue a toda la población mexicana.

Por su parte, Laura S. Román Palacios, en representación de la directora general del Colegio de Ciencias y Humanidades, Lucía Laura Muñoz Corona, expresó que la lectura de los ensayos permitirá formular reflexiones y ampliar las discusiones en torno a este tema. Además de que destacó la relevancia de que la institución mantenga estrecha vinculación académica con el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, sobre todo acerca de un tema que la comunidad universitaria no puede dejar en segundo plano.

Para el director del suplemento "Letras S" del periódico *La Jornada*, Alejandro Brito Lemus, la compilación de ensayos es una contribución importante a un tema poco tratado, incluso dentro de la academia. Es un cambio de percepción ya que la homofobia es un problema de todos.

A la presentación asistieron también, Norma Blazquez Graf directora del CEIICH, Teresa Ordoñica Sacristán y María Elena Olivera Córdova, investigadoras de la misma dependencia, así como académicos y alumnos. ▽



5ª. Olimpiada de Informática del Bachillerato de la UNAM CONVOCATORIA



El Colegio de Ciencias y Humanidades, a través del Seminario Institucional Club de Robótica e Informática coordinado por el Departamento de Opciones Técnicas, te invita a participar en la 5ª. Olimpiada de Informática del Bachillerato de la UNAM (OIBUNAM) cuyo propósito es seleccionar alumnos del bachillerato universitario con habilidades y gusto en el manejo de la computadora, capaces de representar oficialmente a nuestra institución en diferentes competencias, tales como la Olimpiada Metropolitana de Informática, la Olimpiada Mexicana de Informática y la Olimpiada Internacional de Informática, entre otras.

Requisitos:

Ser alumno inscrito de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades o de la Escuela Nacional Preparatoria.

Tener habilidades en la solución de problemas de tipo lógico-matemático y en programación en *Karel Robot* y en Lenguaje C.

La OIBUNAM se desarrollará en las siguientes etapas:

1. Inscripciones: del 10 al 26 de enero de 2011.
2. Examen de lógica matemática por Internet: del 10 al 26 de enero de 2011.
3. Primer examen presencial: 29 de enero de 2011.
4. Segundo examen presencial: 12 de febrero de 2011.

Inscríbete en: <http://academia.cch.unam.mx/net>

Nota: los alumnos que resulten preseleccionados serán entrenados para participar en las diferentes competencias.



DIRECTORIO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Directora General
Lic. Lucía Laura Muñoz Corona

Ing. Genaro Javier Gómez Rico
Secretario General
Mtro. Ignacio Hernández Saldivar
Secretario Académico
Lic. Juan A. Mosqueda Gutiérrez
Secretario Administrativo
Lic. Araceli Fernández Martínez
Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje
Dr. Jorge González Rodarte
Secretario de Planeación
Lic. Guadalupe Márquez Cárdenas
Secretaria Estudiantil

Mtro. Trinidad García Camacho
Secretario de Programas Institucionales
Lic. Laura S. Román Palacios
Secretaría de Comunicación Institucional
Ing. Juventino Ávila Ramos
Secretario de Informática

Directores de los planteles
Azcapotzalco
Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca
Naucalpan
M. en C. Víctor Díaz Garcés
Vallejo
Dr. Roberto Ávila Antuna
Oriente
Lic. Arturo Delgado González
Sur
Lic. Jaime Flores Suaste



Directora:
Laura S. Román Palacios

Coordinador Editorial
Erick Octavio Navarro Olguín
Coordinadora de Arte y Edición Gráfica
Mercedes Olvera Pacheco
Coordinador de Archivo Fotográfico
Roberto Contreras Ordaz
Mesa de redacción
Dante E. Bello Martínez
Porfirio Carrillo
Carmen Guadalupe Prado Rodríguez
Hilda Villegas González
Fotografía
José de Jesús Ávila Ramírez

Distribución
Beatriz Bolaños Domínguez
Gabriel Leyte Saldade
Luis Ramirez
María Guadalupe Salazar Preciado

Jefes de Información de los planteles
Azcapotzalco
Javier Ruiz Reynoso
Naucalpan
Fernando Rosales Flores
Vallejo
María Elena Arias Aguilar
Oriente
Ignacio Valle Buendía
Sur
Susana Reyes Jiménez

