



GACETA
UNAM

Suplemento



POR HILDA VILLEGAS Y YOLANDA GARCÍA

Estudiantes del Colegio de Ciencias y Humanidades, de los planteles Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo y Oriente tomaron el taller del programa Civilidad y Convivencia Universitarias, en el que reflexionaron sobre la necesidad de aprender en un clima de respeto y tolerancia.

De esta manera, conocieron cómo convivir en un marco de civilidad, libre de violencia, a través del fomento de valores éticos; el desarrollo de habilidades sociales; la erradicación del acoso y maltrato escolar, así como la conciliación pacífica de los conflictos. Asimismo, se profundizó en el ejercicio comprometido y responsable del respeto a los entornos social y natural.

Esos fueron los objetivos del taller impartido por la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE), de la UNAM, en coordinación con los planteles del Colegio.

Enfrentar el problema

Lo anterior, como respuesta frente al escenario social en que vivimos, impregnado de conflictos, abusos, desconfianza, miedo e inseguridad, donde muchas veces los estudiantes se desarrollan, refirieron los impartidores Eduardo Morales y Ángel Quiroz, en el plantel Azcapotzalco.

Por ello es necesario fomentar valores y habilidades para enfrentar los problemas y así generar cambios sustanciales, pues los jóvenes son los agentes de cambio.

En resumen, es una estrategia de intervención psicopedagógica sustentada en los derechos humanos y la educación emocional.

“Uno de los estandartes de este trabajo es el diálogo, pues creemos que es la vía más certera y adecuada para entablar comunicación y saber qué sienten, qué piensan y cuáles son sus necesidades, ya que muchas veces se les ignora”, dijeron Morales y Quiroz.



Foto: Jesús Avila Ramírez

Reflexionaron sobre la necesidad de construir un ambiente de paz.

Respeto y tolerancia

Un derecho, aprender en clima sin violencia

» Taller Civilidad y Convivencia Universitarias

Se analizó y reflexionó sobre lo que ocurre en nuestra sociedad, para motivarlos a que solucionen los problemas de forma pacífica, explicó Coralía Ortiz, impartidora del taller en el plantel Oriente.

Graciela Maldonado, de la coordinación de tutorías de ese plantel, afirmó que “lo principal es que los chicos repliquen lo aprendido para una mejor convivencia y que conozcan sus derechos y obligaciones”.

El trabajo

En los talleres se involucró a los jóvenes en dinámicas de integración de grupo y propuestas para conducirse con civilidad dentro del salón de clase, se establecieron reglas de convivencia, respeto y tolerancia y se abordó el tema de la solidaridad y responsabilidad, entre otros aspectos relevantes.

75 alumnos del plantel Oriente participaron en el taller donde conocieron cómo convivir en un marco de civilidad.



Descarga el PDF

El temario incluyó: Identidad universitaria: valores sociales, derechos y deberes de los estudiantes; Convivencia civilizada: derechos humanos, violencia y normas de convivencia; Habilidades sociales para la convivencia; Acoso escolar en aulas universitarias; Conciliación no violenta de conflictos, y Responsabilidad y compromiso social con los entornos social y natural.

En la primera parte se proporcionó la base conceptual acerca de la educación cívica y ética conformada por los derechos humanos y los valores sociales de los ciudadanos, libertad, equidad, solidaridad, respeto y tolerancia. En la segunda, se revisó la educación indispensable para el autoconocimiento, la autorregulación, el desarrollo moral y las relaciones interpersonales, autoestima y control emocional. 🙌

Aprender a aprender, Aprender a hacer y Aprender a ser dan identidad a la comunidad del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) y cada uno de estos fundamentos se desarrollan y se ejercitan en la práctica. Tal fue el caso de la primera exposición inter-áreas *La industria química limpia*, y cuyo propósito fue incentivar el talento creador en los *cecehacheros*.

Con proyectos como platos comestibles hechos con caramelo, hojas de tamal, semillas de lenteja y fibra de coco; jabones realizados a base de nopal, limón, miel o con arroz envueltos de un bioplástico de nopal y jitomate, hasta pasta para dientes creada con aceite de coco, alumnos de diferentes semestres y asignaturas presentaron productos elaborados con materiales biodegradables, con el fin de disminuir la contaminación.

