

### Tabla de Especificaciones para la asignatura Taller de Comunicación I, semestre 2023-1

Tipo de examen: **Diagnóstico Académico**. Población objetivo: **Estudiantes del CCH**.  
Semestre: **Quinto**. Tipo de instrumento: **Examen de opción múltiple**. Usuarios de la  
información: **Integrantes del seminario EDA**. Elaboradores: **SIEDA Taller de Comunicación  
I**. Revisión: **Coordinación Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación del SIEDA**.

| U | T | A | Unidad/Tema  | Resultado de aprendizaje  | Nivel Cognoscitivo | Ponderación | #Reactivos |
|---|---|---|--|---|--------------------|-------------|------------|
| 1 | 0 | 0 | <b>La comunicación humana</b>  |   | -----              | 44.0        | 9          |
| 1 | 1 | 0 | La comunicación humana como objeto de estudio:<br>• Disciplinario. • Multidisciplinario.   |   | -----              |             |            |
| 1 | 1 | 1 |  | Reconoce la comunicación humana como objeto de estudio disciplinario y multidisciplinario | Comprensión        |             | 1          |
| 1 | 2 | 0 | La comunicación como recurso para la integración social: • Autoconocimiento • Intersubjetividad. • Otredad comunicativa. • Comunidad. La comunicación como recurso para la solución de conflictos en el entorno: • Familiar. • Escolar. • Otros. |   | -----              |             |            |
| 1 | 2 | 1 |  | Identifica la comunicación humana como recurso para consensuar acuerdos en la             | Comprensión        |             | 2          |

| U | T | A | Unidad/Tema   | Resultado de aprendizaje  | Nivel Cognoscitivo | Ponderación | #Reactivos |
|---|---|---|---|---|--------------------|-------------|------------|
|   |   |   |   | integración de una comunidad.   |                    |             |            |
| 1 | 2 | 2 |   | Distingue la comunicación humana como elemento de solución de conflictos en un contexto específico. | Comprensión        |             | 1          |
| 1 | 3 | 0 | La ética en la comunicación en sus diferentes niveles (intrapersonal, interpersonal, grupal y masiva):<br>• Conocimientos.<br>• Habilidades. • Actitudes y Valores. |   | -----              |             |            |
| 1 | 3 | 1 |   | Distingue los niveles de comunicación en relaciones sociales y éticas.                              | Comprensión        |             | 1          |
| 1 | 4 | 0 | El lenguaje en su dimensión histórico-social: • Lenguaje y pensamiento. • Formas del lenguaje.  |   | -----              |             |            |
| 1 | 4 | 1 |   | Determina el papel del lenguaje en el proceso de hominización.                                      | Comprensión        |             | 1          |
| 1 | 5 | 0 | Manifestaciones del lenguaje: • Lenguaje no verbal: - Paralenguaje. -   |   | -----              |             |            |

| U | T | A | Unidad/Tema  | Resultado de aprendizaje  | Nivel Cognoscitivo | Ponderación | #Reactivos |
|---|---|---|--|---|--------------------|-------------|------------|
|   |   |   | Kinésica. -<br>Proxémica. -<br>Silencio. -<br>Indumentaria. -<br>Otros   |   |                    |             |            |
| 1 | 5 | 1 |  | Explica la manifestación del lenguaje no verbal a partir de su significación en un contexto específico. | Comprensión        |             | 2          |
| 1 | 6 | 0 | Expresiones del lenguaje en su contexto sociocultural: -<br>Jerga. -Caló. -<br>Otros. • La comunicación en la construcción de las expresiones culturales: -<br>Cultura popular. -<br>Arte. |   | -----              |             |            |
| 1 | 6 | 1 |  | Distingue la manifestación del lenguaje en un contexto sociocultural específico.                        | Comprensión        |             | 1          |
| 2 | 0 | 0 | <b>El proceso de la comunicación</b>   |   | -----              | 22.0        | 6          |
| 2 | 1 | 0 | Concepto de comunicación: •<br>Características de la comunicación.<br>Concepto de Información: •<br>Características de la información.   |   | -----              |             |            |
| 2 | 1 | 1 |  | Distingue las diferencias entre   | Comprensión        |             | 1          |

