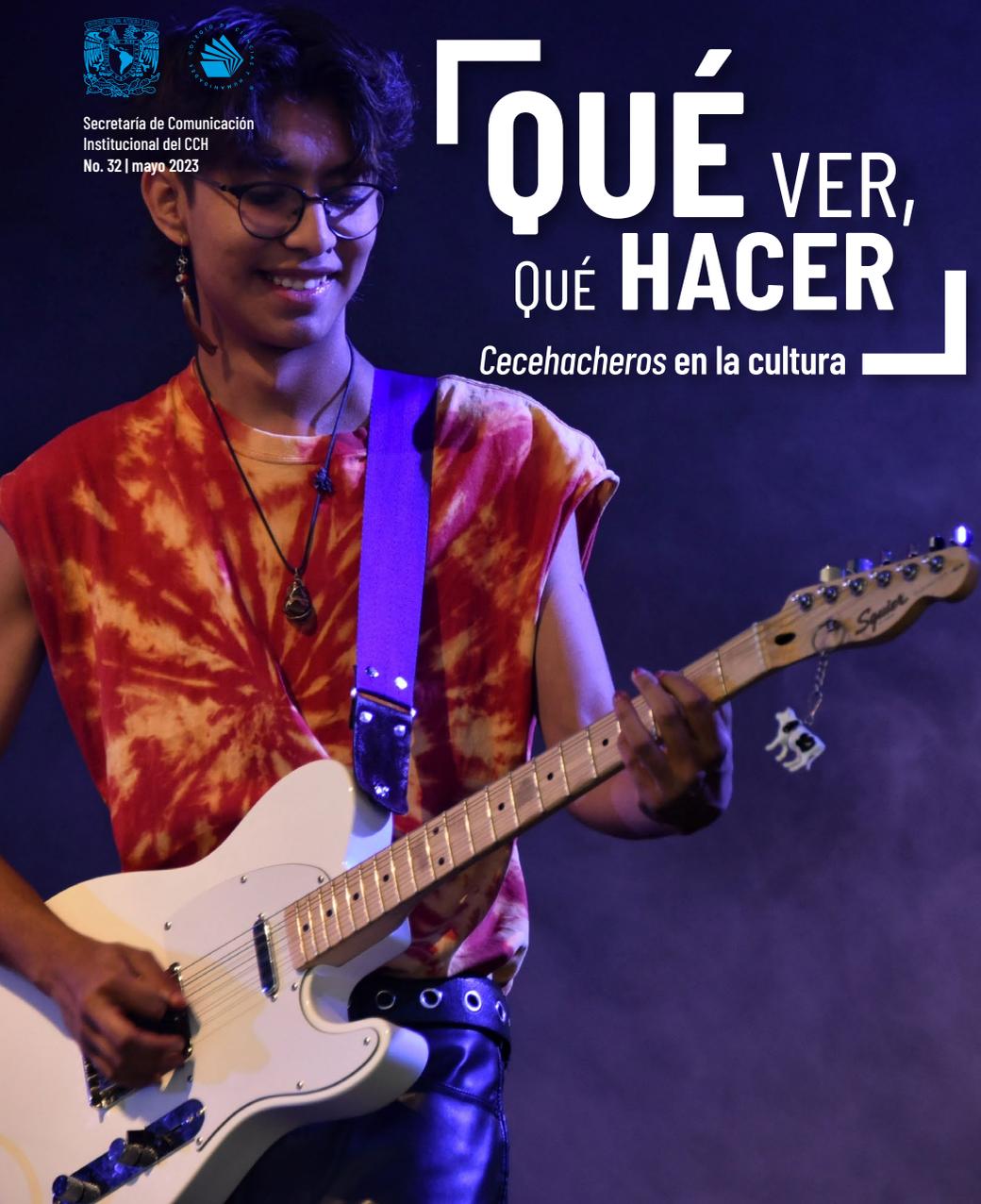


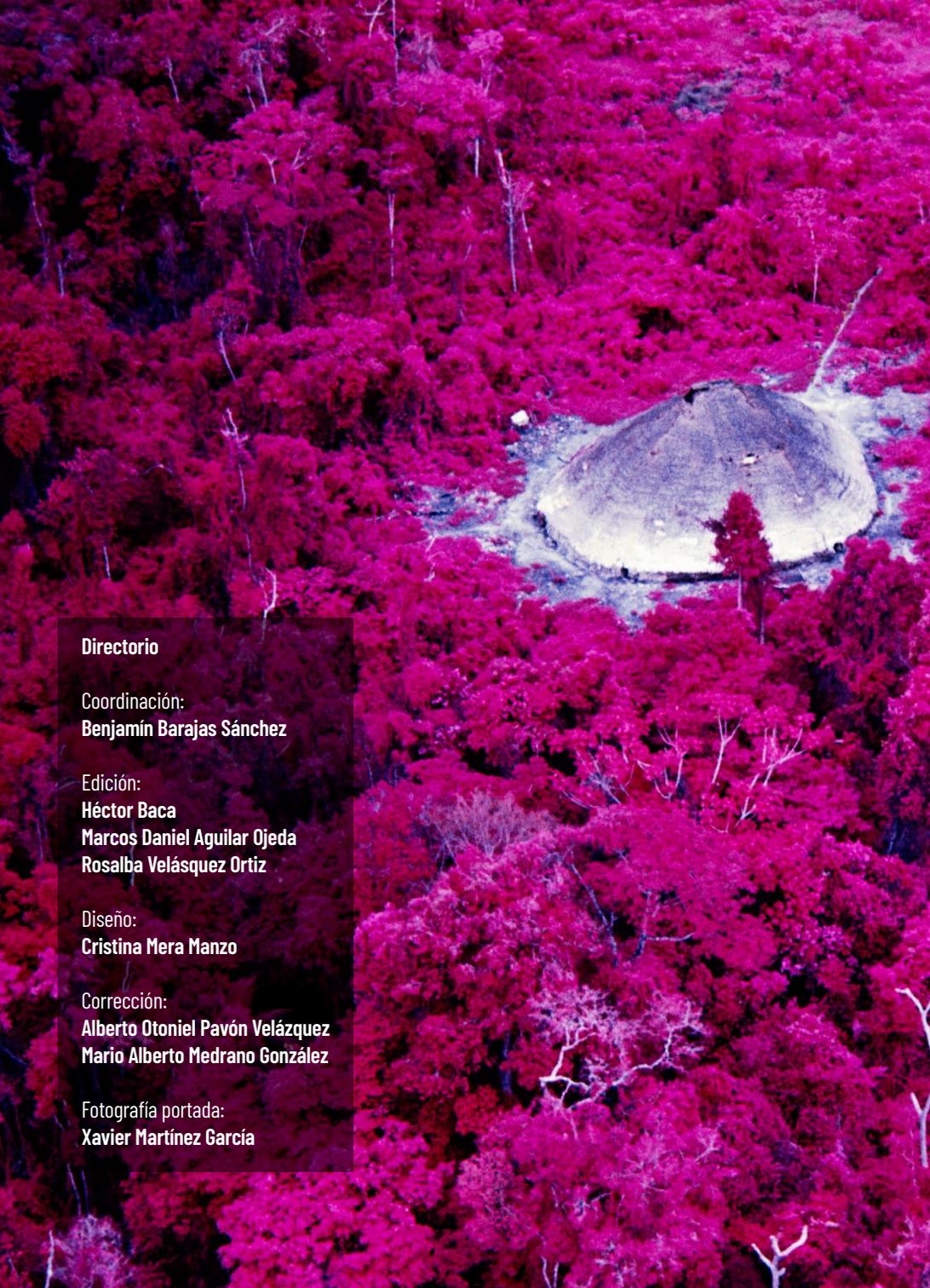


Secretaría de Comunicación
Institucional del CCH
No. 32 | mayo 2023

「QUÉ VER, QUÉ HACER」

Cecehacheros en la cultura





Directorio

Coordinación:
Benjamín Barajas Sánchez

Edición:
Héctor Baca
Marcos Daniel Aguilar Ojeda
Rosalba Velásquez Ortiz

Diseño:
Cristina Mera Manzo

Corrección:
Alberto Otoniel Pavón Velázquez
Marío Alberto Medrano González

Fotografía portada:
Xavier Martínez García



¿Qué ver, qué hacer?

Cecehacheros en la cultura

La programación de mayo 2023 de la cartelera ***¿Qué ver, qué hacer? Cecehacheros en la cultura*** presenta una gran gama de talleres, conferencias, conversatorios, lecturas, conciertos y puestas en escena para toda nuestra comunidad. En esta cartelera hallarás eventos no sólo del Colegio, sino de toda la Universidad que han sido pensados exclusivamente para ti. *Cecehachero*, recuerda que las artes, su conocimiento y difusión son parte de tu formación como estudiante y como persona, ya que la cultura nos ofrece posibilidades de expresión y de reflexión, elementos indispensables para la vida.



「CULTURA UNAM EN CASA」



ARTES VISUALES

Exposición de carteles universitarios

Imagina un mundo sin ejércitos: Por la desmilitarización total

Desde la perspectiva de los derechos humanos, la paz, la cultura y el arte, se convocó a las juventudes para reflexionar sobre el grave problema de la militarización y el armamentismo, así como sobre la promoción de una cultura de paz. La exposición presenta obras originales que son resultado del trabajo creativo de la juventud universitaria.

Inauguración y premiación: 11 de mayo | 17:00 horas

Miércoles a domingo

11 de mayo al 13 de agosto | 11:00 a 18:00 horas

Presencial:

Rejas Milla, Casa del Lago UNAM

6

Exposición

¡Hasta encontrarles!

Exposición para conocer la labor de familiares pertenecientes a la asociación Regresando a Casa Morelos y realizada en colaboración con la colectiva Hermanas en la Sombra y Tres Tabacos para visibilizar el fenómeno de la desaparición, así como ser un espacio de denuncia y exigencia de justicia.

