

POR PORFIRIO CARRILLO, HILDA VILLEGAS
Y YOLANDA GARCÍA

Bajo la idea de que “la palabra escrita forma y conforma una comunidad”, académicos y estudiantes se reunieron para exponer los puentes que han creado para reflexionar, argumentar, difundir y, sobre todo, compartir las diversas visiones sobre el saber cultural, científico y artístico; de la docencia en el aula, la perspectiva juvenil de los acontecimientos sociales, sus gustos y preocupaciones, y muchos otros temas, en el Primer Encuentro de Publicaciones Periódicas del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH).

Para los jóvenes

El periodista y escritor Humberto Musacchio hizo un breve recorrido por publicaciones realizadas por estudiantes, desde *Universidad libre*, en 1875, hasta *Cuadernos del Valle de México* o *La Huelga*, a través de la conferencia magistral *Revistas culturales en México*, donde las calificó, a éstas y otras actuales, como el mejor modo de que los jóvenes encuentren su sitio en el mundo, y en eso se congratuló de que el CCH cuente con una tradición sólida en este aspecto; no obstante, afirmó siempre es necesario reforzar.

Trascender

Al hacer un balance de los trabajos expuestos, el director general del Colegio, Benjamín Barajas Sánchez, sostuvo que la institución tendrá un verdadero nivel académico cuando sus maestros y alumnos lean y escriban. “Dicen ‘para qué hacer revistas si no se lee’, al contrario, los estudiantes deben hacer publicaciones porque es el medio para que se apropien de ambas prácticas. Dentro de 200 años, si la tecnología no existe, y alguien quiere saber de nosotros, será a través de estos textos los que darán cuenta de este momento histórico, de nuestras identidades, de que había un CCH que tenía 80 revistas.”



Foto: Jesús Avila Ramirez.

Cecehacheros reconocieron la importancia de las publicaciones para su formación.

Encuentro de publicaciones periódicas

Fiesta editorial en CCH

» Exponen puentes creados para reflexionar y difundir las visiones del saber cultural, científico y artístico

Gaceta

Quienes han dirigido la *Gaceta CCH*, desde 1974 a la fecha, fueron reconocidos porque se han esforzado por innovar el contenido de la publicación.

De lo más reciente

Delfos, *Latitudes del CCH* y *Mediaciones*, de reciente creación, destacaron por su trascendencia para la formación académica, humanística y de comunicación de los *cecehacheros*.

Juventud y experiencia

Imaginatta es un espacio esencial en la formación de los estudiantes, ya que ha abierto puertas al mundo de las letras y ha descubierto vocaciones; es un medio hecho por y para ellos.

Fanátika, por su parte, se ha consolidado en el escenario musical de los jóvenes, y *Fancine*, como recurso educativo, ofrece la oportunidad de vincular el séptimo arte con la enseñanza.

37

números han sido publicados de la revista *Historiagenda* desde 1991. Su frecuencia es semestral.



Descarga el PDF

80

revistas edita el CCH, que, desde su creación en 1971, ha promovido un acervo que da cuenta de sus experiencias.

Planteles y academia

Los jefes de información de los planteles Azcapotzalco (*Contrastes*), Naucalpan (*Pulso*), Vallejo (*Comunidad*), Oriente (*Oriente Informa*) y Sur (*Pasos del Sur*), resaltaron la importancia de sus boletines para sus comunidades. Destacó también la pertinencia académica de *ConsCiencia*. Revista del Siladin; *Zamnik Juvenil*. Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales y *Brújula*, en un contexto de formación científica y de las humanidades, así como de apoyo al tutor.

En *Poiética*, *Pluralidades*, *Ritmo* y *Pulso Académico*, hechas por y para los profesores, se encuentran propuestas para mejorar el ejercicio educativo.

Cuadernos del Colegio, *Utopía*, *Historiagenda* y *Murmulllos Filosóficos* comparten la idea de inducir a la escritura. 📖

Se divierten con la ciencia

A través de actividades lúdicas y con el apoyo de sus profesores, alumnos del CCH disfrutaron y comparten sus innovadores proyectos. Aquí, una muestra de que aprender también es muy entretenido

» El Club de Robótica y la Ludoteca matemática hacen más ameno el aprendizaje

“A partir de jugar, escuchar y ver, la ciencia puede ser divertida”, opina la estudiante Sharon Zúñiga.