| U | T | A | Unidad/Tema  | Resultado de aprendizaje  | Nivel Cognoscitivo | Ponderación | #Reactivos |
|---|---|---|--|---|--------------------|-------------|------------|
|   |   |   |  | comunicación e información.   |                    |             |            |
| 2 | 2 | 0 | Concepto y características del proceso de comunicación: • Modelos lineales. • Modelos horizontales o circulares. Elementos básicos del proceso de la comunicación: • Emisor. • Perceptor. • Mensaje. • Códigos. • Canal (Medio). • Contexto. • Retroalimentación. • Ruido. |   | -----              |             |            |
| 2 | 2 | 1 |  | Identifica el proceso de la comunicación a partir de sus elementos. | Conocimiento       |             | 1          |
| 2 | 2 | 2 |  | Distingue los modelos de comunicación a partir de sus elementos.    | Comprensión        |             | 2          |
| 2 | 3 | 0 | Factores que favorecen o limitan el proceso de comunicación: • Redundancia. • Fidelidad. • Barreras.   |   | -----              |             |            |
| 2 | 3 | 1 |  | Identifica los factores que limitan el proceso de comunicación.     | Comprensión        |             | 2          |

| U | T | A | Unidad/Tema  | Resultado de aprendizaje   | Nivel Cognoscitivo | Ponderación | #Reactivos |
|---|---|---|--|--|--------------------|-------------|------------|
| 3 | 0 | 0 | <b>La comunicación grupal en los procesos sociales</b>   |  | -----              | 36.0        | 10         |
| 3 | 1 | 0 | Concepto y características de los grupos: • Identidad. • Cohesión y dinámicas de grupo. • Objetivos de grupo. Características de la comunicación grupal: • Redes de comunicación. • Recursos y medios. |  | -----              |             |            |
| 3 | 1 | 1 |  | Identifica el concepto de grupo.   | Conocimiento       |             | 1          |
| 3 | 1 | 2 |  | Identifica las características de la comunicación grupal a partir de sus objetivos.          | Conocimiento       |             | 2          |
| 3 | 2 | 0 | Comportamiento de los actores de la comunicación grupal: • Roles. • Liderazgo.   |  | -----              |             |            |
| 3 | 2 | 1 |  | Reconoce el comportamiento de los actores de la comunicación grupal en diferentes contextos. | Comprensión        |             | 2          |
| 3 | 3 | 0 | Prácticas de comunicación en los diferentes tipos de grupos: • Por su composición: -   |  | -----              |             |            |

| U | T | A | Unidad/Tema   | Resultado de aprendizaje   | Nivel Cognoscitivo | Ponderación | #Reactivos |
|---|---|---|---|--|--------------------|-------------|------------|
|   |   |   | Primarios. -<br>Secundarios. • Por sus objetivos y formas de organización: -<br>Democráticos. -<br>Autocráticos. -<br>Laissez faire –<br>Laissez passer (caóticos).   |  |                    |             |            |
| 3 | 3 | 1 |   | Distingue las prácticas de comunicación en los diferentes tipos de grupos.                       | Comprensión        |             | 1          |
| 3 | 3 | 2 |   | Reconoce el papel de la comunicación en grupos institucionales y de ayuda mutua                  | Comprensión        |             | 1          |
| 3 | 4 | 0 | La comunicación en los movimientos sociales: •<br>Movimientos sociales. • Tipos de movimientos sociales. La comunicación grupal en los movimientos sociales. La comunicación alternativa en los movimientos sociales. |  | -----              |             |            |
| 3 | 4 | 1 |   | Distingue en la comunicación grupal los tipos de grupos que existen en los movimientos sociales. | Comprensión        |             | 2          |

| U | T | A | Unidad/Tema | Resultado de aprendizaje  | Nivel Cognoscitivo | Ponderación | #Reactivos |
|---|---|---|-------------|---|--------------------|-------------|------------|
| 3 | 4 | 2 |             | Distingue en la comunicación grupal las formas de organización en los movimientos sociales. | Comprensión        |             | 1          |