Hasta el 14 de mayo

Miércoles y jueves | 11:00 a 17:00 horas; viernes a domingos | 11:00 a 18:00 horas

Presencial:

CCU Tlatelolco



#Sala10

Marwa Arsanios

Who Is Afraid of Ideology? Part 4, Reverse Shot, 2022
[¿Quién teme a la ideología? Parte 4: Contraplano]

Marwa Arsanios es una artista, cineasta e investigadora cuyo trabajo reconsidera el desarrollo político de la segunda mitad del siglo XX. Esta obra da apertura a reflexiones colectivas sobre formas alternativas de producción de conocimiento y resistencia a las violencias coloniales, ecológicas y de género. La premisa del video es la pregunta de cómo podemos replantear nuestra relación con la tierra al pasar de una lógica de propiedad a una de uso comunal y, sobre todo, de rebasar el horizonte antropocéntrico para incorporar la perspectiva de la propia tierra como ente autónomo. Con esta serie, Arsanios explora el potencial de unir la creación de zonas de autonomía con las prácticas de cuidado comunitario y ecológico.

15 de mayo al 12 de noviembre | Horario abierto

Plataforma:

Web: www.muac.unam.mx

7

Exposición

Faltas a la moral

Curaduría: **Aldo Sánchez**

El Festival Internacional por la Diversidad Sexual (FIDS), en su edición 36, reúne obras, documentos y testimonios de diferentes acciones humanas en combate contra el adoc-trinamiento moral del Estado mexicano. Esta exposición insta a la reflexión del no olvido respecto a las faltas de las autoridades hacia la sociedad.

Miércoles a domingo

25 de mayo al 25 de junio | 11:30 a 18:00 horas

Presencial:

Museo Universitario del Chopo:

Costos: Localidad general: \$40; estudiantes, maestros, INAPAM e UNAM: \$20; miércoles: entrada libre

Información: chopo.a.visuales@gmail.com

Exposición

Cenizas. Lo que no se ve

Artistas: **Pablo Tut, Robin Canul y Hun Uitzil Chac**

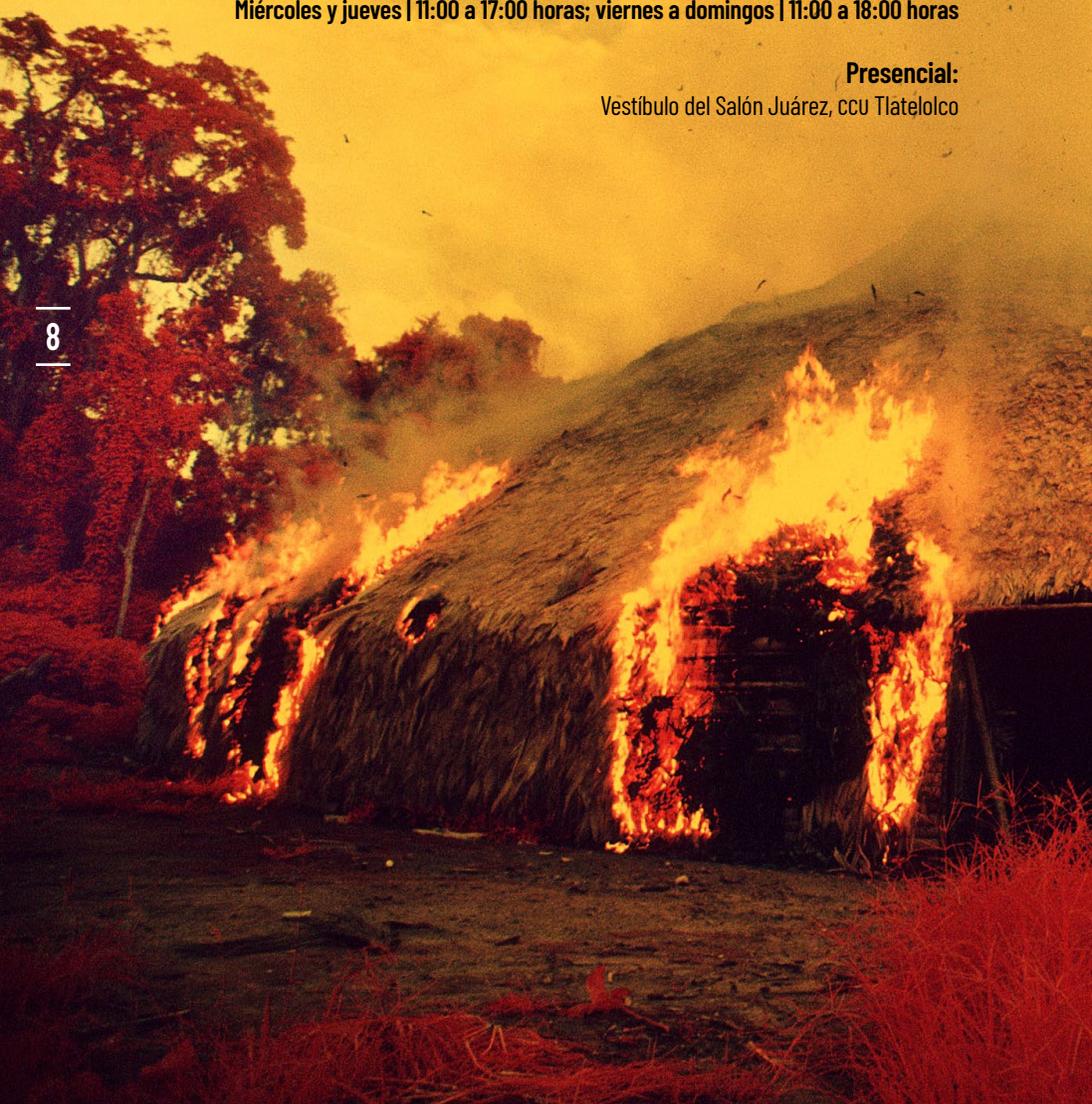
Esta exposición muestra el impacto que están teniendo los megaproyectos industriales y turísticos –incentivados por el Estado y por la iniciativa privada– en el medio ambiente y las comunidades de la península de Yucatán.

