



Secretaría de Comunicación  
Institucional del CCH  
No. 411 abril 2024

# ¿QUÉ VER, QUÉ HACER?

*Cecehacheros en la cultura*



## **Directorio**

Coordinación:

**Benjamín Barajas Sánchez**

Edición:

**Héctor Baca**

**Marcos Daniel Aguilar Ojeda**

**Rosalba Velásquez Ortiz**

Diseño:

**Cristina Mera Manzo**

Corrección:

**Alberto Otoniel Pavón Velázquez**

**Mario Alberto Medrano González**

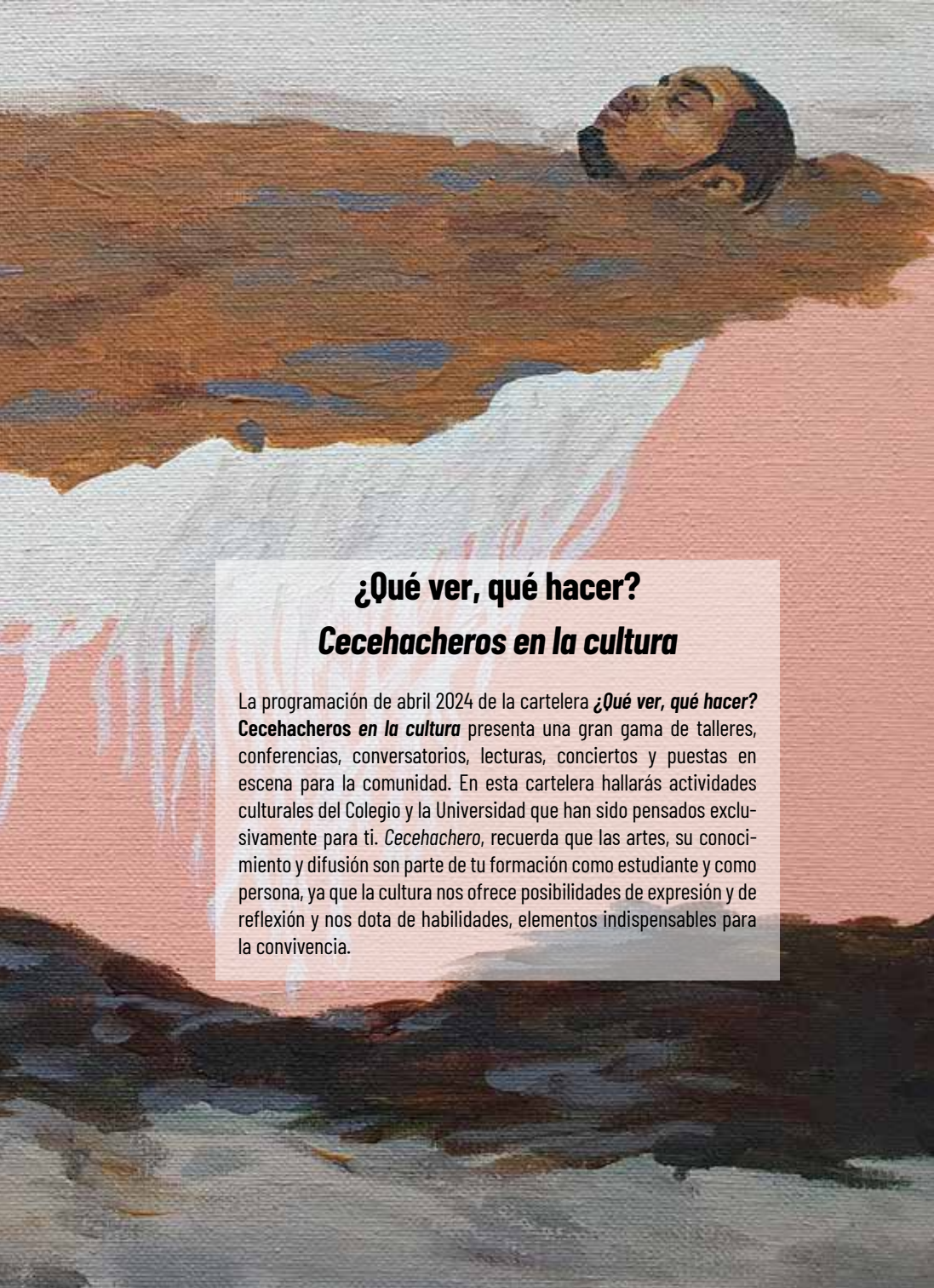
**Raquel Toribio Espinoza**

Fotografía portada:

**Baltazar Castellano Melo y**

**Colectivo Raíz de la Ceiba**





**¿Qué ver, qué hacer?**

## ***Cecehacheros en la cultura***

La programación de abril 2024 de la cartelera **¿Qué ver, qué hacer?** ***Cecehacheros en la cultura*** presenta una gran gama de talleres, conferencias, conversatorios, lecturas, conciertos y puestas en escena para la comunidad. En esta cartelera hallarás actividades culturales del Colegio y la Universidad que han sido pensados exclusivamente para ti. *Cecehachero*, recuerda que las artes, su conocimiento y difusión son parte de tu formación como estudiante y como persona, ya que la cultura nos ofrece posibilidades de expresión y de reflexión y nos dota de habilidades, elementos indispensables para la convivencia.

# VIVE

## CULTURA UNAM





# ARTES VISUALES

## Proyectos especiales Retrospectiva Marie Losier

Con más de 20 años de trayectoria, la obra de Marie Losier ha trascendido el ámbito cinematográfico para presentarse en museos y espacios expositivos de la talla del Tate Modern, MoMA, Centro Georges Pompidou o PS1, así como por festivales internacionales de reconocido prestigio como Berlín o Rotterdam. Como parte de su visita a México, tendremos una selección de su trabajo cinematográfico, la instalación de sus *loop boxes*, entre otras actividades públicas.

6 de abril a 5 de mayo | 11:00 a 18:00 horas  
Miércoles a domingo | Consulta cartelera en: [casadellago.unam.mx](http://casadellago.unam.mx)

Presencial:  
Casa del Lago

6

**Exposición**  
***No hay un centro, solo dar la vuelta***  
Artista: **Allan Villavicencio**  
Curador: **David Miranda**

El proyecto constituye una narrativa cromática y espacial que rompe los ejes de la traza arquitectónica y construye un espacio interior distinto que aprovecha las posibilidades de la ilusión visual de la práctica pictórica, pero desde una reflexión ambiental distinta con el lugar.

Hasta el 28 de abril  
Martes a domingo | 11:00 a 18:00 horas

Presencial:  
Museo Experimental El Eco  
Entrada libre | Cupo limitado



**Tessa Mars**

Curada por Eva Posas, la tercera exposición de nuestra sala dedicada al arte joven latinoamericano presenta la obra de Tessa Mars, artista haitiana que, a través de pinturas, piezas de audio y objetos de papel maché, explora ideas como la migración, el sentido de pertenencia, la espiritualidad y la construcción de la identidad comunitaria.

**27 de abril al 22 de septiembre | 11:00 a 18:00 horas**

**Presencial:**

Sala Resquicio-Arte joven latinoamericano,  
Casa del Lago



## Exposición colectiva

### *El fin de lo maravilloso. Cyberpop en México*

Curaduría: **Karol Wolley**

Artistas participantes: **Leonardo Ascencio, Marco Aviña, José Eduardo Barajas, Wendy Cabrera Rubio, Luis Campos, Paloma Contreras Lomas, Andi García, Julio García Aguilar, Fernando Gress Muñoz, Mariana Ledesma, Ileana Moreno, Luis Fernando Muñoz, Guadalupe Salgado, Israel Urmeer, Alicia Valladares, Biquini Wax EPS y Yope Project**

Exposición colectiva que destaca obras de artistas nacidos en los noventa que reinterpretan iconos de la cultura pop, como Hello Kitty y memes, fusionando pasado, presente y futuro. Esta amalgama refleja el *cyberpunk* como filosofía poscapitalista, a través de referencias de la televisión, el internet y el anime. Elementos que no buscan evocar nostalgia, sino que provocan reflexiones sobre distorsiones y colapsos actuales.

Hasta el 26 de mayo

Miércoles a domingo | 11:30 a 18:00 horas

#### Presencial:

Galería Helen Escobedo y Galería Alternativa, Museo Universitario del Chopo

Costos: Localidad general: \$40; estudiantes, maestros, INAPAM y UNAM: \$20; entrada libre: miércoles

### *Beatriz González. Guerra y paz. Una poética del gesto*

La muestra busca cubrir, en forma simultánea, dos tareas en relación con la obra de Beatriz González. Por un lado, aspira a ofrecer al público mexicano una representación panorámica de la obra de González para brindar una imagen apropiada de una artista clave del último medio siglo. Al mismo tiempo, la muestra pretende combinar esa función de difusión y homenaje, con la construcción y comunicación de una tesis acerca de la naturaleza de la pintura de González.

