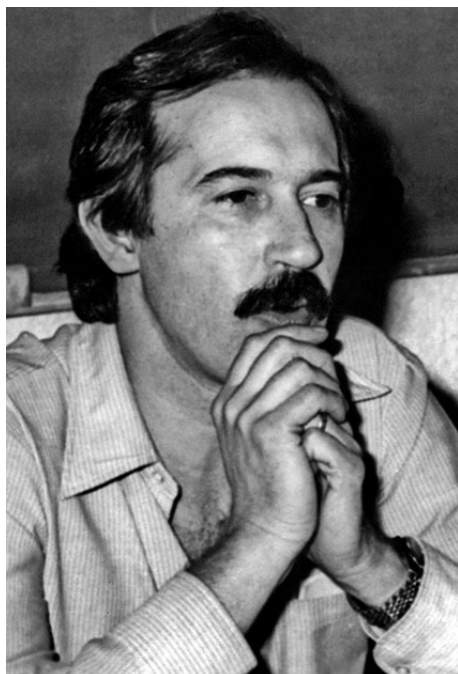


Homenaje a Javier Palencia Gómez



Impulsor y guía del Colegio

PORFIRIO CARRILLO

El Colegio de Ciencias y Humanidades debe seguir siendo un espacio para la práctica continua del discernimiento y la crítica, porque son esencia de su modelo educativo y la mejor forma de honrar a sus constructores, sentenció Lucía Laura Muñoz Corona, directora general del CCH.

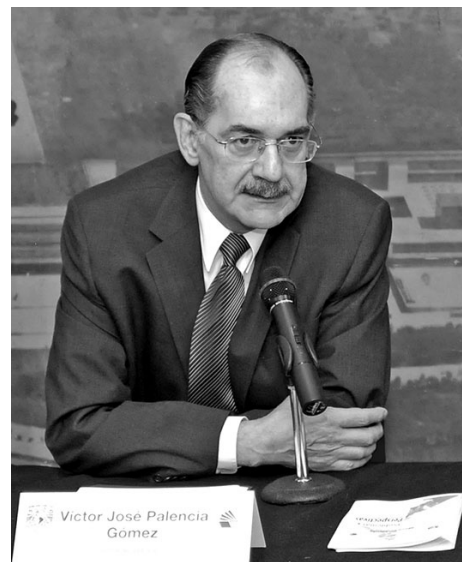
En el acto de reconocimiento a Francisco Javier Palencia Gómez, impulsor y guía del Colegio, la directora instó a los profesores a emular a este distinguido universitario porque trazó un itinerario académico e institucional importante y “no podemos eludir su presencia, ni dejar de leer sus escritos, tenemos que ir tras sus huellas, recuperar sus utopías, retomar su pasión por enseñar y con ellas explicar nuestro presente y tratar de seguir innovando”.

Destacó que el insigne universitario fue constructor clave del proyecto pedagógico vigente: “En sus textos se desarrollan múltiples ideas sobre los principios filosóficos, como son la cultura básica universitaria, la importancia de la filosofía en la formación del bachiller, la riqueza del aprender a aprender y la interdisciplina”.

Asimismo, abundó: “Se asumía como un docente entusiasta, que buscaba situaciones prácticas que le fueran significativas a los estudiantes. Por ello, resumió: “Recordarlo, no sólo como docente, sino como constructor del CCH, es un reconocimiento a los trabajos y días de las personas que crearon esta dependencia universitaria”.

En su oportunidad, Víctor José Palencia Gómez, exdirector de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán y hermano del excoordinador, mencionó que hablar de él sin hablar de la UNAM es imposible, “las Influencias notables en su vida de estudiante de filosofía, fueron la crisis del 68 y la sabia y orientadora presencia de nuestro hermano José Ignacio. Además de sus maestros Fray Alberto de Ezcurdia, Luis Villoro, Alberto Villegas y, por encima de cualquier otro, Leopoldo Zea”.

A su vez, Javier Romero y Fuentes, y Guadalupe Lomelí Radillo; secretario ejecutivo del Colegio de Directores del bachillerato de la UNAM y exdirectora del Plantel Vallejo, respectivamente, en sus discursos, coincidieron en destacar que Palencia fue una persona de quien todos los días se podía aprender algo nuevo; él era empático con las necesidades de los demás; tenía respeto y tolerancia por las ideas diferentes, pues creía que todas ellas eran de gran valía para construir escenarios académicos nuevos, en los cuales los aprendizajes de los alumnos serían privilegiados; además



Víctor José Palencia Gómez

de impulsar a sus colaboradores a trabajar con libertad y creer en ellos mismos para lograr cambios de raíz y ser mejores seres humanos.