27 de mayo al 3 de septiembre

Miércoles y jueves | 11:00 a 17:00 horas; viernes a domingos | 11:00 a 18:00 horas

Presencial:

Vestíbulo del Salón Juárez, ccu Tlatelolco



#MUACdondeEstés
Claudia Andujar y la lucha yanomami

Exposición itinerante dedicada a la colaboración y amistad de la artista y activista Claudia Andujar con el pueblo yanomami, uno de los grupos indígenas más grandes de Brasil. A lo largo de cinco décadas, Andujar se ha involucrado con los modos de vida y la cosmovisión yanomami, relación que, a la vez, se vio impulsada por el intenso compromiso con la defensa de su territorio. A partir del archivo de la artista, del pensamiento del líder y chamán Davi Kopenawa, así como de la producción contemporánea de artistas yanomamis, la exhibición da cuenta, por un lado, de la cosmología yanomami y su relación con el ambiente y, por otro, de la memoria reciente de su lucha contra epidemias, invasiones e injusticias.

Miércoles a domingo
27 de mayo al 15 de octubre | 11:00 a 18:00 horas

Presencial:
Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC)



「MÚSICA」



FESTIVAL
DE ARTE
Y CIENCIA
el aleph

10

El Aleph, Festival de Arte y Ciencia

Festival donde se entrelazan las artes y las ciencias.

Presencial:

Laboratorios sonoros

4 de mayo | 17:00 horas

Sala Carlos Chávez, Centro Cultural Universitario.

Costo: \$100

Música de cámara Cepromusic

19 de mayo | 20:00 horas

Sala Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario.

Costo: \$150

Música de cámara: Cátedra Márquez

20 de mayo | 12:00 horas

Auditorio del Museo Universitario Arte Contemporáneo.

Costo: \$100, incluye acceso al museo



Música de cámara

En estos ciclos, Música UNAM presenta ensambles nacionales e internacionales del más alto nivel que interpretan repertorios que van de lo clásico a lo más vanguardista.

6 y 27 de mayo | 18:00 horas

Presencial:

Sala Carlos Chávez, Centro Cultural Universitario

Costo: \$100

Informes: rpublic@unam.mx

Ensayo abierto
Segunda temporada 2023 | Programa 3 |
Foco Ligeti y Foco Rajmáninov
Orquesta Filarmónica de la UNAM

La Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM) dará al público la oportunidad de escuchar un ensayo abierto, mientras presencia el proceso de trabajo de la orquesta con el director huésped Iván López Reynoso.

6 de mayo | 10:00 horas

Presencial:

Sala Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario
Entrada libre | Cupo limitado

Música y sonoridades | Ciclo: Cantan las esferas Improbables resonancias

Ciclo curado por **Alejandro Colinas**

Ulises Martínez y Leopoldo Novoa, intérpretes y compositores, así como maestros en diversos instrumentos, han preparado para esta ocasión un programa a dúo de improvisación con violín y marímbol.

6 de mayo | 13:00 horas

Presencial:

Espacio Sonoro, Casa del Lago

Segunda temporada 2023 Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM)

Llega la segunda temporada 2023 de la OFUNAM a cargo de su nuevo director titular, Sylvain Gassançon. Se coloca un énfasis especial en los aniversarios de dos compositores a través del Foco Ligeti y Foco Rajmáninov de esta temporada.

6, 13, 14, 20, 21, 27 y 28 de mayo | 20:00 horas; 7, 14, 21 y 28 | 12:00 horas

Presencial:

Sala Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario

Costos: primer piso: \$240; orquesta y coro: \$160; segundo piso: \$100

Informes: rpublic@unam.mx

Música y sonoridades | Concierto y premiación Final del 2º Concurso de Canción Feminista

Tras la revisión de más de 50 propuestas provenientes de distintos estados de la República mexicana y de países como Chile, Perú, Argentina, Colombia y España, se llevará a cabo la final de este concurso. Participarán Gabriela Bernal Varela (México), Yanina Bolognese (Argentina) y Jimena de Santiago "Ximbo" (México), finalistas elegidas por el jurado integrado por Hispana, Maby Muñoz Hénonin y Renee Goust.

13 de mayo | 17:00 horas

Presencial:

Foro Alicia Urreta, Casa del Lago



Encuentro Iberoamericano de Mujeres en la Industria Musical El viaje afrodescendiente, musical y gastronómico entre México y Colombia

Nos sumamos como sede de esta plataforma mexicana creada por gestoras que promueven distintas acciones sobre la industria musical de Iberoamérica. Con Colombia como país invitado, y con ejes temáticos como la justicia, la verdad y las afrodescendencias, tendremos conciertos, charlas y ruedas de negocios que vinculan los saberes ancestrales, gastronomía, historia y sonoridades musicales de este país con artistas como Las Guaracheras, Joyce Musicolor, Alicia Arrechea, entre otras.

25 de mayo | 10:00 a 19:00 horas

Presencial:

Distintos espacios, Casa del Lago

Orquesta Sinfónica Estanislao Mejía de la Facultad de Música de la UNAM

En este concierto la Sinfónica de la Facultad de Música interpretará *Ferial*, del compositor mexicano Manuel M. Ponce, en la que explora los sonidos de las tradicionales ferias mexicanas. Se escuchará también la icónica *Novena sinfonía* de Beethoven con seis coros de la Ciudad de México.

