

Impulsa proyecto de certificación

Servicio social de excelencia

» Alma Delia Huerta creó un taller de lengua italiana para los *cecehacheros*



POR JUAN CARLOS RODRÍGUEZ

Foto: David Nieto Martínez.

Alma Delia Huerta García fue galardonada con la presea Dr. Gustavo Baz Prada por su excelente labor como creadora de un taller de lengua italiana para los alumnos del plantel Sur del CCH, como parte del servicio social que desarrolló en la Mediateca.

Comentó que le llamó la atención implementarlo “porque los alumnos no tenían la oportunidad de acercarse a este idioma, sino hasta que llegan a la licenciatura, y muchas veces están en desventaja respecto de chicos de otros bachilleres. Así que mi idea fue acercarme a ellos para darles las mismas oportunidades”.

Alma es egresada de la carrera de Letras Modernas Italianas en la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la UNAM. Tiene 23 años y en este momento implementa un proyecto de certificación para lengua italiana en el Colegio y un taller para que en la sesión de junio los estudiantes se certifiquen en un nivel avanzado.

“Encontré alumnos muy interesados y motivados, porque tienen la idea de viajar en un futuro”

“Cuando llevé a cabo esta iniciativa tenía dos objetivos en mente: devolverle algo a la UNAM de lo mucho que me ha dado y hacerlo con los jóvenes”, explicó la universitaria.

“Entonces me di cuenta que ahí había acervo en lengua italiana, pero no contaban con ningún asesor, por lo que los chicos iban a estudiar de manera autónoma, pero sin una guía que les ayudara con el material y los ejercicios. Era lo que faltaba.”

Durante su servicio social, entre octubre de 2017 y julio de 2018, Huerta García dio 118 asesorías individuales y atendió a cerca de 200 *cecehacheros*, de los cuales la mitad acudió de forma regular.

Además, consiguió un convenio con la Sociedad Dante Alighieri para que dichos estudiantes obtuvieran 30 por ciento de descuento para su certificación.

Y abrió la puerta para que otros proyectos, enfocados al idioma alemán y portugués tocaran la puerta en el Colegio.

“Encontré alumnos muy interesados y motivados, dispuestos a aprender otro idioma, y soñadores, porque tienen la idea de viajar en un futuro.”

La joven, quien ahora colabora en Difusión Cultural de la UNAM, explicó que espera que pronto se instaure la figura de asesor de lengua italiana en el Colegio para tener continuidad. 🍷

107

mil alumnos han realizado su servicio social en los últimos cuatro años y se registraron 23 mil programas.



Descarga el PDF

POR HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ

Segundo simposio de especies endémicas mexicanas

Cactáceas, un mundo multifacético

» Buscan generar conciencia de la riqueza nacional y su cuidado

A través del mundo de la biología y la literatura, así como de la historia, la filosofía, la química y hasta las matemáticas, los alumnos del CCH, plantel Naucalpan, pudieron acercarse al estudio de una de las especies vegetales emblemáticas del país: las cactáceas, y así demostrar que el conocimiento se enriquece con la interdisciplina, destacó la profesora María del Carmen Tenorio Chávez, organizadora del Segundo Simposio de Especies Endémicas Mexicanas, que en esta ocasión se dedicó a esta planta.

Aun cuando su origen se ubica en el sur del continente americano, en México hay una gran variedad, al menos unos 668 tipos, sobre todo en Puebla, Hidalgo y Oaxaca; no obstante, un tercio de ellas está catalogada en peligro de extinción, explicó la profesora Susana Covarrubias Ariza, durante su ponencia “La Contribución de las Cactáceas en la Salud y el Medio Ambiente”.

La catedrática destacó que gracias a su composición: potasio, magnesio, vitaminas y clorofila, algunas especies han sido llamadas por la ONU el alimento del futuro.

Por su parte, la profesora Violeta Vázquez Castro, durante su ponencia “Aldous Huxley y Carlos Castañeda: Otras Realidades”, expuso cómo a través del arte y de la escritura se han registrado algunas experiencias con cactáceas, en este caso el peyote, que se describen en el texto *Las enseñanzas de don Juan*, así como de la vivencia resultante del consumo de la mescalina por parte del escritor británico.

“Al final, la literatura permite entender al ser humano y muestra esa otra realidad”, señaló.

Al referirse al peyote, cactácea considerada sagrada para el pueblo Wixarita, la académica Gabriela Govantes Morales destacó en su conferencia “El Viaje del Peyote: Mitos y Realidades”, que México ocupa el primer lugar de cactáceas endémicas en el mundo, sin embargo, han disminuido por el deterioro de su hábitat.

Después de señalar algunas de sus propiedades físicas y químicas, explicó que esta planta ha

“Me gustó saber cómo los cactus han sido parte de la vida de los mexicanos”

BRUNO J. RODRÍGUEZ
ALUMNO DE PRIMER SEMESTRE

“Mi padre tiene una biznaga, con esta información ahora sabré cómo cuidarla mejor”

MARIANA GÓMEZ
ALUMNA DE PRIMER SEMESTRE

sido la esencia de los wixaritas. No obstante, el embate de las industrias mineras ha generado el temor de su extinción.

El maestro Francisco Hernández Ortiz expuso “Biznaga Dulce”, cactácea que está catalogada en peligro de extinción y con la cual se elabora el acitrón, dulce que sirve, entre otras cosas, para decorar las roscas de reyes, o como relleno en los chiles en nogada y otros platillos.

“Es importante que los jóvenes conozcan la variedad de especies endémicas del país, que las valoren y las conserven, ya que ellas forman parte de un ecosistema donde su ausencia podría significar la desaparición de otras y con ello el desequilibrio ambiental.”

