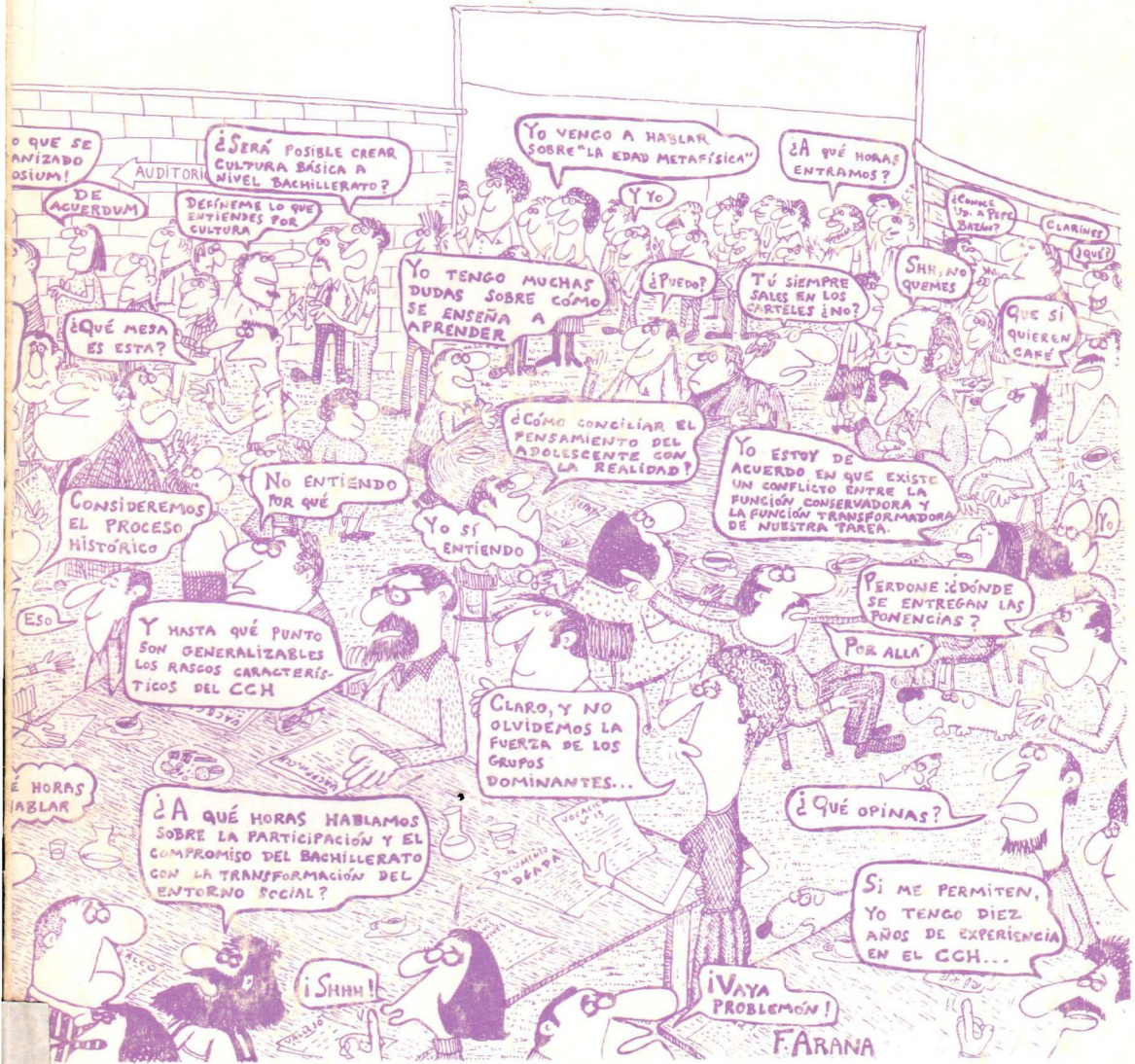


5B

SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE EL BACHILLERATO

5





SIMPOSIO INTERNACIONAL
SOBRE EL BACHILLERATO

REPLICAS PRESENTADAS

AL DOCUMENTO BASE

Y

EN TORNO A

LA TEMATICA DEL

EVEN TO

TOMO 5

Septiembre, 1982

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

C.C.H.

D.G.A.P.A.

