

### Tabla de Especificaciones para la asignatura Taller de Diseño Ambiental II, semestre 2023-2

Tipo de examen: **Diagnóstico Académico**. Población objetivo: **Estudiantes del CCH**. Semestre: **Sexto**. Tipo de instrumento: **Examen de opción múltiple**. Usuarios de la información: **Integrantes del seminario EDA**. Elaboradores: **SIEDA Taller de Diseño Ambiental II**. Revisión: **Coordinación Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación del SIEDA**.

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
1	0	0	Ámbito y entorno: su legibilidad		----	20.0	5
1	1	0	El ámbito y entorno		----		
1	1	1		Identifica las escalas de estudio (sitio, distrito y ciudad) en imágenes de su entorno.	Comprensión		1
1	1	2		Distingue los tipos de espacios vitales (íntimo, semipúblico y público) en imágenes de ámbitos.	Comprensión		1
1	2	0	Esquemas espaciales/ Claves contextuales		----		
1	2	1		Identifica en imágenes las claves (hitos, nodos, bordes, barrios, sendas) contextuales que le confieren legibilidad o identidad al sitio.	Comprensión		2
1	3	0	Transformaciones de la forma en el diseño		----		
1	3	1		Identifica las transformaciones de la forma en el	Comprensión		1

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
				diseño (pragmático, tipológico, analógico y canónico) en imágenes de su ámbitos y entorno.			
2	0	0	<b>Las determinantes de un ámbito y entorno</b>		-----	48.0	12
2	1	0	Componentes básicos del paisaje urbano		-----		
2	1	1		Reconocer el aspecto polisensorial (sonido, color, secuencias y remates visuales) que fortalece el sentido de identidad de un componente del paisaje urbano.	Comprensión		1
2	1	2		Identifica los componentes del medio físico artificial (redes de comunicación y espacios adaptados), en imágenes de su ámbito-entorno inmediato.	Comprensión		2
2	1	3		Identifica los componentes naturales (suelo, cuerpos de agua, geología, fauna, vegetación, hidrología, topografía y clima), en imágenes de su	Comprensión		2

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
				ámbito-entorno inmediato.			
2	1	4		Reconoce los componentes socioculturales (sociales, antecedentes históricos, económicos y políticos), en imágenes de su ámbito-entorno inmediato.	Comprensión		2
2	1	5		Distingue en el entorno, los componentes naturales, socioculturales o del medio artificial como símbolos de identidad.	Comprensión		1
2	2	0	Condicionantes naturales y socioculturales en el sitio de estudio		-----		
2	2	1		Identifica los componentes naturales que promueven el bienestar ambiental en el ámbito-entorno.	Comprensión		1
2	2	2		Identifica los componentes socioculturales que promueven el bienestar ambiental en ámbitos entornos.	Comprensión		1
2	3	0	Orientaciones para la sustentabilidad		-----		
2	3	1		Identifica en imágenes los	Comprensión		1

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
				elementos que favorecen la biodiversidad en ámbitos-entornos inmediatos.			
2	3	2		Identifica en imágenes los elementos del ámbito-entorno que favorecen la multiculturalidad.	Comprensión		1
3	0	0	<b>Diseño de un ámbito y entorno sustentable</b>		-----	32.0	8
3	1	0	Metodología		-----		
3	1	1		Distingue en una de las fases de la metodología (tabla de necesidades, programa arquitectónico, diagrama de flujo, diagrama de relaciones, estudio de áreas, perspectiva, isométrico, zonificación y partido arquitectónico) una solución de diseño sustentable para un entorno.	Comprensión		2
3	2	0	Síntesis de la problemática a través de su representación		-----		
3	2	1		Identifica soluciones que promueven la biodiversidad en representaciones de proyectos (perspectivas,	Comprensión		2

U	T	A	Unidad/Tema	Resultado de aprendizaje	Nivel Cognoscitivo	Ponderación	#Reactivos
				isometricos, zonificación y partido arquitectónico).			
3	2	2		Identifica soluciones que promuevan la multiculturalidad en representaciones de proyectos ( perspectivas, isometricos, zonificación y partido arquitectónico).	Comprensión		2
3	3	0	Estudio preliminar		-----		
3	3	1		Identifica soluciones que promuevan el ahorro de energía en representaciones de proyectos (perspectivas, isometricos, zonificación y partido arquitectónico).	Comprensión		2