25 de mayo | 20:00 horas

Presencial:

Sala Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario
Costo: \$50

DANZA



Clase de Yoga Dominical

Imparte: **Patricia Andrade**

Cada domingo, Patricia Andrade nos comparte una clase de hatha yoga multinivel. Una disciplina tradicional, espiritual, física y mental originaria de la India, que engloba una serie de técnicas basadas en el manejo del movimiento, el ritmo y la respiración para fomentar la relajación y la concentración. Duración: 60 minutos.

Presencial:

Explanada de la Espiga, Centro Cultural Universitario
7 y 21 de mayo | 9:00 horas

16

Plataforma:

Facebook: **Danza UNAM**
14 y 28 de mayo | 9:00 horas

Función de danza

El loop de Elena

Compañía: **Me rindo producciones**

Dirección: **Ana Patricia Farfán**

Es un dispositivo inspirado en la novela *Los recuerdos del porvenir* de Elena Garro, que se activa cuando los espectadores inician un recorrido por el foro a manera de una sala de exposiciones. Durante el desarrollo de la obra se presentan escenas que abordan preguntas sobre la percepción del tiempo cíclico con relación en los actuales entornos políticos y sociales que estamos viviendo, que ya habían ocurrido, pero existe la posibilidad de repetirlos.

12 y 13 de mayo | 19:00 horas; 14 de mayo | 18:00 horas

Presencial:

Salón de Danza UNAM
Entrada libre | Cupo limitado



**Funciones de danza
El Aleph, Festival de Arte y Ciencia**

Festival en donde se rompen las fronteras entre el arte y la ciencia.

Presencial:

Un poyo rodjo*

13 de mayo | 19:30 horas

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario

Micelio*

19 de mayo | 20:00 horas; 20 de mayo | 19:00 horas

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario

Actos de mirada

19 y 20 de mayo | 19:00 horas; 21 de mayo | 18:00 horas

Salón de Danza UNAM

Entrada libre

* Costo: boleto general: \$80.00 |

Descuento a docentes y estudiantes con credencial vigente,
exalumnos y personas de la tercera edad: 50%

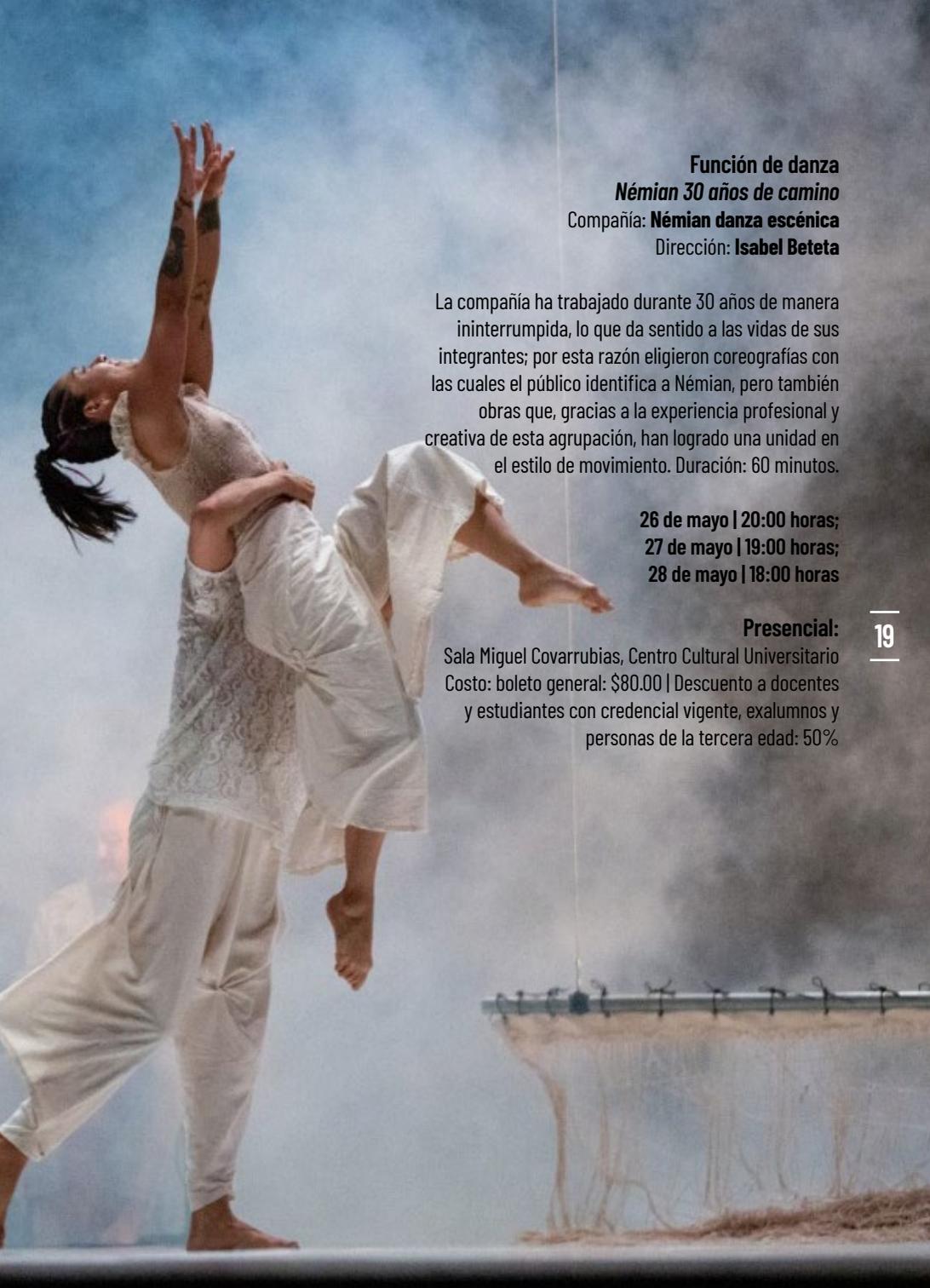
Funciones de danza
Temporada 109 del Taller Coreográfico
Dirección: **Diego Vázquez**

En mayo, el Taller Coreográfico de la UNAM presentará tres programas: *Violencia y pasión*, *Evocaciones y Tiempo arrebatado*; con obras de los coreógrafos Gloria Contreras, Andrés Arámbula, María O'Reilly, Domingo Rubio y Diego Vázquez, de quien se estrenará *Motaati*, su más reciente coreografía sobre el tema del placer y música electrónica de artistas árabes.

Presencial:
Teatro Estefanía Chávez
19 y 26 de mayo | 12:30 horas
Entrada libre | Cupo limitado

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario
7, 21 y 28 de mayo | 12:30 horas

Costo: boleto general: \$80.00 | Descuento a docentes y estudiantes con credencial vigente, exalumnos y personas de la tercera edad: 50%



Función de danza
Némian 30 años de camino

Compañía: **Némian danza escénica**

Dirección: **Isabel Beteta**

La compañía ha trabajado durante 30 años de manera ininterrumpida, lo que da sentido a las vidas de sus integrantes; por esta razón eligieron coreografías con las cuales el público identifica a Némian, pero también obras que, gracias a la experiencia profesional y creativa de esta agrupación, han logrado una unidad en el estilo de movimiento. Duración: 60 minutos.