Los coordinadores del evento mencionaron que el objetivo fue enseñarles a los jóvenes la importancia de la industria química con procesos limpios y, a su vez, motivar el desarrollo de su capacidad creadora para que generen productos a base de materiales biodegradables, amigables con el planeta. Con sus proyectos, los universitarios echaron a andar sus habilidades científicas, de investigación, creativas y analíticas.

Orgullosos de su plato hecho a base de lentejas, los alumnos, María Belén Florín Mendoza, Karol Guadalupe Álvarez Vallado, Kevin Alan Capelo Ruiz, Paulina Ruiz Fernández y Galilea Ilse Marín Vela mencionaron que es gratificante presentar su trabajo ante sus compañeros del plantel Oriente del CCH y la comunidad universitaria, puesto que consideran que este tipo de eventos los motiva a pensar, hacer y a desarrollar sus habilidades.

“Es nuestro primer proyecto de investigación y lo hemos creado para que se reduzca el uso del unicelel y con ello la contaminación, lo que traerá beneficio e innovación”, concluyeron.

Por otra parte, un grupo integrado por cuatro *cecehacheros* interesados en la labor científica, desarrollaron una pasta dental a base de aceite de coco, miel, hier-

Talento muy ecoamigable

» Alumnos del CCH desarrollan productos a base de materiales biodegradables



Un plato elaborado a base de semillas de lentejas fue presentado en la exposición.

Fotos: Cortesía del plantel Oriente

“Buscamos reducir el uso del unicelel y la contaminación.”

ALUMNOS

La exposición *La industria química limpia* tiene el objetivo de enseñar a los universitarios la importancia de los procesos que no dañan el medio ambiente, además de desarrollar su capacidad creadora.



babuena, vitamina E y un poco de carbón activado, cuyo beneficio es disminuir contaminantes en el agua.

Otros estudiantes del Colegio, conscientes de los altos niveles de contaminación que genera el uso excesivo de plástico, hicieron un plato a base de fibra de coco, el cual, aseguran, por sus características es un material resistente y económico, que tiene la capacidad de almacenar comida. 🍴



230

alumnos del plantel Oriente del CCH participaron en la exposición, integrados en 73 equipos y apoyados por 14 profesores.



Fotos: Jesús Ávila Ramírez

La gala de los cantantes fue amenizada con bailables del Taller de Danza Folklórica del plantel Naucalpan del CCH. Abajo, algunos de los ganadores.

Concierto de ganadores

Y se armaron las rancheras

» Encabezaron la fiesta mexicana los mejores cantantes del Colegio

POR YOLANDA GARCÍA LINARES

El camino hacia el concierto no podía ser mejor, un Centro Histórico lleno de adornos patrios y el nacionalismo a flor de piel. Por el altavoz se escucha: ¡tercera llamada, comenzamos! Toma el micrófono la jefa del Departamento de Difusión Cultural del CCH, Rommy Alejandra Guzmán Rionda, para iniciar el Concierto de Ganadores del 8° Concurso de canto Y tú... ¿qué tal cantas las rancheras?

En el Museo de Arte de la Secretaría de Hacienda, Antiguo Palacio del Arzobispado, arrancó el concierto. El turno fue para los terceros lugares de los planteles Azcapotzalco, Vallejo y Sur del CCH; sus voces resonaron al compás de *Te quiero, dijiste*, *Un mundo raro* y *El crucifijo de piedra*, interpretadas por José Armas Hernández, Laila Guadalupe Flores Torres y Monserrat Ariatna Medel Nava, respectivamente.



Tocó el turno a los ganadores del segundo puesto: Lizeth Chávez Berrocal, del Sur; Dafne del Carmen González Saldaña, de Naucalpan, y Fernanda Gramillo Martín, de Vallejo, quienes cantaron *Aires del Mayab*, *La Cigarra* y *La Bikina*.

Y el momento esperado: los primeros sitios, Naylobi Calvo González, de Azcapotzalco; Paola Allende Hernández, de Naucalpan; Aislinn Parada, de Vallejo, e Ivonne Juárez Castrejón, de Oriente, cantaron *¡Ay Jalisco no te rajes!*, *Aires del Mayab*, *Amar y vivir* y *La Cigarra*. 🍷

58

alumnos audicionaron y sólo 15 ganaron en los cinco planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades.