Hasta el 30 de junio

Miércoles a domingo | 11:00 a 18:00 horas

#### Presencial:

Museo Universitario Arte Contemporáneo

Costos: jueves a sábado: Entrada general: \$40. Estudiantes, maestros, UNAM, INAPAM, jubilados ISSSTE e IMSS con credencial vigente: \$20. Miércoles y domingo: entrada general: \$20



## Exposición

*Yo ya estuve ahí, pero ahora es diferente*

Edna Pallares

Exposición integrada por dibujos y esculturas que registran la materialidad de lo cotidiano y lo doméstico. Los dibujos surgen de viajes internos, cargados de reflexión y duelo. La solución formal denota gestualidad y simplicidad, incorporando frases cíclicas que operan como el pensamiento.

Hasta el 4 de agosto

Miércoles a domingo | 11:00 a 18:30 horas

### Presencial:

Galería Rampas, Museo Universitario del Chopo

Costos: Localidad general: \$40; estudiantes, maestros, INAPAM y UNAM: \$20; entrada libre: miércoles

# 「MÚSICA」



10

## Música de cámara

En sus ciclos de Música de cámara, Música UNAM presenta ensambles y solistas destacados a nivel nacional e internacional. Su repertorio abarca una amplia gama de estilos y periodos musicales provenientes de distintas partes del mundo.

**6 y 13 de abril | 18:00 horas**

### **Presencial:**

Sala Carlos Chávez, Centro Cultural Universitario

Costo: \$100

**Informes:** [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

## Fiesta del Libro y la Rosa El sonido del lenguaje

En el marco de la Fiesta del Libro y la Rosa, Música UNAM presenta un programa especial en las áreas verdes del Centro Cultural Universitario, dedicado a explorar el sonido del lenguaje. El compositor mexicano Antonio Fernández Ros presenta una selección de piezas inspiradas en la palabra hablada y cantada en distintos idiomas que conviven y se fusionan a través del procesamiento digital. Esta experiencia invita a apreciar la fonética y fonología de las lenguas originarias y otros idiomas, resaltando la diversidad lingüística y cultural.

**19 de abril | 16:00 horas**

### **Presencial:**

Foro en áreas verdes, Centro Cultural Universitario  
Entrada libre

**Informes:** [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

## Fiesta del Libro y la Rosa Coro de Madrigalistas de Bellas Artes

En el marco de la Fiesta del Libro y la Rosa, el Coro de Madrigalistas de Bellas Artes presentará un concierto que destaca la naturaleza multicultural y multilingüe de nuestro país. Acompañado por la serie de animaciones de cuentos indígenas *68 voces 68 corazones*, este programa no sólo celebra la diversidad lingüística, también busca fortalecer el respeto y la apreciación por la rica herencia cultural de los pueblos originarios de México.

**19 de abril | 18:00 horas**

### **Presencial:**

Sala Carlos Chávez, Centro Cultural Universitario  
Costo: \$100

**Informes:** [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)



## Segunda temporada 2024

Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata

En su segunda temporada 2024, la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM) ofrece una selección de obras tradicionales y contemporáneas. Este repertorio no sólo brinda al público una experiencia musical amplia, sino que contribuye significativamente a la formación de los jóvenes músicos que integran la orquesta.

**21 de abril | 18:00 horas**

### **Presencial:**

Sala Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario

Costo: \$50

**Informes:** [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

**Mariano Elizaga, compositor fundamental de la historia musical de México**

Memorias del Viento Ensemble interpreta la obra del compositor moreliano Mariano Elizaga Prado, guiados por una charla introductoria con especialistas del Centro Nacional de Documentación e Investigación Musical Carlos Chávez.

**28 de abril | 12:00 horas**

**Presencial:**

Anfiteatro Simón Bolívar, Antiguo Colegio de San Ildefonso

Costo: \$50

**Informes:** [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

# DANZA

## *Lila*

Compañía: **Tránsito Cinco Artes Escénicas S. C.**

Dirección: **Jessica González y Jorge Díaz**

*Lila* es un espectáculo interdisciplinario que reflexiona sobre la condición de la mujer en México y aboga por el empoderamiento femenino en la sociedad actual. A través de la danza, el teatro y el circo contemporáneo, cinco mujeres en escena exploran los estereotipos y conceptos de la feminidad en diferentes etapas de la vida.

**5 de abril | 20:00 horas; 6 de abril | 19:00 horas;**

**7 de abril | 18:00 horas**

## **Presencial:**

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario

Costo: Por persona: \$80; 50% de descuento a docentes y estudiantes con credencial vigente, exalumnos y personas de la tercera edad







**Danza Folklórica**  
**Sones de mi gente**

Compañía: **Ballet Folklórico Miztli Calli, de la Facultad de Odontología de la UNAM**

Dirección: **David Méndez Morales y Ricardo Canales López**

Sones de mi gente es un espectáculo que celebra la diversidad cultural de México a través de una vibrante exploración de sus danzas tradicionales, destacando el son como protagonista. Desde el norte hasta el sur y de costa a costa, la obra ofrece un viaje dancístico que refleja la identidad, los ritmos y las emociones de cada región del país.

**12 de abril | 19:00 horas; 13 de abril | 19:00 horas;  
14 de abril | 18:00 horas;**

**Presencial:**

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario  
Costo: por persona: \$80; 50% de descuento a docentes y estudiantes con credencial vigente, exalumnos y personas de la tercera edad

## Danza Contemporánea

### *Flor o fruto*

Compañía: **Mandinga Mar**

Dirección: **Irene Martínez**

Esta obra ofrece una nueva perspectiva sobre las relaciones afectivas, desafiando las normas sociales y visibilizando la diversidad de experiencias de mujeres en nuestro país. A través de susurros, miradas y movimientos, explora el amor como un acto universal, mientras que el ritmo de la salsa acompaña este cautivador encuentro entre dos cuerpos atravesados por la heteronormatividad.

**13 de abril | 19:00 horas; 14 de abril | 18:00 horas**

#### **Presencial:**

Salón de Danza

Entrada libre | Cupo limitado

## Danza

### *Enredo barroco*

Dirección: **Marcela Aguilar y Amada Domínguez**

Amada logra un cruce orgánico y sistemático entre sus dos grandes pasiones. Convierte sus pensamientos en necesidad de movimiento y logra vestir su movimiento con aprendizajes que, desde este enredo barroco, nos llevó a un viaje por nuestra geografía partiendo del familiar trópico, para desembocar en un desconocido desierto.

**19 de abril | 20:00 horas; 20 de abril | 19:00 horas; 21 de abril | 18:00 horas**

#### **Presencial:**

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario

Costo: por persona: \$80; 50% de descuento a docentes y estudiantes con credencial vigente, exalumnos y personas de la tercera edad



## **Día Internacional de la Danza 2024**

Vamos a celebrar “Provocando el movimiento” en el Día Internacional de la Danza 2024, queremos animar a las personas a mover los cuerpos con actividades al aire libre y en los teatros del Centro Cultural Universitario

**27 de abril | 9:00 horas (inicio)**

### **Presencial:**

Centro Cultural Universitario

Entrada libre | Cupo limitado



# 「TEATRO」

## *El navío de los ingenuos*

Dirección: **Aziz Gual**

Elenco: **Generación 2020 del cut**

Del sonido del mar emerge un antiguo navío habitado por seres casi extraños, que inician un viaje en búsqueda de una nueva ruta hacia tierras lejanas. Envueltos por las texturas del humor, serán arrastrados hacia territorios desconocidos, donde lo interno y lo externo se entremezclan y las fronteras entre lo real y lo imaginario parecen desdibujarse.

El capitán ha perdido el mando, el barco parece tomar dirección propia mecido por las olas y los sentimientos de sus tripulantes. Los tesoros los ciegan y la codicia toma forma. Las contradicciones se hacen presentes entre la amistad y la intolerancia. El amor se pierde en un canto. Mientras, el barco avanza con sus ingenuos hacia el dominio del terrible Adamastor, que los espera para destruirlos, pero donde quizás hallarán el sentido de la vida.