26 de mayo | 20:00 horas;

27 de mayo | 19:00 horas;

28 de mayo | 18:00 horas

Presencial:

Sala Miguel Covarrubias, Centro Cultural Universitario

Costo: boleto general: \$80.00 | Descuento a docentes

y estudiantes con credencial vigente, exalumnos y

personas de la tercera edad: 50%

「TEATRO」

Obra de teatro
INSOMNUS (Rhumor teatral)
¿A qué suena el rojo?

Autor, actor y director: **Aarón Govea**

Compañía: **Naranjazul Teatro-Círculo Contemporáneo**

Producción: **Teatro UNAM**

Atrapado en la búsqueda de libertad te preguntas ¿a qué suena el rojo? En el sueño de la mariposa soñando ser humano que se sueña mariposa, ¿o es al revés? Esta es una obra que se oye y luego existe; que crea paisajes en el imaginario del espectador, cambiando nuestra percepción de lo real. Una experiencia teatral donde las palabras son movimientos, gestos que resuenan en la luz y hacen visible lo invisible; una narrativa que nace en el vacío, en la penumbra, en el silencio.

Hasta el 7 de mayo

Jueves y viernes | 20:00 horas; sábados | 19:00 horas;
domingos | 18:00 horas

Presencial:

Teatro Santa Catarina, Coyoacán

Costo: \$150 costo general | Jueves Puma: \$30 | 50% de descuento a alumnos, maestros con credencial actualizada, exalumnos de la UNAM e INAPAM, no aplica los jueves

Obra de teatro***Algodón de azúcar*****Dramaturgia y dirección: Gabriela Ochoa Lozano****Compañía: Conejillos de Indias****Producción: Teatro UNAM**

Un hombre extraviado en medio de una tormenta se encuentra con tres payasos que lo engatusan para recorrer las atracciones de una feria abandonada. Cada atracción lo lleva misteriosamente a revivir un recuerdo de su infancia. Su aventura se irá transformando en una pesadilla de la que sólo podrá escapar al confrontar un recuerdo olvidado.

Hasta el 14 de mayo**Jueves y viernes | 20:00 horas; sábados | 19:00 horas; domingos | 18:00 horas****Presencial:**

Foro Sor Juana Inés de la Cruz, Centro Cultural Universitario

Costo: \$150 costo general | Jueves Puma: \$30 | 50% de descuento a alumnos, maestros con credencial actualizada, exalumnos de la UNAM e INAPAM, no aplica los jueves

Obra de teatro

Ese amor de Romeo y Julieta

De: **Verónica Bujeiro**

Dirección: **Quy Lan Lachino**

Compañía: **Carro de Comedias**

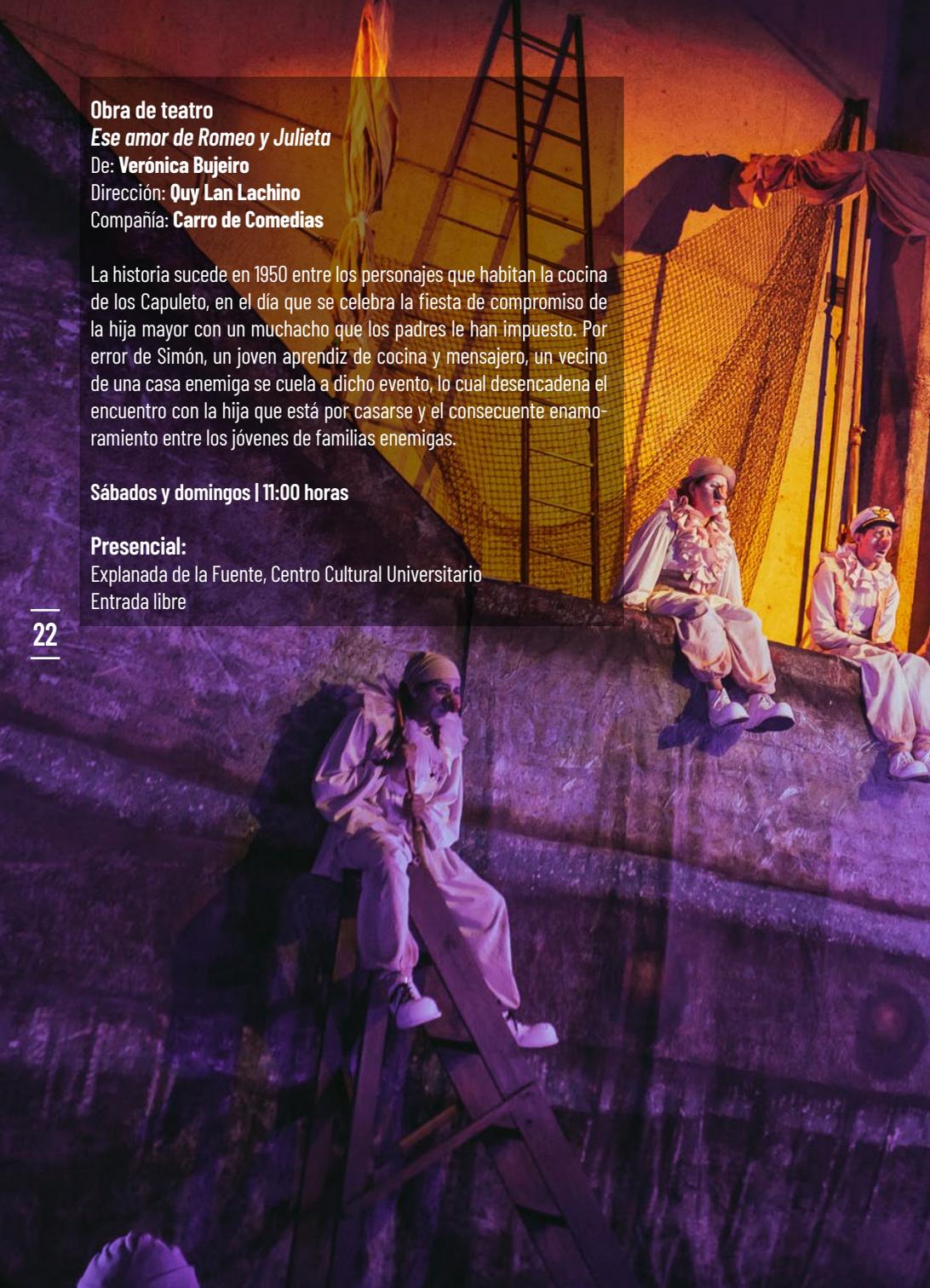
La historia sucede en 1950 entre los personajes que habitan la cocina de los Capuleto, en el día que se celebra la fiesta de compromiso de la hija mayor con un muchacho que los padres le han impuesto. Por error de Simón, un joven aprendiz de cocina y mensajero, un vecino de una casa enemiga se cuela a dicho evento, lo cual desencadena el encuentro con la hija que está por casarse y el consecuente enamoramiento entre los jóvenes de familias enemigas.