POR LYDIA ARREOLA POLO

Cuando ingresó al plantel Sur, Paulina Arlette Olivares Alavez no se imaginó que practicaría kendo, arte marcial nipón que de niña tanto le gustaba ver en las películas, y también conocer más acerca de la cultura japonesa. A dos años de distancia de que comenzó a entrenar, ve el fruto de sus esfuerzos: en agosto, obtuvo la medalla de plata en el XXXVIII Campeonato Nacional de Kendo, en la categoría juvenil femenil 15 a 17 años.

Su historia empezó cuando fue a recoger su credencial de la UNAM al Departamento de Control Escolar. Al ir por los pasillos vio que cerca del Jardín del Arte estaban practicando dicho deporte. Sin dudar lo acudió al Departamento de Difusión Cultural para inscribirse en el taller que imparte el profesor Rodrigo Gutiérrez Pérez.

Constancia

Arlette Olivares cursa el quinto semestre y entrena cuatro horas a la semana. Explicó que el kendo significa “camino de la espada” o “sendero del sable” y era practicado por los guerreros samuráis en Japón. “Es una disciplina precisa, implica constancia, debes estar concentrado y tener claridad para enfrentar a tu oponente”.

Ganó el segundo lugar el año pasado en Copa Maruchan, realizada en la Ciudad de México y en el Torneo Nacional Universitario de Kendo en mayo. “Es un orgullo portar los colores azul y oro en las contiendas”, afirmó.

Al señalar que siempre da su máximo esfuerzo, ya sea practicando un deporte o en sus clases, la joven *cecehachera* manifestó que quiere estudiar Neurociencias: “Me apasiona esa carrera y para ello debo exigirme más”. 🙌

Domina el kendo, deporte ancestral

Por el camino de la espada

» La estudiante *cecehachera* ganó plata en recientes campeonatos

Foto: Cortesía del plantel Sur

DIRECTORIO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Director General
Mtro. Ernesto García Palacios
Secretario General
Lic. María Elena Juárez Sánchez
Secretaría Académica
Lic. Rocio Carrillo Camargo
Secretaría Administrativa
Lic. Guadalupe Mendiola Ruiz
Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje

Lic. Maricela González Delgado
Secretaría de Planeación
Lic. Mayra Monsalvo Carmona
Secretaría Estudiantil
Lic. María Isabel Díaz del Castillo Prado
Secretaría de Programas Institucionales
Lic. Héctor Baca Espinoza
Secretaría de Comunicación Institucional
Ing. Armando Rodríguez Arguiz
Secretaría de Informática

Directores de los planteles

Azcapotzalco
Dr. Javier Consuelo Hernández
Naucalpan
Mtro. Keshava Rolando Quintanar Cano
Vallejo
Mtro. José Cupertino Rubio Rubio
Oriente
Lic. Victor Efraín Peralta Terrazas
Sur
Mtro. Luis Aguilar Almazán



Suplemento CCH

Director
Lic. Héctor Baca Espinoza
Coordinación editorial
Porfirio Carrillo
Araceli Pulido Medrano
Diseño gráfico y formación
Oscar Figueroa Tenorio
Mesa de redacción
Yolanda García Linares
César Alonso García Huitrón
Corrección de estilo
Hilda Villegas González

Fotografía
José de Jesús Ávila Ramírez
David Nieto Martínez

Distribución
Luis Ramírez
Adriana Lucía Pereyda Ramírez

Jefes de Información de los planteles
Azcapotzalco
Josué Bonilla Hidalgo
Naucalpan
Susana Covarrubias Ariza
Vallejo
Germán Bernardo Pascual
Oriente
Ignacio Valle Buendía
Sur
Andrea Samaniego Sánchez

Suplemento CCH, en Gaceta UNAM. Secretaría de Comunicación Institucional de la ENCCH, Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria. C.P. 04510.
☎ 5622 0025 📧 gacetacch@cch.unam.mx; gacetacch@yahoo.com.mx