7 al 20 de abril

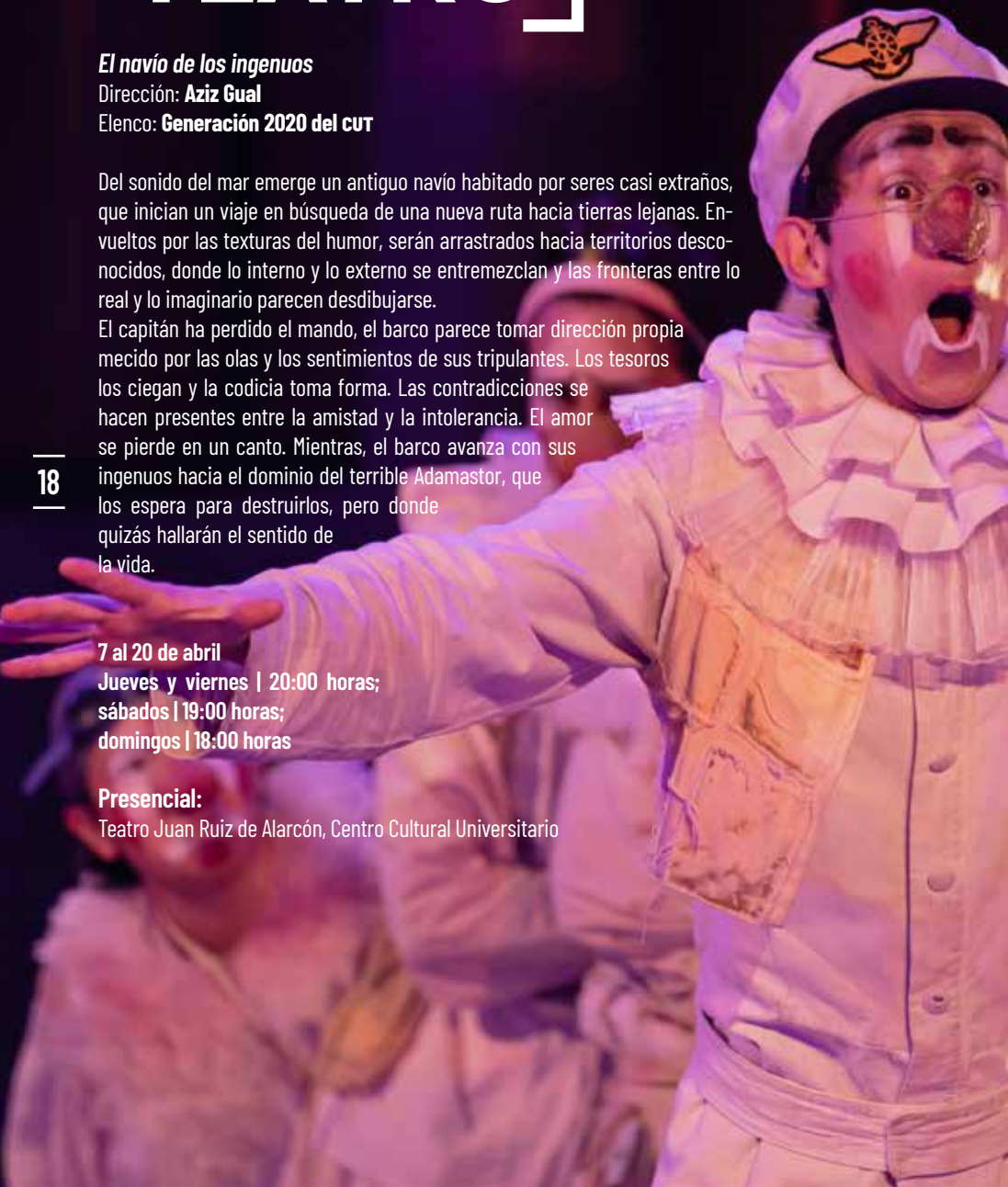
Jueves y viernes | 20:00 horas;


sábados | 19:00 horas;

domingos | 18:00 horas

**Presencial:**

Teatro Juan Ruíz de Alarcón, Centro Cultural Universitario





Obra de teatro

***Miradas microscópicas de paisajes particulares***

Coordinación general, dispositivo espacial de versiones híbrida y virtual:

**Auda Caraza y Luis Conde**

Diseño y plantación estratégica de multimedia: **Héctor Cruz**

Con: **Silvina Fabri, Brenda Vega, Emanuel Moreno, Jessica Rincón, Arely Villamar y Diana Castillo**

Producción: **Teatro UNAM**

Este grupo se conoció durante la pandemia en el 2021. Mejor dicho, por videollamadas. Un año después iniciaron el proceso de esta obra. Les inquietaba la separación, lo fantasmático y lo virtual, una reflexión sobre lo que sucede cuando sentimos y sabemos la otredad en su ontológica distancia. ¿Qué es estar ausente?, ¿de qué maneras la ausencia se manifiesta en nuestras experiencias personales y sociales?, ¿estar ausente es estar vivo, pero no en la vida de las personas, es estar lejos, es la muerte?, ¿hasta dónde la ausencia actúa en nuestros sueños y anhelos?

Hasta el 28 de abril

Jueves, viernes, sábados y domingos | 18:00 horas

**Presencial:**

Teatro Santa Catarina, Coyoacán





## Obra de teatro

### ***Las criadas. Una guerra infinita***

Adaptación: **Emma Dib y Lydia Margules**, a partir de *Las criadas* de Jean Genet

Dirección: **Lydia Margules**

Con: **Teresa Rábago, Esther Orozco Diemecke y Muriel Ricard**

Producción: **Teatro UNAM**

Dos hermanas, Clara y Solange, transitan entre el anhelo del poder, los vestidos y las joyas de Madame, su estatus, su existencia y la imposibilidad cotidiana de dejar de ser las criadas. Madame está siempre presente aún en ausencia. En su transcurrir tejen ceremonias quiméricas para sobrellevar su tragedia cotidiana. Teatro dentro del teatro para postergar el *fatum* de un destino funesto.

**Hasta el 11 de mayo**

**miércoles 3, 10 y 17 de abril | 19:00 horas; jueves, viernes y sábados | 19:00 horas; domingos | 18:00 horas**

### **Presencial:**

Foro Sor Juana Inés de la Cruz, Centro Cultural Universitario

Costo: \$150 boleto general; Jueves Puma: \$30; 50% de descuento a alumnos, maestros con credencial actualizada, exalumnos de la UNAM e INAPAM. No aplica los jueves



# 「CINE」

## 75° Muestra Internacional de Cine

Es un festival no competitivo que pretende acercar al público mexicano las propuestas más innovadoras y recientes del arte cinematográfico, avaladas por su reconocimiento en festivales internacionales y por la crítica especializada. En su edición 75 se mostrarán 14 películas de lo mejor de la producción cinematográfica mundial.

4 al 21 de abril | Horarios por confirmar

### Presencial:

Sala Julio Bracho, Centro Cultural Universitario, y Cinematógrafo del Chopo

Costo: \$40: boleto general; \$20 con descuento para Comunidad UNAM, profesores, estudiantes con credencial vigente (ya sea escuela pública o privada) e INAPAM



## Estreno UNAM

Cineastas mexicanos contemporáneos: **Mundos cósmicos**

*Mundos cósmicos* (2023) es el cuarto largometraje del cineasta mexicano Sergio Tovar Velarde. En él explora las sustancias psicodélicas como una ruta para que sus protagonistas evalúen su relación. Es una película sobre el amor, los sueños rotos y la dificultad de abrazar la adultez.

### Presencial:

**5 al 7 y 10 al 14 de abril | Horarios por confirmar**

Sala Julio Bracho

**24 al 28 de abril | Horarios por confirmar**

Cinematógrafo del Chopo

Costo: \$40: boleto general; \$20 con descuento para Comunidad UNAM, profesores, estudiantes con credencial vigente (ya sea escuela pública o privada) e INAPAM

**Ambulante | Gira de Documentales en Casa del Lago**  
**Contemplación**


Un año más colaboramos con este festival que, en su decimonovena edición, nos hace una invitación a observar, escuchar y reflexionar. Taller de creación de videos animados en vivo, con registro previo en: [ambulante.org.mx](http://ambulante.org.mx)

**14 de abril | Todo el día**

**Presencial:**

Foro Alicia Urreta, Casa del Lago





## Fiesta del libro y la rosa: Los susurros de las lenguas: lenguajes y escritura

Filmoteca UNAM proyectará algunas películas mexicanas, así como un ciclo en homenaje a José Agustín, no sólo retratando su parte como escritor, sino también como cineasta.

**19 al 21 de abril | Horarios por confirmar**

### **Presencial:**

Filmoteca UNAM

Entrada gratuita al Homenaje póstumo a José Agustín

Otras actividades: boleto general: \$40; 20 con descuento para Comunidad UNAM, profesores, estudiantes con credencial vigente (ya sea escuela pública o privada) e INAPAM



# LITERATURA

## **Club de Lectura de la Biblioteca Casul de Escritoras**

Participantes: **Guadalupe Alonso, Sandra Lorenzano y Odette Alonso**

En el marco del Mes del Libro en Casul (Casa del Libro Universitario), se invita a las personas interesadas en conocer la obra de algunas de las escritoras que forman parte de la Biblioteca Casul de Escritoras a integrarse al Club de Lectura en el que se conversará sobre su obra de manera general y se conversará sobre sus libros más conocidos. La sesión inaugural, a realizarse el 10 de abril, estará dedicada a Elena Poniatowska y estará moderada por la poeta y editora Odette Alonso. La sesión del 24 de abril estará moderada por la poeta, ensayista y académica Sandra Lorenzano y estará dedicada a Alma Guillermoprieto.

**10 y 24 de abril | 19:00 horas**

### **Presencial:**

Casul, Roma Norte

Entrada libre | Cupo limitado

**Recital de poesía  
Casul en la Fiesta del Libro y la Rosa**

Participan: **Guadalupe Alonso y Rocio Cerón**

En el marco de la Fiesta del Libro y la Rosa, Casul realizará una serie de conferencias, poesía, talleres y entrega de libros libres.

**19 y 20 de abril | Hora por confirmar**

**Presencial:**  
Casul, Roma Norte

**Sistema Universitario *Universo de Letras*  
Fiesta del Libro y la Rosa 2024**

La fiesta del libro es una celebración mundial y, como cada año, la Universidad Nacional Autónoma de México es la encargada de su organización. La Fiesta del Libro y la Rosa 2024 se llevará a cabo de forma presencial, en los espacios del Centro Cultural Universitario, en Ciudad Universitaria.