Sábados y domingos | 11:00 horas

Presencial:

Explanada de la Fuente, Centro Cultural Universitario

Entrada libre



El navío de los ingenuos

Dirección: **Aziz Gual**

Del sonido del mar emerge un antiguo navío habitado por seres casi extraños, que inician un viaje en búsqueda de una nueva ruta hacia tierras lejanas. Envueltos por las texturas del humor, serán arrastrados hacia territorios desconocidos, donde lo interno y lo externo se entremezclan y las fronteras entre lo real y lo imaginario parecen desdibujarse. El capitán ha perdido el mando, el barco parece tomar dirección propia mecido por las olas y los sentimientos de sus tripulantes. Los tesoros los ciegan y la codicia toma forma. Las contradicciones se hacen presentes entre la amistad y la intolerancia. El amor se pierde en un canto. Mientras, el barco avanza con sus ingenuos hacia el dominio del terrible Adamastor, que los espera para destruirlos, pero donde quizás hallarán el sentido de la vida.

Todo mayo Jueves y viernes | 20:00 horas; sábados | 12:30 y 19:00 horas; domingos | 12:30 y 18:00 horas

Presencial:

Velaría del Centro Universitario de Teatro (CUT)

CINE

Congreso FIAF

Para finalizar con las actividades en el marco del Congreso de la Federación Internacional de Archivos Filmícos (FIAF) 2023, la Filmoteca UNAM ha programado cuatro títulos digitalizados y restaurados: *Redes*, *El suavecito*, *Los olvidados* y *Tepeyac*, como muestra de algunos de sus más recientes trabajos de restauración.

3, 4, 6 y 7 de mayo | Horario abierto

Presencial:

Cinematógrafo del Chopo

24

Ciclo Heroicas

Las mujeres y las niñas se vuelven protagonistas en este ciclo de películas animadas y no animadas que, como dice Guillermo del Toro, no son sólo para un público infantil, sino para un público amplio interesado en el desarrollo de personajes femeninos complejos en la pantalla grande.

Las trillizas de Belleville

6 de mayo | 16:00 horas

Dentro del laberinto

7 de mayo | 14:00 horas

Coraline y la puerta secreta

13 de mayo | 16:00 horas

Matilda

14 de mayo | 14:00 horas

El globo blanco

20 de mayo | 14:00 horas

Pequeña Miss Sunshine

21 de mayo | 16:00 horas

El último unicornio

27 de mayo | 13:00 horas

Persépolis

28 de mayo | 14:00 horas

Presencial:

Todas las funciones en la Sala Lumière,
Casa del Lago

El Aleph, Festival de Arte y Ciencia
Ciclo de cine
Entre las fronteras de la violencia y la paz

Festival en donde se rompen las fronteras entre el arte y la ciencia. Habrá funciones de distintos filmes.

Ruido

13 de mayo | 12:00, 16:30 y 18:30 horas

Sala Julio Bracho, Centro Cultural Universitario

Manto de gemas

13, 19 y 21 de mayo | 12:00, 16:30 y 18:45 horas; 14, 17 y 20 de mayo | 16:30 horas

Sala José Revueltas, Centro Cultural Universitario





Eterno resplandor de una mente sin recuerdos

13 y 20 de mayo | 16:30 horas; 19 y 21 de mayo | 18:30 horas

Sala Carlos Monsiváis, Centro Cultural Universitario

¿Es feliz el hombre que es alto?

13 de mayo | 18:30 horas; 21 de mayo | 16:30 horas

Sala Carlos Monsiváis, Centro Cultural Universitario

La libertad del diablo

14 de mayo | 12:00, 16:30 y 18:30 horas

Sala Julio Bracho, Centro Cultural Universitario

Línea mortal

14 de mayo | 16:30 horas; 20 de mayo | 18:30 horas

Sala Carlos Monsiváis, Centro Cultural Universitario

13 pueblos en defensa

14 y 18 de mayo | 18:30 horas; 19 de mayo | 16:30 horas

Sala Carlos Monsiváis, Centro Cultural Universitario

Se me hizo tarde en México

18 de mayo | 18:30 horas

Sala Julio Bracho, Centro Cultural Universitario

Pobo Tzu - Noche blanca

18 de mayo | 18:30 horas

Sala José Revueltas, Centro Cultural Universitario

Los minutos negros

19 de mayo | 16:30 horas

Sala Julio Bracho, Centro Cultural Universitario

Muda

20 de mayo | 18:30 horas

Sala Julio Bracho, Centro Cultural Universitario

Bajar, subir, bajar

21 de mayo | 18:30 horas

Sala Julio Bracho, Centro Cultural Universitario



**Cineclub
Foppa Cinema**

A veces creemos que los derechos humanos son cosa de especialistas con muchísima experiencia, pero no es así, son temas en los que podemos y debemos participar todas y todos, ¿y si nos reuniéramos y pudiéramos reflexionar y escribir después de ver películas?, ¿y si en lugar de afirmaciones partimos de preguntas?

La sal de la tierra

Proyección: 17 de mayo | Discusión: 24 de mayo

Fascismo ordinario

Proyección: 31 de mayo | Discusión: 7 junio

¡Copiad, malditos!

Proyección: 14 de junio | Discusión: 21 de junio

Presencial:

Biblioteca Alaíde Foppa, CCU Tlatelolco

Entrada gratuita | Cupo limitado

Información: biblio.foppa.ccut@gmail.com

LITERATURA

Universo de Letras: programa de narración oral **¡Aquí tú cuentas historias!**

Disfruta en familia una nueva forma de vivir la lectura y conoce cuentos, narraciones orales y escenificaciones teatrales con historias que te transportarán a diversos mundos a través del aliento, la imaginación y, sobre todo, la literatura.

7, 14 y 21 de mayo | 13:00 horas

Presencial:

Pérgola, Casa del Lago

28

El Aleph, Festival de Arte y Ciencia **Entre las fronteras de la violencia y la paz** **Conversatorio**

Justicia narrativa para víctimas del narco

Participantes: **Juan Miguel Álvarez** y **Daniela Rea**

Modera: **Karla Elisa Morales Vargas**

En la charla con el escritor y periodista colombiano Juan Miguel Álvarez y con la periodista y documentalista Daniela Rea se hablará sobre sus libros: *La guerra que perdimos* y *Ya no somos las mismas*, respectivamente, con el objetivo de problematizar sobre las marcas sociales producto del contexto de la guerra contra las drogas, las claves sociales y sus paralelismos con México, así como de la "justicia narrativa" que implica dar rostro humano a quienes, de otro modo, serían mera estadística.

17 de mayo | 16:00 horas

Presencial:

Sala Carlos Chávez, Centro Cultural Universitario

Información: actividadesCCFunam@gmail.com

Conversatorio **Charla entre estudiantes del CCH con el** **escritor y periodista colombiano Juan** **Miguel Álvarez, sobre su libro *La guerra*** **que perdimos**

17 de mayo | 11:00 horas

Presencial:

Plantel Sur, del CCH

Información: actividadesCCFunam@gmail.com

Conversatorio-seminario
**Un universo que se renueva: ficción especulativa
escrita por mujeres en Latinoamérica**

Conversación con la narradora, ensayista y guionista mexicana Gabriela Damián, reconocida autora e investigadora sobre los diversos modelos narrativos relacionados con la ficción especulativa (FE) latinoamericana, producidos por mujeres durante el siglo XX y las dos primeras décadas del XXI. La charla estará dedicada a su obra en general y a su trabajo en particular con relación al género. Se discutirá sobre las nuevas perspectivas clasificatorias de la FE, los vínculos con otros modelos no miméticos, sus representantes más actuales y los grupos que en nuestros días desarrollan actividades específicas para su difusión.