SIMPOSIUM INTERNACIONAL SOBRE EL BACHILLERATO

EL PLAN DE FORMACIÓN DOCENTE COMO UNA ALTERNATIVA DE
PREPARACIÓN DEL PROFESOR DEL CICLO DE BACHILLERATO EN EL CCH

IQ MA. JOSEFINA ALLENDE R. BIÓL. MAGDALENA CUSPINERA R.

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

SECRETARÍA DE PLANEACIÓN

AGOSTO DE 1982

EL PLAN DE FORMACION DOCENTE COMO UNA ALTERNATIVA DE
PREPARACION DEL PROFESOR DEL CICLO DE BACHILLERATO EN EL CCH

Presentación

A lo largo de los años de existencia del Colegio la evolución del mismo ha propiciado cambios en torno a la concepción original del "deber ser" de la Institución; es así que partiendo de los documentos de creación del Colegio(1) se plantea una conceptualización del Proyecto Pedagógico que lo sustenta desde el punto de vista del docente. Para sistematizar la información, se tomaron en cuenta los siguientes puntos:

- Fines Institucionales
- Concepción de Enseñanza-Aprendizaje
- Plan de estudios-aspectos didácticos
- Relación docente-alumno
- Actitudes, habilidades del profesor y alumno

De este análisis se consideran algunas de las posibles causas que han influido en la modificación de los planteamientos iniciales con respecto a la relación docente-alumno y se presentan algunas sugerencias que apunten hacia una proposición de PFD que responda a las necesidades y expectativas tanto del maestro como de la Institución.

ANTECEDENTES DE ESTUDIOConceptualización del Proyecto Pedagógico del CCH, Nivel Bachillerato (desde el punto de vista del maestro) (2).

1 FINES INSTITUCIONALES DE LA CREACION DEL CCH .

Comprende aspectos referidos a la Institución; propósitos educativos, políticos y sociales que fundamentan el sentido de su creación, orientación, formas de desarrollo y vinculación en el contexto educativo y social en el que se encuentra.

El CCH se plantea como una Institución innovadora que se propone intensificar la formación integral mediante la cooperación disciplinaria e interdisciplinaria entre especialistas, escuelas, facultades e institutos de investigación y diseñar proyectos de enseñanza combinada con los niveles de bachillerato, licenciatura y postgrado para el estudio de distintos aspectos de la realidad.

Enfocado al proceso de aprender a aprender el CCH pretende también preparar al alumno para la comprensión de problemas socioeconómicos y científicos por medio del aprendizaje de técnicas y procedimientos analíticos y de síntesis, y mediante el dominio de lenguajes y métodos derivados del actual desarrollo científico y humanista.

Por último, el CCH se concibe como un ciclo propedéutico y terminal, en cuanto que, además de aumentar la profundidad y seriedad de los estudios básicos científicos y téc-

nicos que posibiliten al alumno optar por cualquier carrera, ofrece a éste un adiestramiento técnico-práctico opcional que lo capacite para incorporarse productivamente al trabajo.

2 CONCEPCION DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Considera aspectos referidos a la Institución: propósitos educativos, políticos y sociales que fundamentan el sentido de su creación; orientación; formas de desarrollo y vinculación en el contexto educativo y social en el que se encuentra.

Por aprendizaje se entiende la acción conjunta de maestros y alumnos basada en el respeto mutuo. Es un proceso dinámico que enfrentará a los alumnos con su realidad para comprenderla, desarrollando habilidades de aprender a aprender así como la capacidad de evaluar su situación en el mundo (en este último sentido es válido el principio de aprender a ser). El proyecto pedagógico del CCH propone combatir el enciclopedismo poniendo el acento en la formación integral de los alumnos. Este aspecto básico implica una experiencia educativa que propicie el dominio de los métodos científico experimental e histórico social y lenguajes (matemáticas y español) integrando las ciencias y las humanidades en forma correspondiente al desarrollo actual del conocimiento. En la relación de los términos enseñanza-aprendizaje se enfatiza el aprendizaje, lo cual implica ubicar como principal protagonista al

alumno. En este sentido es tarea de los maestros implementar modernos métodos de enseñanza que, de acuerdo a la concepción de aprendizaje, posibilite a los alumnos desempeñar un rol activo, participativo.

De lo dicho hasta ahora se desprende que tanto en el proceso de enseñanza-aprendizaje como en sus resultados se considera imprescindible la vinculación de teoría y práctica, entendida no sólo como relación de conocimientos y aplicaciones pertinentes en el ámbito escolar sino también como vinculación de conocimientos y realidad actual de los alumnos.