**19 al 21 de abril | Horario abierto**

**Presencial:**  
Centro Cultural Universitario



# 「 MEDIOS 」

## Podcast CulturaUNAM

### ***Prototipos para navegar* | Tercera Temporada** **Capítulo 7: “Compostaje, arte visual y literatura”**

En este episodio vamos a conversar con Verónica Gerber Bicecci, quien es una artista visual que escribe. Su búsqueda artística, el cruce entre palabra e imagen, comenzó con la serie de dibujos “Diagramas de silencio”, un ejercicio de exhumación visual a partir de la puntuación de diversos poemas y el libro *Mudanza* de 2010, una colección de ensayos sobre escritores que desertaron de la literatura convencional para convertirse en artistas visuales.

#### **Plataforma:**

**Web:** <https://cultura.unam.mx/podcast/prototipos-para-navegar-t3-7-compostaje-arte-visual-y-literatura/>

28

## Pódcast CulturaUNAM

### ***Corriente Alterna* | Segunda Temporada** **Capítulo 13: “¿Por qué las asistentes virtuales tienen voz de mujer?”**

Las asistentes virtuales tienen voz femenina porque, según estudios de empresas de tecnología, las personas usuarias de gadgets prefieren interactuar con voces de mujeres debido a que las perciben como serviciales y amables. En cambio, asocian las voces masculinas con el poder, el mando y la autoridad. Y nadie quiere sentir que le regañan mientras pide una canción desde su cama, ¿verdad?

#### **Plataforma:**

**Web:** <https://cultura.unam.mx/podcast/corriente-alterna-t2-13-por-que-las-asistentes-virtuales-tienen-voz-de-mujer/>

**TV UNAM | Producción propia**  
***A la conquista del sabor***  
Con: **Joel de Alba**

Serie documental que explora las rutas de la comida mexicana en los últimos 500 años de mestizaje para conocer la historia, la adaptación, el maridaje y la evolución de sus ingredientes. En el próximo capítulo se realizará un recorrido por los platillos más emblemáticos de Semana Santa.

**2 de abril | 21:00 horas**  
**Retransmisión: 6 de abril | 14:00 horas**



**TV UNAM | Programación internacional**  
***El mundo real: El poder del dinero***

Ciclo de cinco documentales sobre aspectos relacionados con el dinero, las finanzas y las implicaciones sociales.

***China, la fábrica del mundo*** (Francia, 2012). La historia de los trabajadores en una fábrica de calcetines en China.

***Arte y dinero*** (Francia). El oscuro mundo de las subastas de arte.

***Comerciantes de productos básicos*** (Francia). Documental que expone los mecanismos del gran comercio global de productos básicos, que tiene un gran impacto económico y político, sin mencionar su efecto en el suministro de alimentos.

***Dinero jurásico*** (Francia, 2022). Los fósiles de dinosaurios son el nuevo oro con ventas récord en subastas cada año. Coleccionistas ricos y apasionados impulsan esta nueva moda.

***Si matas, llámame*** (Francia, 2022). Una investigación sobre las profundidades del narcotráfico desde un ángulo único, el de los abogados del mundo de la droga, piedra angular de la complicidad entre las organizaciones criminales y el sistema de justicia. En este trabajo se podrá conocer al abogado de El Chapo, la Reina del Pacífico y otros criminales de México, Colombia y Estados Unidos.

**Martes de abril | 19:30 horas**

**Retransmisión: sábados | 18:00 horas**



**TV UNAM | Producción propia**  
**#EnTrending**

Un programa para jóvenes conducido por el equipo de reporteros de TV UNAM que, a modo de revista, incluye notas informativas, entrevistas y reportajes sobre los temas que son tendencia en las redes sociales.

**Jueves | 20:30 horas**  
**Retransmisión: sábados | 18:00 horas**

**TV UNAM | Programación internacional**  
***El muralismo mexicano***

Documental en dos partes que presenta la muestra “Estilos” dedicada al movimiento muralista mexicano. En el primer capítulo se realiza un homenaje a David Alfaro Siqueiros. Esta película, rodada en 1972 es probablemente la última en la que participó el pintor. Fue filmada en Cuernavaca y la Ciudad de México, donde se erige el enorme fresco del Polyforum Siqueiros: *La marcha de la humanidad*, obra magistral de Siqueiros que ocupa unos 9.000 metros cuadrados. La segunda parte habla de Diego Rivera y José Clemente Orozco.

**17 y 24 de abril | 19:30 horas**  
**Retransmisión: 20 y 27 de abril | 20:00 horas**



# PUBLICACIONES



**Colección Material de lectura. Nueva época**

**Stella Díaz Varín**

**Sel. y nota introductoria de Claudia Posadas / Serie Vindictas-Poetas latinoamericanas**

Estamos frente a una obra existencialista. La poesía deviene en una indagación del ser libre frente a la alienación, del ser mujer y artista en una sociedad de órdenes y estéticas masculinas y del ser finito ante una existencia sin dioses cuya respuesta vital y poética se asume en la disidencia, en la marginalidad y el nihilismo. Stella Díaz Varín, *La Colorina*, como se les llama en Chile a las pelirrojas –quienes, por cierto, en el medioevo eran consideradas hijas del mal–, es una hereje poética inconveniente al sistema, al canon y al temple heteropatriarcal de su país, cuyo fuego anómalo incendió la escena de su generación.

**Disponible en formato impreso y electrónico**

La casa familiar está por arder. Muchos años antes, Carmelina se tuvo que ocultar para dar a luz. No se imaginaba hasta qué punto las vidas de sus hijos estarían marcadas por la violencia y el crimen. Sus nietos corren el riesgo de repetir la historia, mientras que la idea de encontrar un camino diferente parece una tentación lejana. Esta novela se aleja de cualquier tono melodramático para explorar algunos de los rincones más oscuros de la sociedad y de la experiencia humana, con una mirada envolvente que combina la crudeza y la ternura.

Disponible en formato impreso y electrónico





## **Prefacio a Shakespeare**

**Samuel Johnson / Pról., trad. y notas de Geney Beltrán / col. Pequeños Grandes Ensayos**

En octubre de 1765 se publicó en ocho volúmenes la edición de las obras de William Shakespeare preparada por el ensayista, lexicógrafo y poeta Samuel Johnson (1709-1784). El *Prefacio* a esta magna hazaña editorial representa una de las máximas muestras de la ensayística de todos los tiempos y traza una lectura ejemplar de Shakespeare, cuyas pautas siguen teniendo una asombrosa vigencia y pueden adaptarse de modo fructífero a cualquier tipo de exégesis literaria.

**Disponible en formato impreso y electrónico**



**María Nadie**

**Marta Brunet / Col. Vindictas. Novela y memoria**

La vida apacible y conservadora de un pueblecito de montaña se ve sorprendida por la llegada de María, la nueva telefonista y heraldo de la transformación social que no todos en la comunidad de Colloco están dispuestos a aceptar. María viste pantalones, escucha la radio, no está casada ni busca marido, su deseo es “estar sola y en paz”, con lo que despierta el deseo de algunos, la envidia de otros y el recelo de muchos. La crítica de su tiempo intentó asimilar la escritura de Brunet bajo la etiqueta de “criollista” a fin de reducir el efecto de su agudeza. Sin embargo, como indica en su prólogo la escritora Alia Trabucco Zerán: “en las antípodas de ese objetivo de ensalzamiento nacionalista, la mirada de Brunet recae persistentemente en las fisuras: atisba la hondura de la crisis del campo, exhibe la violencia contra las mujeres y se centra, además, en un sujeto femenino [...] para complejizarlo y erigirlo en sujeto propiamente literario”.

**Disponible en formato impreso y electrónico**



# 「CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES」

36

## **Universo de Letras. Programa de narración oral** **¡Aquí tú cuentas historias!**

Nuestra propia identidad se conforma de las historias que contamos sobre nosotros mismos, sobre el mundo que nos rodea y sobre aquello que el mundo cuenta de nosotros. Prestamos nuestras voces para dar vida a las palabras y permitir que vuelen para tejerse entre sí.

**7 y 21 de abril | 13:00 horas**

### **Presencial:**

Pérgola, Casa del Lago

Entrada libre | Cupo limitado

### **Conversatorio**

#### **K-pop stories: Otro tipo de fanfiction: el *au social media***

Desde hace unos años los *au social media* —historias contadas por medio de conversaciones o posts ficticios en redes sociales— son muy populares por su fácil lectura; sin embargo, el sistema narrativo que usan está lejos de ser simple...

**9 de abril | 18:30 horas**

### **Presencial:**

Biblioteca Alaíde Foppa, CCU Tlatelolco

Entrada gratuita | Cupo limitado



## Proyectos especiales | Noche de las Ideas

### Líneas de falla: los movimientos de la tierra

En este evento nos reuniremos para crear un diálogo con científicas y científicos mexicanos, así como con representantes de instituciones locales, gubernamentales y diversas ONG. Artistas y autores franceses y mexicanos serán invitados a presentar sus puntos de vista sobre las manifestaciones de una tierra en movimiento, mientras que un Arbolatorio acogerá los testimonios de las personas participantes.

