

**Tabla de Especificaciones para la asignatura Antropología II, semestre 2023-2**

Tipo de examen: **Diagnóstico Académico**. Población objetivo: **Estudiantes del CCH**.  
Semestre: **Sexto**. Tipo de instrumento: **Examen de opción múltiple**. Usuarios de la información: **Integrantes del seminario EDA**. Elaboradores: **SIEDA Antropología II**.  
Revisión: **Coordinación General del SIEDA**.

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
1	0	0	<b>La construcción de la identidad y el mestizaje</b>		-----	32.0	7
1	1	0	Transculturación, aculturación, etnicidad, identidad, sincretismo, patrimonio cultural, apropiación y difusión cultural.		-----		
1	1	1		Reconoce el proceso de mestizaje biológico y cultural, como una realidad dinámica y multifactorial que abarca procesos de transculturación, aculturación, sincretismo, apropiación y difusión cultural, entre otros.	Conocimiento		1
1	1	2		Distingue los procesos por los cuales se conforma el mestizaje como el componente hegemónico de la nación mexicana.	Comprensión		1
1	2	0	Los grupos étnicos en México: dimensión		-----		

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
			diacrónica y sincrónica.				
1	2	1		Identifica lo indígena, lo hispano y la negritud como componentes de la alteridad en la identidad mexicana.	Conocimiento		1
1	2	2		Distingue la diferencia entre identidad cultural e identidad étnica.	Comprensión		1
1	2	3		Distingue algunas estrategias que generan los grupos étnicos para conservar o reinventar su identidad cultural.	Comprensión		1
1	3	0	Inclusión y exclusión en una sociedad pluriétnica y pluricultural.		-----		
1	3	1		Identifica algunas de las etnias contemporáneas que habitan en el territorio mexicano.	Conocimiento		1
1	3	2		Distingue algunas características de las relaciones interétnicas en México.	Comprensión		1
1	4	0	Supervivencia de elementos mesoamericanos y otras áreas culturales en el presente.		-----		

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
1	4	1		identifica la Supervivencia de elementos mesoamericanos y otras áreas culturales en el presente.	Conocimiento		0
2	0	0	<b>El Estado nacional y la diversidad étnica en México</b>		-----	35.0	7
2	1	0	El Estado nacional y la diversidad étnica en México		-----		
2	1	1		Identifica la actuación del Estado-nación con respecto a los grupos étnicos en México.	Comprensión		2
2	2	0	Resistencia y dominación		-----		
2	2	1		Reconoce situaciones de resistencia cultural.	Conocimiento		1
2	2	2		Reconoce situaciones de dominación cultural.	Comprensión		1
2	3	0	Patrimonio cultural tangible e intangible.		-----		
2	3	1		Reconoce el patrimonio cultural tangible e intangible.	Conocimiento		1
2	4	0	Identidad nacional e identidades fragmentadas y diversas: varios tipos de indígenas,		-----		

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
			campesinos, mestizos, criollos e inmigrantes.				
2	4	1		Deduce la manera en que el Estado – nación en México ha construido una atmósfera excluyente y hegemónica a lo largo de la historia.	Comprensión		1
2	4	2		Infiere las relaciones interétnicas al interior del Estado-Nación.	Comprensión		1
3	0	0	<b>Investigación antropológica en el México pluricultural</b>		-----	35.0	11
3	1	0	Investigación antropológica en el México pluricultural: una visión integradora		-----		
3	1	1		Distingue las características del método etnográfico.	Conocimiento		1
3	1	2		Distingue la observación participante como técnica primordial en la investigación antropológica.	Comprensión		2
3	1	3		Comprende la importancia de delimitar tiempo y espacio en el proceso de investigación.	Comprensión		1
3	2	0	Antropología del cuerpo: género,		-----		

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
			emociones, dilemas éticos y representaciones simbólicas.				
3	2	1		Relaciona la cultura del cuerpo como expresión cultural de los procesos de salud, enfermedad, curación y/o muerte.	Comprensión		1
3	2	2		Asocia la evolución de las estructuras de la familia y de las relaciones de género como parte de expresiones culturales en la era global.	Comprensión		1
3	3	0	Antropología de la educación: etnografía del aula y espacios escolares.		-----		
3	3	1		Reconoce la antropología de la educación: etnográfica del aula y espacios escolares.	Conocimiento		0
3	4	0	Antropología urbana: jóvenes, aspiraciones y apropiación del espacio		-----		
3	4	1		Comprende el rol y las identidades de algunos grupos sociales en la realidad cotidiana.	Comprensión		1

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
3	4	2		Asocia la manera en que se crea una identificación entre los grupos y el entorno físico urbano	Comprensión		1
3	5	0	Antropología de la religión: prácticas religiosas.		-----		
3	5	1		Reconoce la Antropología de la religión así como las prácticas religiosas.	Conocimiento		0
3	6	0	Antropología de la migración: neocolonialismo y neo esclavismo		-----		
3	6	1		Ordena causas y consecuencias de las migraciones.	Comprensión		1
3	6	2		Identifica procesos de mestizaje y de cambio cultural en situaciones de migración.	Comprensión		1
3	6	3		Reconoce la importancia de la identidad étnica en los procesos migratorios.	Comprensión		1
3	7	0	Antropología y cibercultura: nuevas formas de sociabilidad y lenguaje.		-----		
3	7	1		Identifica la cibercultura y su nuevas formas de sociabilidad y lenguaje	Comprensión		0

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
3	8	0	Antropología visual: el cine, la música, la fotografía y el diseño.		-----		
3	8	1		Comprende la Antropología visual: el cine, la música, la fotografía y el diseño.	Comprensión		0