Por último, José de Jesús Bazán Levy, profesor emérito del Colegio de Ciencias y Humanidades, tras señalar algunas de las principales contribuciones académicas que hizo Palencia Gómez al Colegio y otras instituciones educativas por donde dejó huella, señaló que su legado está presente en la comunidad y debe recordarnos que aún hay muchas cosas que faltan por hacer para ser cada día mejores profesionales de la educación en el país. 🖐



Familiares y amigos

Despertar el interés por las ciencias

Académico del CCH fue investigador del planeta Marte en laboratorio de la NASA

MISAEEL JONATHÁN PÉREZ OLVERA

La curiosidad de un niño ante la bóveda celeste es inmensa, como inconmensurables son los secretos que ésta guarda; para algunos, ese interés es efímero; otros, lo convierten en alimento cotidiano y un modo de vida.

“Estuve en el Centro de Vuelos Espaciales Goddard (GSFC, por sus siglas en inglés), uno de los centros de investigación de la NASA, ubicado en Maryland, Estados Unidos. Trabajé en un proyecto que se llama *Mars Global Surveyor* (MGS), el cual constaba de una serie de experimentos, entre los que estaba una investigación sobre la asociación de campos magnéticos y rasgos de la corteza del planeta Marte, que fue la que yo dirigí”, comentó Antonio Hernández Barosio, doctor en Ciencias por la UNAM, con especialidad en Física Espacial y perteneciente al profesorado del Área de Ciencias Experimentales del Plantel Vallejo, con quien platicamos al término de su clase.

—Después de estar en ese lugar, ¿cambió en algo su perspectiva respecto a la ciencia o la física?

—Sí, totalmente. En México no tenemos una agencia espacial de esas magnitudes. Cuando yo llegué allí, me di cuenta, por ejemplo, que estábamos recibiendo ondas electromagnéticas de una nave que estaba operando a más de

un año de distancia de la Tierra, y esas señales se transformaban en números, imágenes y datos con los cuales podíamos trabajar. Me cambió la perspectiva porque pude darme cuenta de todo lo que nos hace falta como país, respecto a la ciencia.

El hablar de Hernández Barosio es sencillo, claro y directo. “Me di cuenta de que los procesos que operan aquí en la Tierra son exactamente los mismos que ocurren en Marte. Allí también hay erosión, intemperismo, vulcanismo, clima, estaciones, día y noche, sólo que en un grado diferente.

—De todos esos hallazgos ¿cuáles le han servido para aplicarlos en la enseñanza con los alumnos del Colegio?

—Uno puede resolver con los estudiantes problemas de fenómenos que ocurren en la Tierra y hacer el comparativo de qué pasaría con ese mismo fenómeno si estuviéramos en la Luna, Marte, Venus o algún otro planeta. Creo que a partir de ejemplos reales, se puede despertar la curiosidad y el interés de los estudiantes por los aspectos de la física y la ciencia.

—¿La experiencia le ha permitido elaborar nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje?

—Sí. Por ejemplo, cuando el tema lo amerita, les digo: “vamos a colocar un satélite en órbita”



y esto les mueve la curiosidad porque se preguntan ¿cómo se coloca un satélite en órbita?

“Me parece importante que los alumnos conozcan cuál es la física-matemática que hay detrás de la tecnología. Las ecuaciones son modelos de fenómenos naturales o artificiales que nosotros representamos así, y habrá que sembrar la duda de ¿qué dice la ecuación de lo que está ocurriendo? Creo que si uno les enseña a resolver derivadas o integrales, también debemos mostrarles —en la medida de lo posible— cuál es su aplicación práctica, real. De lo contrario, el estudiante se podrá preguntar ¿para qué lo aprendí? Me parece que el salto que nos falta dar es buscar la aplicación del conocimiento. 📖

Promotores culturales en el Túnel de la Ciencia



REYNA RODRÍGUEZ ROQUE

El proyecto denominado “Promotores Culturales Voluntarios” es una iniciativa de José Alberto Torres Sánchez, profesor de Biología del Plantel Naucalpan. En esta actividad participaron cerca de 120 alumnos, quienes trabajaron en el metro La Raza, concretamente en el denominado *Túnel de la Ciencia* del Sistema de Transporte Colectivo Metro de la Ciudad de México.