**18 de abril | 18:00 a 22:00 horas**

**Presencial:**  
Casa del Lago





## Taller Viernes infantil en el MUAC

Es un programa diseñado para niñas y niños entre los 6 y 12 años que consiste en visitar las exposiciones del museo, participar en talleres de arte contemporáneo y ser parte del Comité MUACNiños que busca escuchar y conocer sus intereses en el museo. ¡No olvides tu lunch!

26 de abril | 10:00 a 14:00 horas

### Presencial:

Ágora, MUAC

Costos: Público en general: \$200; Comunidad UNAM: \$150





**Taller infantil de máscaras  
Construyendo nuestras identidades**

¿Cuáles son los territorios en los que habitamos? ¿De qué forma construimos nuestra identidad al interactuar con ellos?

En este taller conoceremos la forma en la que diferentes personas han tenido que migrar para encontrar espacios seguros en donde vivir, al final, realizaremos nuestra propia máscara para plasmar la identidad de los lugares en los que vivimos.

**28 de abril | 11:00 horas**

**Presencial:**

CCU Tlatelolco

Registro previo en: [vinculacion.ccut@gmail.com](mailto:vinculacion.ccut@gmail.com)









# 「EL COLEGIO EN LA CULTURA」



# ARTES VISUALES

42

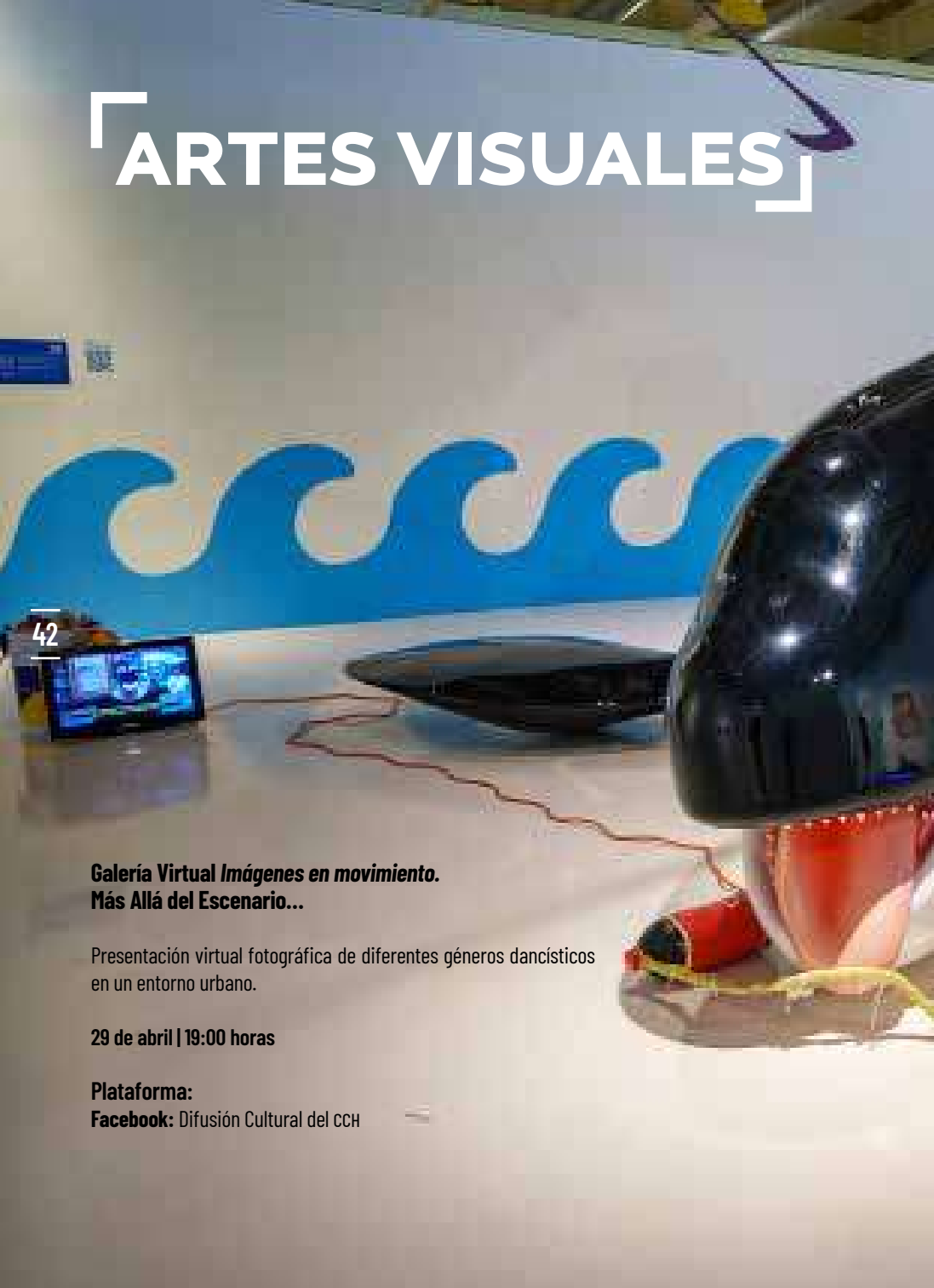
## **Galería Virtual *Imágenes en movimiento.* Más Allá del Escenario...**

Presentación virtual fotográfica de diferentes géneros dancísticos en un entorno urbano.

**29 de abril | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** Difusión Cultural del cch





# 「MÚSICA」

44

## Programa La FAM por el CCH

Muestra musical de los estudiantes de las licenciaturas de la Facultad de Música (FaM) en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

### Presencial:

9 de abril | 11:00 horas  
Plantel Vallejo

15 de abril | 13:00 horas  
Plantel Naucalpan

18 de abril | 11:00 horas  
Plantel Sur

19 de abril | 13:00 horas  
Plantel Oriente





**Programa**  
**INBAL en tu Escuela**

Concierto didáctico de ópera *El arte del canto*, el cual presenta a cantantes profesionales, acompañados por un pianista y narrador, para mostrar a los oyentes las diferentes formas del canto.

**Presencial:**  
**12 de abril | 13:00 horas**  
**Plantel Oriente**

**22 de abril | 13:00 horas**  
**Sala Sor Juana Inés de la Cruz, plantel Azcapotzalco**

**24 de abril | 11:00 horas**  
**Plantel Vallejo**

# DANZA

## Jornada Cultural del Centro de la India, Gurudev Tagore/Embajada de la India

Conferencia y presentación de danza tradicional de la India.

### Presencial:

2 de abril | 13:00 horas  
Sala 1 Audiovisual, plantel Oriente

9 de abril | 11:00 horas  
Auditorio José Sarukhán de Siladin, plantel Naucalpan

23 de abril | 13:00 horas  
Sala Sor Juana Inés de la Cruz, plantel Azcapotzalco

25 de abril | 11:00 horas  
Sala 3 de Siladin, plantel Vallejo

## 36° Muestra de Danza del CCH 2023

Función de danza con la participación de los talleres de los cinco planteles.

26 de abril | 13:00 a 15:00 horas

**Presencial:**  
Casa del Lago



## Día Internacional de la Danza

El Colegio de Ciencias y Humanidades, a través del Taller de Danza Folklórica del plantel Oriente, se une a las festividades del Día Internacional de la Danza, que se llevará a cabo en el Centro Cultural Universitario.

**27 de abril | Horario abierto**

**Presencial:**

Centro Cultural Universitario

### Día Internacional de la Danza en el CCH

Transmisión de videos de los diferentes talleres de danza que se imparten en el Colegio.

**29 de abril | Horario abierto**

**Plataforma:**

**Facebook:** Difusión Cultural del CCH

### Programa DANZANARIO CCH Film presenta:

#### *Lord of the Dance*

Transmisión del espectáculo de danza popular irlandesa combinada con jazz y tap, que introduce al espectador en la magia de las leyendas y la mitología celta, poblada por druidas, dioses, espíritus y personajes en permanente pugna.

**29 de abril | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** Difusión Cultural del CCH



# 「TEATRO」



48

## **Selección de la 49° Muestra de Teatro del cch 2024**

Presentación de las obras de teatro inscritas, para su presentación en espacios universitarios.

**22 al 26 de abril | Horarios por definir**

### **Presencial:**

Planteles del Colegio

# 「CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES」

## Charla de doblaje con Erick Salinas

Plática con el actor profesional de doblaje, voz oficial del Pato Donald, entre otros personajes reconocidos.

### Presencial:

**Auditorio Antonio Lazcano, plantel Naucalpan**  
2 de abril | 14:00 horas

**Sala Juan Rulfo, plantel Azcapotzalco**  
30 de abril | 13:00 horas

### Programa de visitas guiadas

“Date un *roll* y conoce tu Universidad”, con alumnos del plantel Sur  
9 de abril | 10:00 horas

Recorrido por el Centro Cultural Universitario  
12 de abril | 10:00 horas

Recorrido por el MUAC  
12 de abril | 12:00 horas

“Date un *roll* y conoce tu Universidad”, con alumnos del plantel Oriente  
16 de abril | 10:00 horas

Recorrido por el Pabellón de la Biodiversidad  
16 de abril | 12:00 horas

**Presencial:**  
Centro Cultural Universitario

# LITERATURA

## **Presentación**

### ***XII Antología de Alumnos. Un viaje por las letras Cecehacheras***

Participan los estudiantes que conformaron la antología con sus textos literarios.