3 PLAN DE ESTUDIOS-ASEPECTOS DIDACTICOS :

Se hace referencia al Plan de Estudios en cuanto a: características teórico prácticas y organización de materias; algunas formas didácticas de concreción.

En relación al Plan de Estudios se plantea que los programas deben ser flexibles para adecuarlos a las necesidades de la enseñanza y a las características de los alumnos. El Plan de Estudios debe integrar y relacionar las ciencias y las humanidades de tal manera que obtengan una formación básica que les permita comprender dos lenguajes:

matemático y español y dos métodos para el estudio de la naturaleza y el hombre, método experimental y el Histórico-Social. Las materias deben estar muy relacionadas unas con otras para facilitar actividades y profesiones interdisciplinarias o que permitan cambiar de profesión. El Plan de Estudios debe contener materias básicas que fomenten las especialidades, así mismo cada materia debe contemplar objetivos generales y particulares. Esencialmente el Plan de Estudios pretende no crear cerebros enciclopédicos sino mentes armónicamente formadas; desarrollo de una personalidad libre, capaz y responsable.

En relación a los aspectos didácticos se plantea lo siguiente: Implementar los más modernos métodos de enseñanza. Vincular la teoría con la práctica facilitando la confrontación con problemas reales y significativos para los alumnos. Dotarlos de instrumentos metodológicos para el dominio de las principales áreas de la cultura, así como para la enseñanza de la ciencia.

Favorecer condiciones para liberar la motivación, el interés, promoviendo la participación responsable y conciente de los alumnos.

Facilitar que los alumnos trabajen a diferentes ritmos y que progresen de acuerdo a sus propios intereses y necesidades, en este aspecto el maestro juega un papel muy im-

portante ya que debe asistirlos. Informarlos sobre los objetivos de la materia y de sus aplicaciones profesionales así como de los criterios de evaluación y los logros obtenidos.

Promover el trabajo grupal, organizando grupos con alumnos que presenten deficiencias similares.

Se da mucha importancia a la evaluación ya que se considera que ésta debe funcionar como retroalimentación.

El profesor debe facilitar la autoevaluación, así como realizar una evaluación diagnóstica, periódica y final, grupal e individual.

4 RELACION DOCENTE-ALUMNO

Son características generales y formas concretas de lo deseable entre profesor-alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación docente-alumno explicita varios aspectos fundamentales como son la participación conjunta activa y conciente por parte del profesor y alumno con fines de fomentarla constantemente a través del trabajo diario durante el proceso de aprendizaje, en el cual se hará un énfasis especial.

Se menciona que el trabajo conjunto se basa en el respeto mutuo facilitando la autoevaluación durante el proceso de participación.

Cabe mencionar que otros aspectos de relevancia en la relación docente-alumno se encuentran implícitos en aspectos didácticos y concepción de enseñanza aprendizaje fundamentalmente.

5 CONOCIMIENTOS, ACTITUDES Y HABILIDADES DEL PROFESOR Y ALUMNO

Actitudes-habilidades del profesor y alumno. Son características del profesor y alumno que se deben concretar en el desarrollo de la práctica educativa fundamentalmente a través de la relación con el conocimiento y con el ámbito educativo y social propio.

Formación científica que le permita plantear soluciones creativas a problemas educativos y de su disciplina sin perder de vista el papel que como intelectual le corresponde desempeñar en nuestra sociedad, lo cual lo habilitará a la vez para establecer una confrontación con problemas reales con el propósito de propiciar el cambio.

Esta formación será adquirida a través del trabajo conjunto con especialistas de otras disciplinas dentro y fuera de la UNAM y con los estudiantes, dado que el aprendizaje

será concebido como una empresa conjunta entre ambos (maestro-alumno). Esto permitirá que conjuntamente adquieran el dominio de instrumentos para resolver problemas, buscar soluciones, formularse preguntas y encontrar respuestas adecuadas; experimentar en primera persona la experiencia de la investigación, del análisis y del descubrimiento científico, la inquietud por aprender y autoevaluarse.

El propósito fundamental es que profesor y alumno adquieran a través del proyecto educativo del CCH los instrumentos metodológicos necesarios para el dominio de las principales áreas de la cultura.