Los jóvenes se dieron a la tarea de exponer, desde las 10 de la mañana y hasta las 12

del día, sobre algún tema relacionado con su materia. En el informe presentado a las licenciadas Gabriela K. Loya Minero y Ma. Teresa Bautista Díaz, gerente de Atención al Usuario y Responsable del *Túnel de la Ciencia*, respectivamente, se indicó que los jóvenes universitarios atendieron a más de seis mil usuarios del Metro, quienes se dieron el tiempo para escuchar los temas preparados por ellos en los diferentes *stands* previstos en este espacio dedicado a la ciencia.

El profesor José Alberto Torres resaltó que el objetivo de esta actividad tiene origen en el propio modelo educativo del Colegio y además se cumple de forma amplia el objetivo primario de la materia de Biología I, el cual es el siguiente: “Al finalizar la unidad el alumno describirá la estructura y el funcionamiento del ecosistema, a partir del análisis de las interacciones que se presentan entre sus componentes para que valore las repercusiones del desarrollo humano sobre el ambiente y las alternativas para el manejo responsable de la biosfera”.

Además, con esta actividad los estudiantes participaron dando información en un tiempo no

mayor a tres o cuatro minutos, exponiendo ideas formuladas por ellos mismos y con lo cual se cumplieron otros objetivos del modelo educativo, como potenciar o desarrollar habilidades de expresión oral, el sentido común y la comunicación bidireccional; así como la planificación del conocimiento para exponer a terceros, relacionar diferentes conceptos articulados a partir de redes conceptuales y finalmente inducir el gusto por la ciencia entre los usuarios del Metro.

Tanto el profesor como los alumnos concluyeron esta actividad extracurricular con la satisfacción de promover y llevar cultura a los usuarios de este servicio de transporte, contribuyendo de manera voluntaria con información útil y bien estructurada. Los participantes de esta actividad mostraron ante los usuarios del Metro que uno de los principales valores universitarios y del colegio es compartir el conocimiento, por lo que otra bondad del proyecto fue la forma de trabajo de los promotores culturales, quienes atendieron de manera amable y correcta a los interesados, amén de la experiencia de aportar a la gente información científica. 📖

Diplomado para fortalecer el trabajo docente en el bachillerato

YOLANDA GARCÍA

Con el objetivo de dotar de elementos, estrategias y herramientas a los docentes de reciente ingreso para atender a los alumnos, conocer el Colegio y tener pormenores de la enseñanza de la biología en el Colegio, se diseñó el Diplomado Estrategias didácticas y herramientas metodológicas para la enseñanza y el aprendizaje de la biología en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

En su intervención, Lucía Laura Muñoz Corona, directora general del CCH, comentó que “estos diplomados son muy significativos porque dan seguimiento al Plan de Desarrollo de la UNAM. Elaborar programas estratégicos donde exista interacción entre los diferentes niveles de bachillerato y licenciatura es uno de los ejes que marca la línea rectora dos para el fortalecimiento del bachillerato. El diplomado en sí mismo tiene gran virtud porque promueve el diseño de estrategias didácticas y consolida la docencia de calidad, en concordancia con lo expuesto por el rector en el Plan de Desarrollo de la Universidad. Este diplomado se traducirá en una labor docente efectiva, porque lo más importante de un profesor de bachillerato es dar buenas clases, planearlas debidamente, escuchar y mantener interacción con sus alumnos, eso en síntesis son las prácticas docentes valiosas”.

Por su parte, el director del Plantel Naucalpan, Benjamín Barajas, agradeció el apoyo para llevar a cabo este diplomado, pues “como escuela de nivel medio superior no tenemos esa posibilidad de organizar diplomados, si no es vinculándonos a las escuelas y facultades de la UNAM, en este caso se contó con el apoyo de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala”.

La directora de la FES Iztacala, Patricia Dávila, a través de un mensaje leído por la contadora Adriana Arreola, Jefa de la División

de Extensión en esta facultad, agradeció la participación en un proyecto tan importante como el que ha realizado “la Universidad, institución de referencia en la educación superior de nuestro país, que la obliga a contar con personal docente que cumpla con los requerimientos y exigencias que demanda la comunidad universitaria más grande de Iberoamérica”.



Iztacala trabajen de manera conjunta para mejorar y aumentar la calidad educativa que representa la UNAM a nivel internacional.

En entrevista, Salvador Rangel, coordinador académico del proyecto, afirmó que “fundamentalmente es un diplomado para dotar de herramientas a los profesores, dirigido a los que tienen pocos años en el Colegio, aunque se amplió el rango para quienes

desearan participar. Consta de seis módulos, el primero es acerca del modelo del Colegio aplicado a la biología. La mayoría de los profesores que lo cursaron eran del Plantel Naucalpan, sólo uno de Vallejo. Pero como se aprobó por cuatro años, más esperamos abrirlo a maestros de los cinco planteles para que cuenten con esta herramienta”.