**2 de abril | 13:00 horas**

## **Presencial:**

Sala Sor Juana Inés de la Cruz, plantel Azcapotzalco

50

## **Presentación de libro**

Publicaciones UNAM presenta *Encuentro de lectores*, con la escritora Mariana Enríquez.

**22 de abril | 12:00 horas**

## **Presencial:**

Explanada del plantel Sur



## **Día Internacional del Libro**

Varias actividades en los planteles en el marco de dicha celebración.

**23 de abril | 11:00 a 18:00 horas**

### **Presencial:**

Planteles del Colegio

## **Presentación de libro**

*Casa sola*, cuentos de Emilio A. Calderón Ménez.

**23 de abril | Horario por definir**

### **Presencial:**

Plantel Azcapotzalco

## **XXV Encuentro de Creación Literaria de Alumnos del cch**

Lectura en voz alta de textos de la autoría de los alumnos del Colegio.

**25 y 26 de abril | 11:00 horas**

### **Presencial:**

Sala Lumière, Casa del Lago



## MÚSICA

### El descubridor de talentos

Se presentan tres talentos musicales *cecehacheros*.

16 de abril | 12:30 a 15:00 horas

#### Presencial:

Sor Juana Inés de la Cruz

52

## TEATRO

### Muestra teatral

12 de abril | 14:00 horas

#### Presencial:

Sor Juana Inés de la Cruz

## CINE

### Ciclo de Cine: Drogas

En este ciclo de cine se proyectarán filmes con temáticas referentes a las drogas, para abrir el debate a la reflexión sobre el tema.

#### *Kids: vidas perdidas*

15 de abril | 17:00 horas

#### *Trainspotting*

16 de abril | 17:00 horas

#### *Réquiem por un sueño*

17 de abril | 13:00 horas

#### *Christiane F.*

18 de abril | 17:00 horas

#### *Ciudad de Dios*

19 de abril | 17:00 horas

#### Presencial:

Sala de Lectura, Biblioteca Rosario Castellanos

# LITERATURA

## Sistema Universitario de Lectura *Universo de Letras*

El programa de fomento a la lectura visita el plantel.

10 de abril | 12:30 a 14:30 horas

**Presencial:**

Velaría

## Día Internacional del Libro

Actividades por dicha festividad: trueque de libros, charla "La auto-publicación", liberación de libros en el CCH, Lectura en voz Alta y donación de libros al Departamento de Difusión Cultural.

23 de abril | 12:00 a 17:00 horas

**Presencial:**

Velaría

# CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

## Muestra de Defensa Personal con Espada Coreana

Muestra de arte marcial coreano.

10 de abril | 11:00 a 13:00 horas

**Presencial:**

Velaría





# 「NAUCALPAN」

## ARTES VISUALES

### Sábados de Museos Visita Palacio de la Escuela de Medicina

Actividad en el que nos reunimos para disfrutar de las visitas guiadas de los museos más importantes del área metropolitana.

6 de abril | Horario por confirmar

**Presencial:**  
Palacio de la Escuela de Medicina

### Rescate a la moda

Pasarela organizada por un colectivo de alumnas y alumnos que les gusta el diseño de modas y están interesados en hacer conciencia sobre las consecuencias de la *fast fashion*.

11 de abril | 13:00 horas

**Presencial:**  
Explanada del Ajedrez

### Exposición de artesanías por el Día Internacional del Artesano

Exposición temporal de cerámica elaborada por alumnos del plantel.

17 al 24 de abril | Horario abierto

**Presencial:**  
Biblioteca

# MÚSICA

## *Música Indiscreta*

Cápsulas dedicadas a los géneros y músicos experimentales, así como la relación que guardan con las ciencias (sociales y exactas).

### *El Capitán Pijama*

2 de abril | 10:00 horas

### *Hocico*

16 de abril | 10:00 horas

### *Mart Rock*

30 de abril | 10:00 horas

#### Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

## #MicroConciertos

Los microconciertos son colaboraciones de músicos y agrupaciones que usan nuestro espacio para conectar con la juventud *cecehachera* y cuentan con un formato breve para tener una mejor experiencia a distancia. En vivo.

### Junk

5 de abril | 13:00 horas

### Sergio Almaguer

8 de abril | 13:00 horas

### Zeza

10 de abril | 13:00 horas

### Beat

11 de abril | 13:00 horas

### Moonfaces

17 de abril | 13:00 horas

### Curfew

19 de abril | 13:00 horas

### Suite Paranoía

24 de abril | 13:00 horas

#### Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

## Lunes de Clásicos

Presentaciones de grupos de música académica combinados con charlas sobre mitología y literatura clásica. En vivo.

FAM en la UNAM

15 de abril | 13:00 horas

Concierto didáctico Ars Quartet

22 de abril | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

## 2ª Guerra de Bandas del plantel Naucalpan

Por segunda ocasión, las bandas de rock de Naucalpan participan en una contienda para saber cuál es la mejor.

26 de abril | 10:00 horas

Presencial

# DANZA

## Festival de Danza

Actividades variadas para conmemorar el Día Internacional de la Danza. Participan los grupos representativos del plantel Naucalpan.

29 de abril al 3 de mayo | Distintos horarios

Presencial

# TEATRO

## *El amor de las luciérnagas*

Obra interpretada por el Taller de Teatro, impartido por Claire Valverde. Una comedia con tintes de drama donde además de tocar temas como romance y adolescencia, se agrega el de una aventura conmovedora, pues María tendrá que empezar una travesía en busca, literalmente, de sí misma.

19 de abril | 11:00 a 14:00 horas

Presencial



# CINE

## ***El Efecto Kuleshov, con Alejandro Valdés***

El anfitrión de este programa, experto en el séptimo arte, nos deleitará con charlas amenas de sus invitados, quienes son personalidades de la industria cinematográfica.

**Daniel Rojo, sonidista**  
4 de abril | 20:00 horas

**Vero Alonso, coordinadora de producción**  
11 de abril | 20:00 horas

**David Huerta, gerente de locaciones**  
18 de abril | 20:00 horas

**Ignacio Sánchez, gaffer**  
25 de abril | 20:00 horas

### **Plataformas:**

**Facebook:** @dicucchn

**YouTube:** PulsoTV

## **Proyección de cine al aire libre**

El Jardín del Arte, la cultura y la docencia abren sus puertas para recibir a las y los estudiantes, quienes podrán disfrutar de una proyección elegida por ellos mismos, mediante votaciones en nuestras redes sociales.

**5, 18, 19 y 26 de abril | 18:00 horas**

### **Presencial:**

Jardín del Arte

# LITERATURA

## ***Las Letras Conectan, con Gustavo Estrada***

Es un programa de literatura donde se conversa con escritoras, escritores y editoriales. Además, se hacen presentaciones de nuevos lanzamientos literarios.

**Episodio 11**  
9 de abril | 17:00 horas

**Episodio 12**  
16 de abril | 17:00 horas

**Episodio 13**  
23 de abril | 17:00 horas

**Episodio 14**  
30 de abril | 17:00 horas

### **Plataformas:**

**Facebook:** @dicucchn

**YouTube:** PulsoTV

## **Sistema Universitario de Lectura** ***Universo de Letras***

El programa de fomento a la lectura visita el plantel.

**10 de abril | 12:30 a 14:30 horas**

### **Presencial**

# MEDIOS

## Infografías

Descripciones breves sobre distintos personajes de la filosofía, el arte o el activismo.

**Amalia Hernández**  
12 de abril | 13:00 horas

**Elisa Carrillo**  
26 de abril | 13:00 horas

**Plataforma:**  
**Instagram:** @dicucchn

58

## Arte en tu Espacio

Cápsulas donde se tocan temas sobre escultura, pintura, fotografía, arquitectura y artes plásticas del interés de la comunidad universitaria a nivel bachillerato. Esta temporada está dedicada a muralistas.

**Cápsula 6**  
12 de abril | 13:00 horas

**Cápsula 7**  
26 de abril | 13:00 horas

**Plataformas:**  
**Facebook:** @dicucchn  
**YouTube:** PulsoTV

# CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

## 4º Torneo de Barras del CCH Naucalpan

Concurso en el que las y los alumnos demuestran sus habilidades y fortalezas en los aparatos instalados en nuestro gimnasio al aire libre.

5 de abril | 12:00 horas

**Presencial:**

Gimnasio al aire libre, Explanada del Ajedrez

### K-day

Diferentes actividades dedicadas a conocer más sobre la cultura coreana y su repercusión en la cultura occidental.

15 y 16 de abril | Horario abierto

**Presencial**

### Semana de la Lucha Libre

Actividades varias dedicadas a reivindicar y dar difusión a la cultura que está detrás del deporte.