Interpretación

De lo anterior se concibe al CCH como un proceso educativo que intenta dar respuesta a su momento histórico y a la sociedad en la que está inmerso.

Se constituye como una instancia innovadora en la que se desarrolla la capacidad de cuestionar fundamentadamente y plantear alternativas diferentes frente a los problemas cotidianos, que se presentan como interdisciplinarios en la realidad, utilizando como punto de partida el análisis y organización de los conocimientos existentes buscando una nueva organización de los mismos en relación con un problema o hipótesis de trabajo en pos del acercamiento a nuevos conocimientos.

Esta actitud se propicia en el estudiante del Colegio en una etapa de adolescencia en la cual se encuentra en la búsqueda de identidad que se enfoca al "aprender a ser" y al "aprender a hacer" de una manera propia y distinta, que lo lleva a "aprender a aprender". Esto en la realidad puede considerarse como una hipótesis explicativa de el por qué no existe una estrategia única para transitar con éxito por este nivel académico(3), y la identificación de diferentes modalidades, ya que se trabaja con individuos a los cuales no se pretende estandarizar sino dar la posibilidad de encontrar un propio camino dirigido a la cultura como un "modo de ser o de actuar" propio o de grupo. (Sujeto individual y colectivo), y un proceso de conocimiento de la realidad como la posibilidad de repetir y recuperar la experiencia de "hacer ciencia".

En una concepción de sociedad donde se puede hablar de conocimientos, conductas, valores o instituciones compartidas y sólo la identificación de los mismos, permite establecer los límites de un marco social; este marco macro nos sirve de referente para intentar explicar los problemas micro del salón de clase y aún los individuales.

En relación a la función específica del bachillerato "La cultura que imparte el bachillerato es media, por cuanto ni puede reducirse a repetir los puros datos elementales o básicos que se transmiten en la educación elemental, ni pretende, ambiciosamente, agotar las especificaciones o determinaciones de la más alta calidad. El nivel propio en cuanto a conocimientos, en cuanto a comportamiento, y sobre todo en cuanto a destreza, deberá encontrar un justo medio"(4). Es importante remarcarlo y no perderlo de vista, ya que esta idea forzosamente matizará todos los elementos que constituyen este nivel y determinará la relación entre los mismos.

Problema¿COMO EL DOCENTE PUEDE PROPICIAR EL DESARROLLO DEL TIPO DE
EGRESADO QUE LA INSTITUCION PRETENDE?

Si para el alumno deseable del Colegio se plantean algunas características como que sea capaz de:

- Realizar su aprendizaje con la base de que la escuela no puede darle todo el conocimiento y despierte la capacidad de aprender con iniciativa propia.
- Asumir la actitud de investigador, experimentando en primera persona la experiencia del análisis y del descubrimiento científico.
- Saber leer y escribir teniendo una actitud inquisitiva, lograr la expresión numérica de la naturaleza y vivencias del método experimental e histórico como base para el estudio de las especialidades a las profesiones. Aprenda a investigar en fuentes y adquiera el hábito de la lectura fundamentalmente de libros de nuestro tiempo y clásicos del pensamiento humano.
- Formarse como técnicos enterados de los medios y fines de la educación, seres integrales que sepan evaluar su situación en el mundo. Tomar una opinión tecnológica con la posibilidad de modificar una sociedad de consumo.
- Promover el trabajo a su propio ritmo, encontrando las dificultades en las técnicas de reflexión, análisis, investigación, discusión y participación, tanto de él mismo como de

sus compañeros. Trabajar en equipo respetando la labor de cada uno de los integrantes en función de una tarea específica y como una actividad enriquecedora.

- Lograr enfrentar la realidad en que participa para tematizarla y emprender el análisis causal de los fenómenos que en ella se producen; vinculando la teoría y la práctica.
- Contar con la capacidad de reflexión que lo lleve a la posibilidad de autoevaluarse.

Las características deseables del profesor para promover las mencionadas en los alumnos son entre otras:

- Un docente profesional de su actividad con una formación integral en campos como:
 - . Conocimiento y compromiso con el proyecto pedagógico del CCH.
 - . Formado en una disciplina científica y actualizada en la ciencia que imparte.
 - . Que dedique parte de su tiempo a la experiencia de la investigación tanto en su disciplina como en el aspecto educativo. Investigando en fuentes con hábitos de lectura analítica.
 - . Preparación en el área pedagógica que le permita proponer, orientar y analizar las actividades de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases y extra aula.
 - . Manejo de algunas técnicas de estudio para orientar a los alumnos y apoyar el desarrollo de hábitos adecuados.