Sobre el simposio, el profesor Taurino Marroquín Cristóbal enfatizó que el Modelo Educativo del Colegio busca generar conciencia entre los jóvenes sobre su papel clave en el cuidado del ambiente, de ahí que la segunda edición se dedicara a las cactáceas, “ya que su permanencia demanda de las actuales generaciones estudios desde diferentes enfoques y muchos pueden tener origen en el CCH”.



En las ponencias explicaron características y beneficios de la especie vegetal.

Foto: David Nieto Martínez.



El Jardín Botánico de la Universidad Nacional difunde su estudio.

Foto: Jesús Ávila Ramírez.

200

especies de cactáceas, crasuláceas y orquídeas son cultivadas en el Jardín Botánico del Instituto de Biología.

668

tipos de cactáceas hay en México. La ONU ha llamado a algunas de ellas el alimento del futuro.

» **Mónica Lavín**
une los pasajes
de acción con la
novela romántica

POR JOSUÉ BONILLA

Camila y el cuadro robado es el libro que nació de los deseos de la escritora Mónica Lavín, para abordar una novela romántica con relato policiaco, llena de protagonistas adolescentes y porque gustan de las historias de obras de arte robadas sin violencia.

Además, porque surge el primer amor, la amistad y trabajos escolares, donde la protagonista se adentra en un misterioso caso ocurrido en el museo donde trabaja su madre.

La autora visitó el CCH, plantel Azcapotzalco, durante el Primer Encuentro de Escritores con Estudiantes, para presentar su más reciente libro.

Para abrir la charla con los jóvenes, Javier Consuelo Hernández, director del plantel, reconoció el desarrollo de escritoras mexicanas que ha proliferado en la última década y resaltó la necesidad de saber más sobre la perspectiva femenina por medio de las letras para descubrir mundos profundos e intensos.

Una aventura

Posteriormente, la también bióloga agradeció a los alumnos asistentes y se refirió al valor de leer a autores vivos; del mismo modo, mencionó que la literatura no es inofensiva, debido a que los libros tienen su poder, el cual es conferido por los lectores.

En otro momento habló sobre uno de los acercamientos significativos que tuvo con la literatura: *Robinson Crusoe*.

Primer encuentro de escritores con alumnos

“Los libros tienen poder en la gente”



La autora señala que lee “para tener más vidas que un gato”.

Foto: Cortesía del plantel Azcapotzalco.

“La literatura no es inofensiva; nos convertimos en los personajes”

“Me percaté que los libros hacen con nosotros lo que quieren, porque me convertí en un naufrago en la Ciudad de México, me convertí en el personaje que se emocionaba al encontrar a un amigo,” declaró.

Lavín aseveró que, independientemente del género del autor, “nos convertimos poco a poco en los personajes, lo que nos da una amplitud para entender el mundo, porque éste no es sólo como lo ven unos u otros; asimismo, nos hacen

ver desde otra perspectiva, razón por la cual han sido prohibidos en diversos momentos pues nos hacen pensar.

“Mi sueño siempre fue preguntar y escribir, y leo para tener más vida que un gato”, agregó.

Durante su presentación, la autora, reconocida con el Premio Nacional de Literatura Gilberto Owen, mencionó que cada libro es una nueva aventura, y siendo escritora, se pueden crear infinidad de personajes. 🐾

27
libros ha publicado la escritora y periodista, ganadora del premio Gilberto Owen en 1996 por *Ruby Tuesday no ha muerto*.

DIRECTORIO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamin Barajas Sánchez
Director General
Mtro. Ernesto García Palacios
Secretario General
Lic. María Elena Juárez Sánchez
Secretaría Académica
Lic. Rocio Carrillo Camargo
Secretaría Administrativa
Lic. Guadalupe Mendiola Ruiz
Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje

Secretaría de Planeación
Lic. Mayra Monsalvo Carmona
Secretaría Estudiantil
Lic. María Isabel Díaz del Castillo Prado
Secretaría de Programas Institucionales
Lic. Héctor Baca Espinoza
Secretaría de Comunicación Institucional
Ing. Armando Rodríguez Arguño
Secretaría de Informática

Directores de los planteles
Azcapotzalco
Dr. Javier Consuelo Hernández
Naucalpan
Mtro. Keshava Rolando Quintanar Cano
Vallejo
Lic. Maricela González Delgado
Oriente
Lic. Victor Efraín Peralta Terrazas
Sur
Mtro. Luis Aguilar Almázán

Director
Lic. Héctor Baca Espinoza
Coordinación editorial
Araceli Pulido Medrano
Juan Carlos Rodríguez
Diseño gráfico y formación
Oscar Figueroa Tenorio
Mesa de redacción
Yolanda García Linares
Porfirio Carrillo
César Alonso García Huitrón
Corrección de estilo
Hilda Villegas González

Suplemento CCH

Fotografía
José de Jesús Ávila Ramírez
David Nieto Martínez
Distribución
Luis Ramírez
Adriana Lucía Pereyda Ramírez

Jefes de Información de los planteles
Azcapotzalco
Josué Bonilla Hidalgo
Naucalpan
Susana Rodríguez Aguilar
Vallejo
Germán Bernardo Pascual
Oriente
Ignacio Valle Buendía
Sur
Andrea Samaniego Sánchez

Suplemento CCH en Gaceta UNAM. Secretaría de Comunicación Institucional de la ENCCH, Insurgentes Sur y Circuito Escolar, Ciudad Universitaria. C.P. 04510.
☎ 5622 0025 ✉ gacetacch@cch.unam.mx; gacetacch@yahoo.com.mx