22 al 25 de abril | Horario abierto

**Presencial**





# VALLEJO

## MÚSICA

### Programa La FaM por el CCH

Muestra musical de los estudiantes de las licenciaturas de la Facultad de Música (FaM) en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

9 de abril | 11:00 horas

Presencial

### Programa INBAL en tu Escuela

Concierto didáctico de ópera *El arte del canto*, el cual presenta a cantantes profesionales, acompañados por un pianista y narrador, para mostrar a los oyentes las diferentes formas del canto.

24 de abril | 11:00 horas

Presencial

# DANZA

Jornada Cultural del Centro de la India, Gurudev Tagore/Embajada de la India

Conferencia y presentación de danza tradicional de la India.

25 de abril | 11:00 horas

**Presencial:**  
Sala 3 de Siladin

## CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

**Conversatorio**

“El oficio del poeta”, con Armando Zamora Pinzón.

23 de abril | 11:00 horas

**Presencial:**  
Plantel Vallejo



# ORIENTE

## MÚSICA

### Música clásica en el plantel Oriente

Conciertos dedicados a la comunidad del plantel Oriente, con el propósito de expandir horizontes musicales en cuanto al género clásico se refiere.

12 y 19 de abril | 13:00 a 15:00 horas

**Presencial:**  
Audiovisual 1

## CINE

### Noches de cine

Con el objetivo de promover el séptimo arte y sus entendimientos, todos los viernes de abril habrá diversas proyecciones en la velaria del plantel, un espacio académico y cultural que promueve la convivencia, la reflexión y reduce el estrés dentro de la comunidad.

5, 12, 19 y 26 de abril | 18:30 a 21:00 horas

**Presencial:**  
Explanada del plantel







# LITERATURA

**Sistema Universitario de Lectura *Universo de Letras***

El programa de fomento a la lectura visita el plantel.

**17 de abril | 12:30 a 15:00 horas**

**Presencial:**  
Explanada

## CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

—  
63  
—

**Muestra final de talleres**

Con el objetivo de fomentar las expresiones artísticas, lo aprendido por las y los alumnos a lo largo del semestre en los más de 40 talleres del Departamento de Difusión Cultural, las muestras se llevarán a cabo a lo largo de esta semana, un día por cada área de interés.

**29 de abril al 3 de mayo | 12:00 a 15:00 horas**

**Presencial:**  
Explanada y Audiovisual 1



# 「SUR」



## ARTES VISUALES

### Exposición plástica

El taller cultural de artes plásticas organizó una exposición con las obras resultantes de su trabajo para el goce estético de la comunidad.

**15 al 18 de abril | Todo el día**

#### Presencial:

Sala Alfa

### Encuentro Creativo de Artes y Diseño

En conmemoración del Día Internacional del Diseño, se llevará a cabo una serie de actividades para mostrar la innovación y el pensamiento artístico, reuniendo a profesionales del diseño en un espacio de diálogo y exploración creativa.

**23 y 24 de abril | 12:00 y 16:00 horas**

#### Presencial:

Explanada principal

## MÚSICA

### Concierto musical

Nuevamente se presenta el grupo Mescal Music, el cual mezcla jazz, rock, bossa nova y bolero en una nueva propuesta que ha encantado a la comunidad *cecehachera* y, además, compartirá el escenario con tres bandas del plantel.

**17 de abril | 12:00 a 15:00 horas**

#### Presencial:

Jardín del Arte

## Concierto de rock

La Facultad de Música (FaM) presenta a la comunidad un concierto de rock de estudiantes y egresados de la FaM, una propuesta joven que no te puedes perder.

**18 de abril | 11:00 a 13:00 horas**

### Presencial:

Sala Audiovisual "Henrique González Casanova"

## Concierto de metal

La banda Focos Rojos, conformada por estudiantes del Colegio, presentará su más reciente repertorio musical.

**24 de abril | 13:00 a 15:00 horas**

### Presencial:

Jardín del Arte



# DANZA

## Tarde de cumbia

El Departamento de Difusión Cultural del plantel, junto con la comunidad estudiantil del Colegio, han preparado un encuentro de baile.

**4 de abril | 13:00 y 15:00 horas**

### Presencial:

Jardín del Arte

## Muestra de Danza

Los talleres culturales del Departamento de Difusión Cultural del plantel han propuesto una muestra de danza de diversos estilos en el marco del Día Internacional de la Danza, como un homenaje al movimiento y la expresión.

**29 de abril | 13:00 a 15:00 horas**

### Presencial:

Explanada principal



# TEATRO

## Muestra de Teatro

La 49ª Muestra de Teatro del CCH se llevará a cabo para que toda la comunidad participe, disfrute y reflexione en torno a esta expresión artística.

**29 de abril | 11:00 a 19:00 horas**

### Presencial:

Sala Audiovisual "Henrique González Casanova"

# CINE

## Premiación del Concurso Cortometraje de Terror

El taller cultural de guión y apreciación cinematográfica convocó a la comunidad del Colegio a participar en el concurso de "Cortometraje de Terror". Acude a la premiación de los cortos entregados en este concurso y disfruta del séptimo arte.

**15 de abril | 13:00 a 15:00 horas**

### Presencial:

Sala Audiovisual "Henrique González Casanova"

## Muestra de Cortometrajes

El taller cultural de realización cinematográfica convoca a las y los *cecehacheros* a participar en la muestra de cortometrajes, resultado del trabajo del taller.

**18 de abril | 15:00 a 17:00 horas**

### Presencial:

Sala Gamma



## Presentación de corto y conversatorio

Se presenta el cortometraje *Mujeres sin voz*, de Ana Ruth del Valle Soto, alumna del plantel, el cual es una ventana a las experiencias vividas y las luchas enfrentadas por mujeres y sus contextos actuales que busca inspirar acción y empatía hacia la causa feminista.

**23 de abril | 9:00 a 11:00 horas**

**Presencial:**

Sala Gamma

## Cine-debate

El Departamento de Difusión Cultural, junto con los docentes del plantel, han preparado una muestra de cine al aire libre de películas infantiles para celebrar a nuestra niña/o interior; además, será una oportunidad para comentar y reflexionar sobre distintas temáticas.

**25 y 26 de abril | 13:00 a 17:00 horas**

**Presencial:**

Explanada entre la Dirección y el edificio I

# LITERATURA

## Premiación del Concurso de Microrrelato

En el marco del Festival del Amor CCH'ro, ocurrido el 14 de febrero, la Academia de Talleres de Lenguaje y la Comunicación preparó un concurso de microrrelato en torno al amor, desamor y la *friendzone* en el Colegio. ¡Acude a la premiación de los trabajos entregados en esta actividad!

**5 de abril | 13:00 horas**

**Presencial:**

Jardín del Arte



## Encuentro con estudiantes lectores

Actividad donde participa la escritora, periodista y docente argentina Mariana Enríquez, una de las más destacadas escritoras contemporáneas y la más relevante dentro del género del terror. En esta ocasión, presentará su última publicación *Un lugar soleado para la gente sombría*. ¡Habrá regalos de libros y firmas de autógrafos!

22 de abril | 11:00 a 13:00 horas

**Presencial:**  
Explanada principal

## Sistema Universitario de Lectura *Universo de Letras*

El programa de fomento a la lectura visita el plantel.

22 de abril | 12:30 a 14:30 horas

**Presencial:**  
Explanada

# CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

## Jornadas clásicas

El Departamento de Difusión Cultural, junto con profesores y estudiantes del plantel, organizan una semana de talleres, conferencias, experiencias inmersivas, obras de teatro, concursos, entre otras actividades en torno a la reflexión y pertinencia de las culturas griega antigua y latina desde diversas áreas de estudio.

8 al 12 de abril | 9:00 a 20:00 horas

**Presencial:**  
Diversos espacios del plantel. Consultar la programación en las redes oficiales

## Conservatorio

La activista mexicana y defensora de los derechos humanos, Kenya Cuevas Fuentes, premiada y galardonada a nivel nacional en distintas ocasiones, visitará el plantel para reflexionar junto con nuestra comunidad sobre la violencia y desigualdad que aqueja al país.

16 de abril | 13:00 a 15:00 horas

### Presencial:

Sala Audiovisual "Henrique González Casanova"

## Concurso de K-Pop

Concurso vibrante y lleno de energía donde se pondrán a prueba las habilidades dancísticas de nuestra comunidad.

26 de abril | 12:00 a 15:00 horas

### Presencial:

Explanada principal

## Quioscos Universitarios

Quioscos Universitarios de Cultura UNAM visitan módulos informativos y de orientación sobre los servicios que brinda la Universidad Nacional. Habrá charlas sobre temas relevantes de la agenda universitaria, hasta una serie de actividades culturales, lúdicas y creativas tan diversas e incluyentes como nuestra propia comunidad.

30 de abril | 12:00 a 16:00 horas

### Presencial:

Explanada principal



# 「CIENCIA CECEHACHERA」

70

## **Conferencia** **“Materia cuántica y luz en sistemas cerca del cero absoluto”**

Imparte Santiago Francisco Caballero Benítez.

