

Tabla de especificaciones para la asignatura Taller de Expresión Gráfica II y el semestre 2022-2.

U	T	A	Tema	Resultado	N.Cognoscitivo	Ponderación	#React
1	0	0	El color y las técnicas de pintura		-----	37.5	10
1	1	0	La percepción del color.		-----		
1	1	1		Identifica la naturaleza física, química y fisiológica del color.	Conocimiento		1
1	2	0	Color luz y color pigmento.		-----		
1	2	1		Distingue los colores luz primarios y secundarios.	Comprensión		1
1	2	2		Distingue los colores pigmentos primarios y secundarios.	Comprensión		1
1	2	3		Identifica la síntesis aditiva y la síntesis sustractiva de los colores.	Conocimiento		0
1	2	4		Reconoce la síntesis aditiva y la síntesis sustractiva de los colores.	Comprensión		1
1	3	0	Cualidades del color.		-----		
1	3	1		Identifica las cualidades del color pigmento: Matiz o Tono, Intensidad o Saturación y Valor o Brillo.	Conocimiento		1
1	3	2		Reconoce las cualidades del color pigmento: Matiz o Tono, Intensidad o Saturación y Valor o Brillo.	Comprensión		0
1	4	0	Armonías y contrastes del color.		-----		
1	4	1		Distingue los colores cromáticos, acromáticos y neutros.	Comprensión		1
1	4	2		Reconoce las combinaciones armoniosas de los colores análogos, cálidos, fríos y monocromías.	Comprensión		1
1	4	3		Reconoce las combinaciones contrastantes de los colores complementarios.	Comprensión		1
1	5	0	Psicología del color.		-----		
1	5	1		Distingue asociaciones psicológicas vinculadas a los colores en la comunicación gráfica.	Comprensión		1
1	6	0	Las técnicas de pintura.		-----		
1	6	1		Identifica las características y los procedimientos de las técnicas de pintura: acrílico, pastel, lápices de color, acuarela y collage.	Conocimiento		1

U	T	A	Tema	Resultado	N.Cognoscitivo	Ponderación	#React
1	6	2		Reconoce en ejemplos gráficos, las características y los procedimientos de las técnicas de pintura: acrílico, pastel, lápices de color, acuarela y collage.	Comprensión		0
2	0	0	El proceso gráfico de los medios impresos		-----	37.5	10
2	1	0	Características de los medios impresos.		-----		
2	1	1		Identifica las características generales de varios medios impresos como el volante, folleto, cartel, portada y empaque.	Comprensión		2
2	2	0	Composición de un medio impreso.		-----		
2	2	1		Identifica las partes estructurales básicas de los medios impresos como la retícula, columna, medianil, margen, interlineado, plecas, capitulares, títulos.	Conocimiento		1
2	2	2		Reconoce, en ejemplos gráficos, las partes estructurales básicas de los medios impresos: retícula, columna, medianil, margen, interlineado, plecas, capitulares, títulos.	Comprensión		2
2	3	0	La tipografía.		-----		
2	3	1		Identifica la función de la tipografía en los medios impresos.	Conocimiento		1
2	3	2		Identifica los antecedentes históricos generales de la tipografía.	Conocimiento		1
2	3	3		Identifica las características de los tipos Serif, Sans Serif y Ornamentales.	Conocimiento		0
2	3	4		Distingue las características de los tipos Serif, Sans Serif y Ornamentales.	Comprensión		1
2	3	5		Identifica las características de una familia tipográfica y de una fuente tipográfica.	Conocimiento		0
2	3	6		Reconoce familias y fuentes tipográficas en un texto impreso.	Comprensión		1
2	4	0	El logotipo.		-----		
2	4	1		Identifica las características de los cuatro tipos de logotipos: logotipo, imagotipo, isologo e isotipo.	Conocimiento		0
2	4	2		Identifica las características de los cuatro tipos de logotipos: logotipo, imagotipo, isologo e isotipo.	Comprensión		1

U	T	A	Tema	Resultado	N.Cognoscitivo	Ponderación	#React
3	0	0	Introducción a los sistemas de impresión		-----	25.0	5
3	1	0	Antecedentes de los sistemas de impresión.		-----		
3	1	1		Identifica la evolución cronológica de los sistemas de impresión.	Conocimiento		1
3	1	2		Identifica a los inventores de los sistemas de impresión.	Conocimiento		1
3	2	0	Los sistemas de impresión, sus procedimientos, matrices y utilidad.		-----		
3	2	1		Identifica los procedimientos básicos y la matriz de los sistemas de impresión: • Grabado: Placa metálica, madera y linóleo. • Imprenta: Tipo móvil. • Litografía: Piedra litográfica y placa. • Serigrafía: Bastidor. • Digital y electrónica: impresión directa en placa (ctp).	Conocimiento		1
3	2	2		Reconoce los procedimientos básicos y la matriz de los sistemas de impresión: • Grabado: Placa metálica, madera y linóleo. • Imprenta: Tipo móvil. • Litografía: Piedra litográfica y placa. • Serigrafía: Bastidor. • Digital y electrónica: impresión directa en placa (ctp).	Comprensión		1
3	2	3		Identifica qué objetos se imprimen con los sistemas de impresión.	Conocimiento		0
3	2	4		Reconoce con qué sistemas de impresión se imprimen diversos objetos de la vida cotidiana.	Comprensión		1