- Maestro con una cultura básica que ubique su materia y la relacione con el plan de estudios del bachillerato. Conciente de los objetivos generales y particulares de su materia, en términos de informaciones, comprensiones, habilidades, destrezas, apreciaciones, actitudes, intereses y valores a lograr por el alumno.
- Profesor que estime el aprendizaje como una empresa conjunta entre maestros y alumnos, basado en el respeto mutuo. Que confie en la capacidad de aprender de sus alumnos, los acepte como personas, reconozca y acepte sus limitaciones; consciente del papel que como intelectual le corresponde desempeñar en la sociedad. Con esta base adecúe los programas y el proceso de enseñanza-aprendizaje a las características de los alumnos, favoreciendo las condiciones para liberar la motivación y el interés.
- Educador que realice evaluación diagnóstica, periódica y de los logros, individuales y grupales y que la utilice como mecanismo de realimentación. Promotor de la organización de equipos a los que asista en la determinación de los objetivos y recursos para el estudio independiente que les permitan superar las deficiencias detectadas en la autoevaluación y progresar de acuerdo a sus propios intereses y necesidades.
- Promotor de la participación responsable y consciente de los alumnos, informándolos sobre los objetivos de la materia y de sus aplicaciones profesionales, vinculando la teoría con la práctica, así como los criterios de evaluación y los logros obtenidos.

- Persona con capacidad de reflexión sobre su propia actividad que lo lleve a la autoevaluación, de modo que pueda facilitar esta importante actitud en los alumnos.

Propuesta

El profesor no siempre cuenta con todos estos elementos por lo cual la Institución ha tratado de poner a su alcance las oportunidades para cubrir los diferentes aspectos.

La respuesta ha sido muy favorable, pero sólo de una parte de la población docente. Sin embargo, se manifiesta la necesidad de estructurar las actividades de formación, para lo cual se considera necesario un estudio que dé las pautas para la formación integral, de tal manera sistematizadas que responda a las necesidades y expectativas de los docentes y de la Institución. En relación a la población docente que no se ha interesado en participar en actividades de formación, se hace necesario también un estudio para determinar las posibles causas y proponer otras más acordes a la situación de estos profesores.

Deben mencionarse también aquellos profesores que preocupados por su propia formación y concientes de sus deficiencias, han utilizado diversos medios para superarlas y actualizar sus conocimientos.

En ocasiones promoviendo la organización de algunos cursos y utilizando para lograrlo la ayuda que las autoridades del Colegio les brindan.

En otros casos aprovechando las oportunidades ofrecidas por alguna dependencia de la UNAM o bien de otras Instituciones, en este caso no puede hablarse de un proceso de formación institucionalizada que puede valorarse adecuadamente.

Estos hechos sirven para reforzar la necesidad de estructurar un Plan de Formación Docente que haciéndose eco de las necesidades manifestadas por los docentes, de las políticas de la Institución lo desarrolle.

Dicho Plan deberá fundamentarse en un mínimo de investigación aceptable que "en el acto mismo de responder a los desafíos que le plantea su contexto de vida, el hombre se crea, se realiza como sujeto, porque está respuesta reclama de él reflexión, crítica, invención, elección, desición, organización, acción. . . todas estas cosas por las cuales se crea una persona y que hacen de ella un ser integrado"(5).

B I B L I O G R A F I A

- 1 Colegio de Ciencias y Humanidades Documenta No. 1, Coordinación del CCH, UNAM, México, 1979:
- 2 Depto. de Maestros SEPLAN, Estudio del Proyecto Pedagógico del CCH. Documento de Trabajo, Coordinación CCH. UNAM, México 1982.
- 3 Depto. de Investigación SEPLAN. Perfil del Alumno de Tercer Semestre, Documento de Trabajo, Coordinación del CCH, UNAM, México, 1979.
- 4 Documento base del Simposium, pág. 10.
- 5 FREIRE, Paulo, Fundamentos revolucionarios de Pedagogía Popular, Editor 904. Buenos Aires, 1977 p(34):

Colegio de Ciencias y Humanidades.
Dirección General de Asuntos del Personal
Académico de la UNAM.

DEL 20 AL 24 DE SEPTIEMBRE DE 1982, EN EL PLANTEL SUR DEL CCH