En el Colegio, señaló Rangel, la parte fundamental es el alumno y su aprendizaje. Se intentó y logró que los maestros participantes generaran su propio conocimiento, es decir, diseñaran estrategias para socializarlas, interactuar grupalmente a través del aprendizaje cooperativo y conocer herramientas de evaluación, tanto tradicionales como alternativas. 🤝

Continua preparación docente

La directora Dávila agradeció a todos los involucrados en este proyecto, “que puede ser un punto de partida para que más académicos continúen con su preparación profesional especializada por medio de una formación didáctica pedagógica, pues al final el beneficio se verá reflejado en quienes resultan ser motivo de la existencia de nuestra institución, los alumnos”. En este tenor, siguiendo el objetivo de colaborar a la mejora de nuestra planta académica, es el momento de que el Colegio de Ciencias y Humanidades y la FES



DIRECTORIO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Directora General
Lic. Lucía Laura Muñoz Corona

Ing. Genaro Javier Gómez Rico
Secretario General
Mtra. Ma. Esther Izquierdo Alarcón
Secretaría Académica
Lic. Juan A. Mosqueda Gutiérrez
Secretario Administrativo
Lic. Araceli Fernández Martínez
Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje
Lic. Laura S. Román Palacios
Secretaría de Planeación
Lic. Guadalupe Márquez Cárdenas

Secretaría Estudiantil
Mtro. Trinidad García Camacho
Secretario de Programas Institucionales
Mtro. Jesús Nolasco Nájera
Secretario de Comunicación Institucional
M. en I. Juventino Ávila Ramos
Secretario de Informática

Directores de los planteles
Azcapotzalco
Lic. Sandra Guadalupe Aguilar Fonseca
Naucalpan
Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Vallejo
Dr. Roberto Ávila Antuna
Oriente
Lic. Arturo Delgado González
Sur
Lic. Jaime Flores Suaste



Director:
Jesús Nolasco Nájera

Coordinación Editorial
Maharba Annel González García
Erick Octavio Navarro Olguín
Edición Gráfica
Oscar Figueroa Tenorio
Coordinador de Archivo Fotográfico
Roberto Contreras Ordaz
Mesa de redacción
Porfirio Carrillo
Carmen Guadalupe Prado Rodríguez
Hilda Villegas González
Yolanda García Linares

Corrección de estilo
Carlos Guerrero Ávila
Fotografía
José de Jesús Ávila Ramírez

Distribución
Beatriz Bolaños Domínguez
Gabriel Leyte Saldade
Luis Ramírez
María Guadalupe Salazar Preciado

Jefes de Información de los planteles
Azcapotzalco
Javier Ruiz Reynoso
Naucalpan
Reyna Rodríguez Roque
Vallejo
Espartaco Rosales Arroyo
Oriente
Ignacio Valle Buendía
Sur
Susana Reyes Jiménez
Suplemento CCH, en Gaceta UNAM. Secretaría de Comunicación Institucional del CCH, Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria. C.P. 04510. Teléfonos: 56-22-00-25. Correo electrónico: gacetacch@cch.unam.mx; gacetacch@yahoo.com.mx

Actividades de fomento a la seguridad vial

LYDIA ARREOLA POLO

Los accidentes automovilísticos han aumentado 60 por ciento en los últimos cinco años y son la primera causa de muerte en jóvenes de 15 a 29 años, por ello, a fin de fomentar en los estudiantes una cultura vial y toma de conciencia de lo peligroso que es conducir bajo los efectos del alcohol, la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DGACU) de la UNAM realizó las Jornadas de autocuidado y seguridad vial en el Plantel Sur.

En la explanada principal se instalaron módulos de información de la Dirección General de Servicios Médicos (DGSM) de la UNAM, Pilotos por la Seguridad Vial —que exhibió auto prototipo de carreras—, la Secretaría de Salud, los centros de Integración Juvenil y de la Fundación de Investigaciones Sociales, entre otras, donde los alumnos recibieron información acerca de cómo evitar conductas de riesgo que pueden llevarlos a tener una discapacidad e incluso a la muerte.



Datos de la Secretaría de Salud indican que cada año se registran cuatro millones de accidentes viales, en su mayoría en las zonas urbanas, los cuales provocan 750 mil hospitalizaciones de corta o larga estancia, de éstos 40 por ciento de los pacientes requieren atención médica por lo menos de un año, además sólo 53 por ciento de los conductores usaba cinturón de seguridad, 15 por ciento de los copilotos y casi nadie de los acompañantes en los asientos traseros.