POR HILDA VILLEGAS GONZÁLEZ

Todo empezó con una invitación de su profesor de Física, se trataba de formar parte del grupo que participaría en la llamada Noche de las Estrellas; aquella fiesta astronómica fue la puerta a más actividades que le permitieron descubrir su gusto por el diseño y programación de robots, al mismo tiempo que observó cómo lo que aprendía en sus demás clases se vinculaba con aquello que parecía era sólo para pasar el tiempo.

Miranda Monserrat Quintero y muchos otros estudiantes del CCH han tenido la oportunidad de ampliar sus conocimientos en actividades extracurriculares que tienen como característica principal utilizar diferentes métodos de enseñanza, muchos de ellos, innovadores y creativos. Gran parte de esta labor la realizan profesores entusiastas que crean espacios donde experimentar, aplicar nuevos procedimientos, vincular conocimientos, pero, sobre todo, disfrutar lo que se hace.

Despertar el interés

“Es común que los alumnos tengan rechazo a alguna asignatura que llevan en la escuela, porque no les gusta lo que se estudia, no le entienden o no le ven ningún significado práctico”, explica el profesor Manuel Odilón Gómez Castillo, integrante del Club de Robótica e Informática del plantel Vallejo.

“Aprendemos conceptos que de otra forma nos resultarían muy difíciles de aplicar”, dice Carlos Aparicio, de 5° semestre.



El Club de Robótica apoya a los jóvenes interesados en la electrónica y que sueñan con armar un robot.

“La enseñanza debe ser divertida para que los chicos se emocionen”

MIRANDA MONSERRAT QUINTERO
ESTUDIANTE

Hacer que esta situación cambie, llevó al académico a crear, junto a otros colegas, un lugar de aprendizaje diferente. “Buscamos ofrecer una oportunidad de desarrollo a los estudiantes que gustan de construir, diseñar, modelar, que les llama la atención la electrónica y la computación, que sueñan con armar un robot; todo, en un espacio de trabajo abierto, donde alumnos y docentes disfrutaban de las actividades propuestas”, agregó.

De la mano del juego

La misma idea la comparte la maestra Nadia Huerta Sánchez, del mismo centro escolar, quien implementa la Ludoteca matemática.

“La mayor parte de las personas no ven a las matemáticas como lo que son: una ciencia bella, útil, interesante y divertida; y no se reconoce que el juego ayuda a elevar la tolerancia a la frustración, ejercita la perseverancia; despierta la inteligencia y el ingenio, y ayuda a resolver problemas”, señaló.

Invasión de talentos

Robots, plantas, ajolotes, experimentos y juegos “invadieron” hace unos meses la explanada del plantel Vallejo para el evento Donde Converge la Ciencia.

Los responsables fueron El clan de alebrijes, el acuario, el programa Jóvenes hacia la Investigación,

grupos del Siladin, de Ciencias Experimentales, del Programa de Estaciones Meteorológicas del Bachillerato Universitario (PEMBU) y la FES Cuautitlán.

Los proyectos fueron diversos. Primero, una esfera negra gigante de plástico comenzó a inflarse, era el planetario móvil de Universum, donde se proyectaron temas del sistema solar.

Por doquier se observaron carteles sobre sistemas mecánicos, inteligencia gregaria, gases eléctricos, oxígeno, movimiento planetario, construcción y operación de una estufa solar, exposición de plantas, pruebas de agua, un experimento sobre una bebida de nuez y garbanzo multivitamínica, un minicondúctmetro y un cambio de engrane de los microscopios de la escuela, gracias a una impresora 3D.

Los insectos no podían faltar. Las muestras de animales vivos como las mariposas mo-



Demostración a escala de un tsunami.



Experimento sobre la conductibilidad del suelo.

Foto: Cortesía plantel Vallejo.

Foto: Cortesía plantel Vallejo.

“Todo puede ser divertido, sólo es cuestión de creatividad y enfoques”, considera la joven Andrea Monroy.

narca, ajolotes dorados y rosas causaron sensación, así como la de diversos insectos multicolores disecados, entre ellos una gran variedad de escarabajos.

Exhibición

La Muestra de proyectos realizados a través del Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación (Siladin) fue toda una fiesta a finales del año pasado en el plantel Vallejo, donde se busca promover y motivar la participación de los estudiantes en la investigación científica.

La Estación Meteorológica de la escuela, a través de su club de alumnos, hizo una demostración a escala de algunos fenómenos climatológicos, como los tsunamis, tornados y vientos fuertes.

Otros *cecehacheros* hicieron demostraciones con cloruro de sodio disuelto en agua para encender focos leds.