25 de mayo | 17:30 a 19:30 horas

Presencial:

Foro Librería Jaime García Terrés

Charla
Mirar Libritos. Verdes

¿Cómo nos relacionamos con el medio ambiente? ¿Cómo se representan esas relaciones en los libros ilustrados? Compartamos y exploremos lecturas de diferentes orígenes para niños, niñas y jóvenes; qué nos provocan, qué les han hecho a las personas a nuestro alrededor y qué podría hacerse con ellos en otros contextos.

30 de mayo de | 17:00 horas

Presencial:

Biblioteca Alaíde Foppa, ccu Tlatelolco
Entrada libre | Cupo limitado

MEDIOS

Podcasts Cultura UNAM

Corriente Alterna

Capítulo 5: "Alarma sísmica: sonido de miedo, sonido de vida"

Locución: Blanca Velázquez, Iván Ortiz y Ángel Huerta

¿A ti también te da miedo escucharla? Aquí una conversación donde podremos ver que más que un sonido que nos asuste debe ponernos alerta para actuar.

Plataforma:

Web: <https://cultura.unam.mx/podcast/carriente-alterna-t2-5-alerta-sismica-sonido-de-miedo-sonido-de-vida/>

30

TVUNAM | Programación Internacional

Ciencia y tecnología: Espacio

Tres documentales sobre los secretos mejor guardados del espacio:

Apocalipsis del agujero negro, de Rushmore DeNooyer. Dos episodios sobre los agujeros negros, los objetos más enigmáticos y exóticos del universo y también los más poderosos, con una gravedad tan fuerte que puede atrapar la luz.

El misterio de la materia oscura, de Cecile Denjean. Documental que retrata la salvaje búsqueda científica que da lugar a la materia oscura, un verdadero suspenso.

4% Universo. CERN, de Gospodin Nedelchev. Un documental sobre el Centro Europeo para la Investigación Nuclear (CERN), el lugar en el que se guardan los secretos del universo y del que sólo conocemos el 4%.

Jueves de mayo | 19:30 horas

Retransmisión: sábados de mayo | 17:00 horas

TVUNAM | Programación Internacional
Historia: Hermanos en conflicto

Cuatro documentales sobre conflictos emblemáticos en la historia contemporánea de las guerrillas y el terrorismo.

Corea. La guerra de los cien años.
Hermanos enemigos.

De Pierre-Olivier François.

La colonización japonesa y la Guerra de Corea engendraron dos regímenes antagónicos, lo que ocasionó que, con la influencia de las principales potencias, el conflicto casi terminara en una guerra atómica.

Corea. La guerra de los cien años.
Tan cerca, tan lejos.

de Pierre-Olivier François.

Analiza la Política del sol, que se refiere a la política exterior de Corea del Sur hacia Corea del Norte, mediante la cual ambos países intentaron acercarse.

Golfo, la guerra de los príncipes.

De Sébastien Segal, Clementine Mercier y Marco Trivilla.

Documental sobre la lucha mundial por el dominio económico entre tres de los príncipes árabes más ricos y poderosos.

ETA, una historia vasca.

De Richard Vargas.

Documental que recorre la historia del nacionalismo vasco y las circunstancias de la creación de ETA en 1959.

Viernes de mayo | 19:30 horas

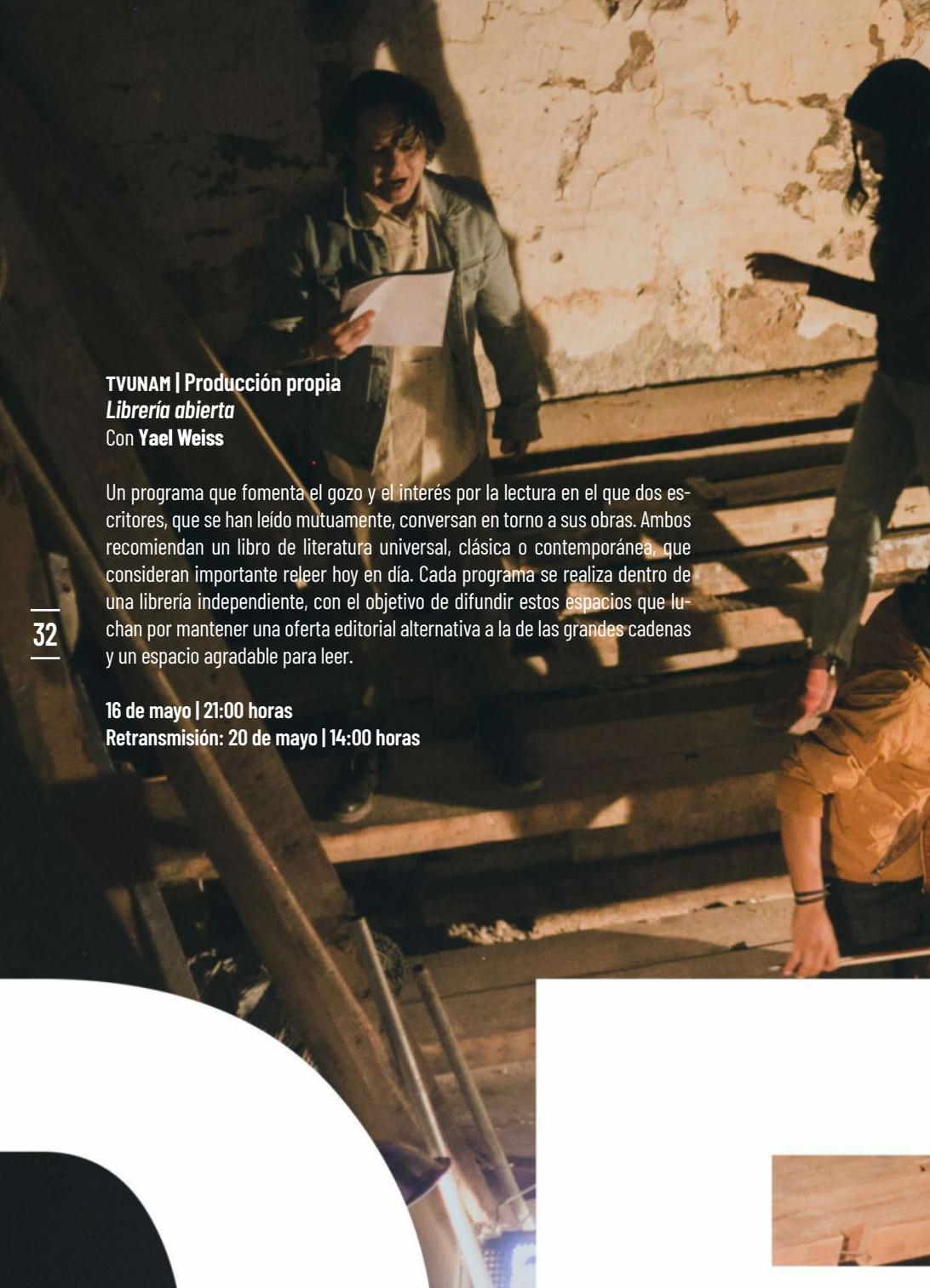
Retransmisión: sábados de mayo | 16:00 horas

TVUNAM | Producción propia
Vindictas

La serie recupera la vida y obra de las mujeres más destacadas de la vida social, política y cultural de México, para reivindicar sus biografías y contrarrestar la normalización del olvido, la discriminación y la invisibilización con la conducción alternada de mujeres destacadas en cada una de las disciplinas.