Suplemento CCH, en Gaceta UNAM. Secretaría de Comunicación Institucional del CCH, Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria. C.P. 04510. Teléfonos: 56-22-01-75. Correo electrónico: gacetacch@cch.unam.mx; gacetacch@yahoo.com.mx

Urgente la revisión crítica del neoliberalismo en México

Participan profesores del Colegio en curso intersemestral enfocado al tema

HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ

A la luz de la situación actual del país, es urgente revisar cuáles fueron los postulados de la Revolución Mexicana y sus resultados a cien años. Analizar el debate ideológico, que se da en México, entre aquellos partidarios del neoliberalismo y quienes rechazan ese sistema. Una discusión que hay que actualizar y donde los profesores del Colegio y todos los que estamos comprometidos con la cultura, debemos participar, expresó Francisco González Gómez, académico del Plantel Oriente y quien impartió el curso intersemestral: A 100 años de la Revolución Mexicana: Perspectiva histórica del país.

En entrevista, el también catedrático de la Universidad Autónoma Metropolitana, sede Iztapalapa, sostuvo que el papel de los profesores es mayor ante esta situación, ya que toca a ellos explicar la verdadera naturaleza del neoliberalismo, algunos lo ven como una etapa temporal del capitalismo, algo que culminará en alcanzar el bienestar que tuvo Europa, pero sólo es una etapa provisional.

Explicó, que no es más que una expresión de las profundas contradicciones del capitalismo, de la enorme complejidad del sistema. La población no es consciente de la profundidad, ni de la extensión, ni de la perspectiva de este problema, piensan que es temporal, necesitamos ver cómo se expresa en México, y qué pasó con la Revolución Mexicana.

“Ahora corresponde levantar una propuesta, para no condenar a las generaciones futuras a una situación de trabajo precario, inestable, con la pérdida de las prestaciones sociales alcanzadas, a través de muchos conflictos, para ellos, hay que analizar este fenómeno y cómo ha repercutido en nuestro país. Los maestros deben actualizarse, ya lo están haciendo, y dar una explicación correcta, profunda y seria de lo que está pasando”.

En ese sentido, comentó, el curso, que se llevó a cabo del 13 al 16 de diciembre en el Plantel Oriente, tuvo como objetivo revisar los procesos históricos que condujeron a la implantación del neoliberalismo en el ámbito internacional y posteriormente en el nacional, además de destacar los principales rasgos de los gobiernos neoliberales, su actuación, consecuencias y



Francisco González Gómez



la forma que todo esto configura el futuro de nuestro país.

Se abordaron temas como: la crisis del Estado del bienestar; la ofensiva neoliberal; La crisis internacional de la deuda; La desregulación financiera; El desarrollo del narcotráfico; La crisis económica de 1982 y la sucesión presidencial; La estatización de la banca; El triunfo del neoliberalismo en México; El Tratado de Libre Comercio de América del Norte; La rebelión del Ejército Zapatista de Liberación Nacional; El triunfo del PAN y de Vicente Fox; El estancamiento económico y el auge petrolero, entre otros. Cabe destacar que la reflexión se nutrió de las experiencias de González Gómez en la administración pública.

Se buscó generar interés en los profesores, no sólo del Área Histórico-Social, para entender la urgencia de analizar los nuevos parámetros ideológicos y culturales que surgen de esta fase del capitalismo, finalizó.



2. COLOQUIO

“LA ENSEÑANZA DE LA INVESTIGACIÓN EN EL
ÁREA DE TALLERES DE LENGUAJE Y
COMUNICACIÓN DEL CCH”

DISEÑO: MÓNICA ANDRÉS CALZADILLA

2, 3 y 4 Marzo de 2011

SEDE :
SALA DEL CONSEJO TÉCNICO
DEL CCH

DIRECCIÓN GENERAL
10:00 a 20:00 hrs.

Ejes temáticos:

- La Enseñanza de la Investigación en el TLRIID
- Experiencias de Enseñanza-Aprendizaje de la Investigación.
- El papel de las TIC en la enseñanza de la investigación.
- La Enseñanza de la Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades .
- La investigación cualitativa en el aula.

PONECIAS E INFORMES

2o.coloquio.investigacion@gmail.com

SEMINARIO CENTRAL DE INVESTIGACIÓN