Los drones, adaptados por maestros, miden la biodiversidad del plantel.

Foto: Jesús Ávila Ramírez.

Los profesores presentaron un estudio sobre suplementos alimenticios que contienen fibra de nopal para pacientes con obesidad.

También volaron drones adaptados, con los cuales identifican la vegetación o aves que habitan el plantel. (Con información de Xeltzin Ortiz y Melanie Vargas).

El profesor del plantel Sur, Ernesto Márquez Fragoso, es el único mexicano en ganar la beca Fulbright DAI 2019 para realizar una estancia en la Universidad de Siracusa, en Nueva York, y participar en un programa de profesionalización docente, del 7 de enero al 14 de mayo de 2020.

“Es una responsabilidad representar a México, contribuir a mejorar la enseñanza, el aprendizaje, las técnicas y el gusto por las matemáticas. Estoy contento”, dijo.

Como parte de esta beca, participan 43 representantes de 28 países, entre ellos Brasil, Finlandia, Bangladesh, Kenia, Reino Unido, Nueva Zelanda, Botswana y Marruecos.

“Planeo hacer una revisión de aplicaciones, software y hardware para enseñar en los cursos de Matemáticas I a IV, hacer una propuesta didáctica, así como plantear estrategias en las que trabajen en un mismo equipo alumnos del CCH y preparatorias de Estados Unidos o de las naciones que sean los otros miembros del programa.”

Recordó que en febrero pasado se postuló para esta beca, que tiene entre sus objetivos “perfeccionar las técnicas de los docentes y equiparlos con un conocimiento más profundo de mejores prácticas en la enseñanza, la planeación de clases y la tecnología educativa, y regresen a sus países a compartir sus experiencias”.

El ingeniero en biotecnología señaló que vivir una experiencia de internacionalización es valiosa: “Mirar hacia afuera permite tener una visión global de la sociedad; habrá retos que enfrentar, como dar clases a estudiantes de otros países y luego poder compartir con los profesores del CCH. El dominio de otro idioma fue vital porque de lo contrario no me hubieran seleccionado para esta beca”.

Gana beca para Siracusa

» El profesor del plantel Sur del CCH va a Nueva York para perfeccionar su enseñanza de matemáticas



Fotos: Cortesía plantel Sur.

Ernesto Márquez, a la derecha, con otros becarios. Abajo, con una estatua de Albert Einstein.

“Representar a México y contribuir a mejorar la enseñanza es una responsabilidad.”



Es el único mexicano que ganó la beca Fulbright DAI 2019 para realizar la estancia en Nueva York.

43 representantes de 28 países participan de la beca, entre ellos Brasil, Finlandia, Reino Unido, India y Botswana.

DIRECTORIO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamin Barajas Sánchez
Director General
Mtra. Silvia Velasco Ruiz
Secretaría General
Lic. María Elena Juárez Sánchez
Secretaría Académica
Lic. Rocio Carrillo Camargo
Secretaría Administrativa
Lic. Guadalupe Mendiola Ruiz
Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje



Secretaría de Planeación
Lic. Mayra Monsalvo Carmona
Secretaría Estudiantil
Lic. María Isabel Díaz del Castillo Prado
Secretaría de Programas Institucionales
Lic. Héctor Baca Espinoza
Secretaría de Comunicación Institucional
Ing. Armando Rodríguez Arguño
Secretaría de Informática

Directores de los planteles
Azcapotzalco
Dr. Javier Consuelo Hernández
Naucalpan
Mtro. Keshava Rolando Quintanar Cano
Vallejo
Lic. Maricela González Delgado
Oriente
Lic. Victor Efraim Peralta Terrazas
Sur
Mtro. Luis Aguilar Almázán

Director
Lic. Héctor Baca Espinoza
Coordinación editorial
Araceli Pulido Medrano
Juan Carlos Rodríguez
Diseño gráfico y formación
Oscar Figueroa Tenorio
Mesa de redacción
Yolanda García Linares
Porfirio Carrillo

Corrección de estilo
Hilda Villegas González

Suplemento CCH

Fotografía
José de Jesús Ávila Ramírez

Distribución
Luis Ramírez
Adriana Lucía Pereyda Ramírez

Jefes de Información de los planteles
Azcapotzalco
Josué Bonilla Hidalgo
Naucalpan
Susana Rodríguez Aguilar
Vallejo
Germán Bernardo Pascual
Oriente
Ignacio Valle Buendía
Sur
Andrea Samaniego Sánchez