Se explicó a los alumnos que conducir bajo los efectos del alcohol incrementa la incidencia de percances y la gravedad de las lesiones, pues su efecto en el cuerpo disminuye sus habilidades, reduce la coordinación motora, hay pérdida de memoria a corto plazo, tardanza en la capacidad de procesar la información visual y auditiva, así como lentitud en reacciones para maniobrar repentinamente, entre otras.

Los expertos recomiendan

En este marco, Leslie González Kennedy, piloto de la escudería Telmex, quien participa en Pilotos por la Seguridad Vial, comentó: si se es menor de edad el consumo de alcohol debe ser cero, además se refirió a algunos mitos que hay en torno a tratar de “engañar” los registros del alcoholímetro como fumar, mascar café o chicle; comer pasto o cebolla, ingerir aceite, usar pasta de dientes o chupar monedas de cobre.

Al impartir la conferencia La conducción responsable de automóviles, habló de la importancia del autocuidado y la necesidad de fomentar una

cultura vial, “uno se puede divertir sin ingerir bebidas y no ponerse en riesgo, pues una sola copa altera los reflejos cuando manejas”.

En la Sala Audiovisual, dio a conocer el *Decálogo por la seguridad*: abrocharse el cinturón de seguridad, respetar el código de conducción y los límites de velocidad, conducir sobrio, proteger a los niños, concentrarse, pararse cuando se está cansado, utilizar casco (en caso de usar moto o bicicleta), ser cortés y dar un buen mantenimiento a los autos.

Al interactuar con los estudiantes, a quienes puso a caminar con unos lentes que simulaban los efectos producidos en la vista cuando se ingieren tres, cinco o más bebidas, les explicó que en un choque cuando se circula a 80, 100, 140, 180 y 220 kilómetros el golpe es como una caída de un edificio de siete, 11, 22, 36 y 54 pisos, respectivamente, “esta campaña busca proteger más vidas y bajar los índices de mortalidad, por ello cuando manejen no se distraigan con el cigarro, el celular, maquillándose o tengan alto el volumen de la radio, también es necesario conocer el Reglamento de Tránsito, entre otras cosas”, concluyó González Kennedy. 📖



Festival Mundial de las Aves 2013

► Fomento al interés por los ecosistemas y la naturaleza

MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

Las aves, además de formar parte del ecosistema con funciones claves como el control de plagas o esparcir semillas, han influido en diversos aspectos del quehacer humano. Por ejemplo, existen avances científicos basadas en su anatomía —como las alas de los aviones—, pero también sirven de inspiración para la creación artística, afirmó la bióloga Sandra Luz Anaya Pérez, durante el Festival Mundial de las Aves 2013, realizado en la explanada de esta escuela y presentado por el grupo de investigación estudiantil “Huitzizil” del Plantel Oriente.

En la inauguración de este evento, cuyo tema fue Aves y culturas, el maestro José de

Jesús Moncayo Sahagún, secretario académico de este centro educativo, afirmó que este tipo de actividades sirven a los estudiantes como inducción para el estudio de la naturaleza y fomenta el interés por la conservación del medio ambiente. Reconoció al grupo “Huitzizil” por este tipo de trabajo que pone de manifiesto su preocupación por los temas ecológicos.

Los asistentes se deleitaron con una exhibición de ballet con la pieza *El lago de los cisnes*, para lo cual se utilizó una coreografía acorde con este drama. También se presentaron algunas melodías interpretadas con teclado, una breve presentación de taekwondo, así como poemas inspirados en estas criaturas aladas.

Se mostraron carteles sobre las aves, donde se dieron a conocer algunos datos sobre los

albatros, el águila real, el halcón peregrino y el chupamirto, entre otras especies. Los asistentes también conocieron distintos tipos de aves, como las canoras, acuáticas y rapaces; además pudieron conocer el secreto de su canto.

Anaya Pérez, quien organizó este festival, comentó que el propósito fue promover la conservación de las aves y su hábitat. Asimismo, invitó a los alumnos interesados a que se incorporen a los trabajos de investigación que se realizan en el Siladin de esta escuela, para iniciar su formación científica y profundicen en los contenidos temáticos de las asignaturas de Biología I y III. Cabe destacar que dichas presentaciones artísticas, deportivas e informativas corrieron a cargo de los grupos 342, 542 y 587 del turno matutino. 📖