**4 de abril | 11:00 horas**

**Presencial:**  
Plantel Naucalpan

**De ida y vuelta... Pabellón de la Biodiversidad en el CCH**

Participan estudiantes del plantel Naucalpan.

**11 de abril | 11:00 a 13:00 horas**

**Presencial:**  
Centro Cultural Universitario





**Conferencia  
"Formación de imágenes con electrones"**

Imparte Jesús Ángel Arenas Alatorre.

**18 de abril | 13:00 horas**

**Presencial:**  
Plantel Oriente

**XXXII Concurso Universitario Feria de las Ciencias,  
la Tecnología y la Innovación**

**26 y 27 de abril | 9:00 a 18:00 horas**

**Presencial:**  
Centro de Exposición y Congresos de la UNAM

# CCHTV

#CharlaGaceta

1° de abril | 11:00 horas

**Plataformas:**

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**YouTube:** CCH UNAM

**Instagram:** *cch\_unam*

#OrgulloCCH

Alumnos de excelencia, parte 1.

1° de abril | 18:00 horas

**Plataformas:**

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**Instagram:** *cch\_unam*

**Tik Tok:** *cch\_tv*

#OrgulloCCH

Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz a profesoras del CCH.

2 de abril | 18:00 horas

**Plataformas:**

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**Instagram:** *cch\_unam*

**Tik Tok:** *cch\_tv*





**En vivo**  
**#SoyDeporte**

Desde el plantel Naucalpan. Invitado especial: Garritas y Goyita.

**3 de abril | 18:00 horas**

**Plataformas:**

**Facebook:** cch Colegio de Ciencias y Humanidades

**Tik Tok:** *cch\_tv*



**En vivo**  
**#Ciencia Viral**  
Eclipse 2024.

**4 de abril | 18:00 horas**

**Plataformas:**

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**Instagram:** *cch\_unam*

**Tik Tok:** *cch\_tv*

**#NoticCCH**

Las noticias de la semana más relevantes del Colegio.  
Con Raquel Toribio.

**5 de abril | 11:00 horas**

**Plataformas:**

**Facebook:** cch Colegio de Ciencias y Humanidades

**Instagram:** *cch\_unam*

**Tik Tok:** *cch\_tv*



## #OrgulloCCH

Alumnos de excelencia, parte 2.

5 de abril | 18:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**Instagram:** *cch\_unam*

**Tik Tok:** *cch\_tv*

## #CharlaGaceta

8 de abril | 11:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**YouTube:** CCH UNAM

**Instagram:** *cch\_unam*

74

## Eclipse 2024

8 de abril | 12:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**YouTube:** CCH UNAM

**Instagram:** *cch\_unam*





**Memorias de la 5ª Jornada por la Igualdad de Género  
en el CCH**

**9 de abril | 18:00 horas**

**Plataformas:**

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**YouTube:** CCH UNAM

**Instagram:** *cch\_unam*

75

**Aniversario CCH  
Voces fundadoras**

**9 de abril | 18:00 horas**

**Plataformas:**

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**YouTube:** CCH UNAM

**X:** CCH UNAM

**Instagram:** *cch\_unam*



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

RECTOR /  
SECRETARÍA GENERAL /  
ABOGADO GENERAL /  
SECRETARÍA ADMINISTRATIVO /  
SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL /  
SECRETARÍA DE PREVENCIÓN, ATENCIÓN Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA /  
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL /

Dr. Leonardo Lomell Vanegas  
Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda  
Mtro. Hugo Alejandro Concha Cantú  
Mtro. Tomás Humberto Rubio Pérez  
Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz  
Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo  
Mtro. Néstor Martínez Cristo



## ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DIRECTOR GENERAL /  
SECRETARÍA GENERAL /  
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA /  
SECRETARÍA ACADÉMICA /  
SECRETARÍA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE /  
SECRETARÍA DE PLANEACIÓN /  
SECRETARÍA ESTUDIANTIL /  
SECRETARÍA DE PROGRAMAS INSTITUCIONALES /  
SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL /  
SECRETARÍA DE INFORMÁTICA /

Dr. Benjamín Barajas Sánchez  
Lic. Mayra Monsalvo Carmona  
Lic. Rocío Carrillo Camargo  
Lic. María Elena Juárez Sánchez  
QBP. Taurino Marroquín Cristóbal  
Mtra. Dulce María E. Santillán Reyes  
Mtro. José Alfredo Nuñez Toledo  
Mtra. Araceli Mejía Olguin  
Lic. Héctor Baca Espinoza  
Ing. Armando Rodríguez Argujo



### AZCAPOTZALCO

Mtra. Martha Patricia López Abundio  
Lic. Patricia Trejo Martínez  
MVZ. Genaro Romero González  
Lic. Veldy Salazar De Lucio  
Mtra. Noemí Jiménez Martínez  
Lic. Antonio Nájera Flores  
Mtra. Evelia Morales Domínguez  
Lic. Adriana Astrid Getsemani Castillo Juárez  
Mtra. Martha Contreras Sánchez  
Lic. Verónica Andrade Villa

DIRECTORA  
SECRETARÍA GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIO ACADÉMICO  
SECRETARIA DOCENTE  
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE  
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN  
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN  
SECRETARIA PARTICULAR Y COORDINADORA DE GESTIÓN

### NAUCALPAN

Mtro. Keshava Quintanar Cano  
Mtra. Verónica Berenice Ruiz Melgarejo  
Mtra. Teresa de Jesús Sánchez Serrano  
Ing. Damián Feltrín Rodríguez  
Lic. Elizabeth Hernández López  
Biol. María del Rosario Rodríguez García  
LDG. Isaac Hernán Hernández Hernández  
Lic. Ana Rocío Alvarado Torres  
Ing. María del Carmen Tenorio Chávez  
Lic. Reyna I. Valencia López

DIRECTOR  
SECRETARÍA GENERAL  
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA  
SECRETARIO ACADÉMICO  
SECRETARIA DOCENTE  
SECRETARIA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE Y COMPUTO  
SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR  
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN  
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

### VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado  
Mtro. Manuel Odilón Gómez Castillo  
Lic. Diana Reyna Alatorre Hernández  
Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo  
Lic. María del Rocío Sánchez Sánchez  
Lic. Armando Segura Morales  
Lic. Carlos Ortega Ambríz  
IQ. Georgina Guadalupe Góngora Cruz

DIRECTORA  
SECRETARÍA GENERAL  
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA  
SECRETARIA DOCENTE  
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIO DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE  
SECRETARIA TÉCNICO DEL SILADIN

### ORIENTE

Mtra. María Patricia García Pavón  
QFB. Reyes Flores Hernández  
Mtra. Alejandra Barrios Rivera  
Mtra. Martha Maya Téllez  
Mtra. Cecilia Espinosa Muñoz  
Dra. Elsa Rodríguez Saldaña  
Mtra. Claudia Verónica Morales Montaña  
Ing. Angélica Nohelia Guillén Méndez

DIRECTORA  
SECRETARIO GENERAL  
SECRETARIA ADMINISTRATIVA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
SECRETARIA DOCENTE  
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR  
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN

### SUR

Lic. Susana de los Ángeles Lira de Garay  
Lic. Noé Israel Reyna Méndez  
Lic. Saúl Montes Granados  
Mtro. Ernesto Márquez Fragoso  
Mtro. Armando Moncada Sánchez  
Dra. Georgina Balderas Gallardo  
Mtro. Reynaldo Cruz Contreras  
Mtra. Nohemí Claudia Saavedra Rojas  
Mtra. Clara León Ríos

DIRECTORA  
SECRETARIO GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIO ACADÉMICO  
SECRETARIO DOCENTE  
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE  
SECRETARIA TÉCNICO DEL SILADIN  
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

### DEPARTAMENTOS DE DIFUSIÓN CULTURAL DE PLANTELES

**DIRECCIÓN GENERAL**  
ROMMY ALEJANDRA GUZMÁN RIONDA,  
JEFA DEL DEPARTAMENTO  
DE DIFUSIÓN CULTURAL  
rommy.guzman@cch.unam.mx

**PLANTEL AZCAPOTZALCO**  
OTELO GRANADOS REYES,  
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE  
DIFUSIÓN CULTURAL  
josemiguel.chavez@cch.unam.mx

**PLANTEL NAUCALPAN**  
TANIA MONTSERRAT SÁNCHEZ POMPOSO,  
SECRETARIO DE ARTE Y CULTURA  
tania.sanchezpomposo@cch.unam.mx

**PLANTEL VALLEJO**  
EUCLIDES BARRERA VALENCIA,  
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE  
DIFUSIÓN CULTURAL  
euclides.barrera@cch.unam.mx

**PLANTEL ORIENTE**  
OMAR ALEJANDRO SÁNCHEZ SIERRA,  
JEFE DEL DEPARTAMENTO  
DE DIFUSIÓN CULTURAL  
omaralejandro.sanchez@cch.unam.mx

**PLANTEL SUR**  
DULCE JAZMÍN CHAVARRÍA GONZÁLEZ,  
JEFA DEL DEPARTAMENTO  
DE DIFUSIÓN CULTURAL  
dulce.chavarria@cch.unam.mx  
y difusioncultural.sur@cch.unam.mx