Domingos | 20:30 horas

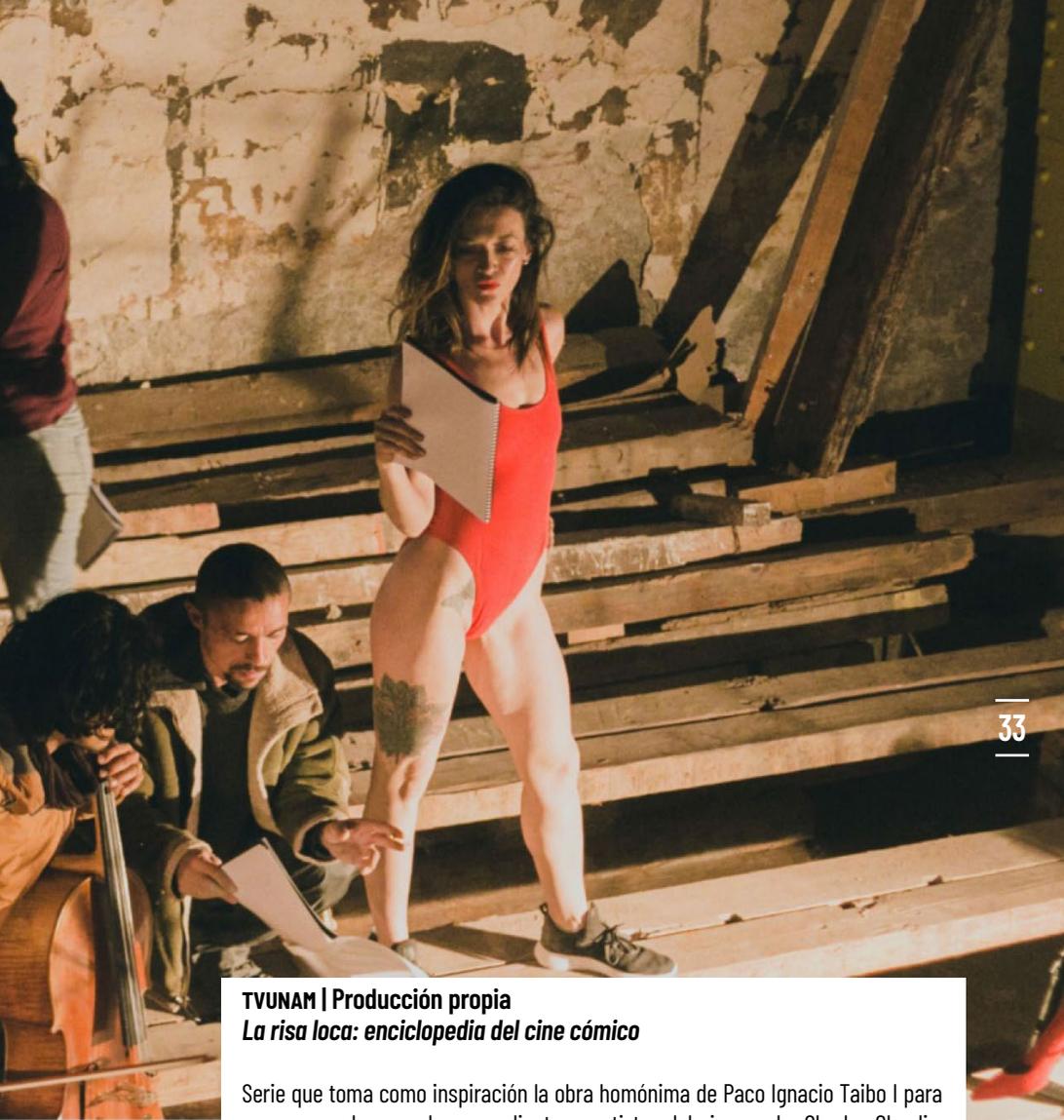
Retransmisión: jueves | 21:30 horas

A man in a denim jacket is reading a book in a rustic setting with stone walls and wooden beams. Another person is partially visible on the right side of the frame.

TVUNAM | Producción propia
Librería abierta
Con **Yael Weiss**

Un programa que fomenta el gozo y el interés por la lectura en el que dos escritores, que se han leído mutuamente, conversan en torno a sus obras. Ambos recomiendan un libro de literatura universal, clásica o contemporánea, que consideran importante releer hoy en día. Cada programa se realiza dentro de una librería independiente, con el objetivo de difundir estos espacios que luchan por mantener una oferta editorial alternativa a la de las grandes cadenas y un espacio agradable para leer.

16 de mayo | 21:00 horas
Retransmisión: 20 de mayo | 14:00 horas



TVUNAM | Producción propia

La risa loca: enciclopedia del cine cómico

Serie que toma como inspiración la obra homónima de Paco Ignacio Taibo I para recuperar a los grandes comediantes y artistas del cine mudo: Charles Chaplin, Buster Keaton, Harold Lloyd, Stan Laurel y Oliver Hardy. El escritor Benito Taibo presta su voz a Paco Ignacio Taibo I para que, junto con su personaje *El Gato Culto*, se adentren en el estudio filosófico y cinematográfico de la risa. El programa que se transmite en mayo es "El agua: película *El barco*", de Buster Keaton.

23 de mayo | 21:00 horas

Retransmisión: 27 de mayo | 14:00 horas

PUBLICACIONES

Helia Bravo Hollis. Material de lectura núm. 10. Ensayo
Sel. y nota introductoria de **Jorge Comensal**

Helia Bravo Hollis (1901-2001) fue la primera bióloga mexicana que dedicó la mayor parte de su carrera al estudio de las cactáceas. Fue cofundadora de la Sociedad Mexicana de Cactología e investigadora en el Instituto de Biología de la UNAM y en la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas del Instituto Politécnico Nacional (IPN). Publicó los libros *Las cactáceas de México*, *El interesante mundo de las cactáceas* y *Memorias de una vida y una profesión*. La porción desértica del Jardín Botánico de la UNAM lleva su nombre. Aquí hallarás una muestra de su invaluable obra.

Disponible en formato impreso y electrónico

¿Cómo ves? La discriminación
Jesús Rodríguez Zepeda

El libro ofrece una ruta de acceso, clara y a la vez seria, al conocimiento de uno de los grandes problemas de las sociedades del presente: la discriminación. En este texto encontrarás desde una definición técnica de discriminación, que te permitirá evitar las muchas confusiones que la palabra abriga, hasta un mínimo inventario de los recursos que las sociedades democráticas han creado para combatir la discriminación o desigualdad de trato. En el camino hallarás información tanto de los móviles o causas de la discriminación, como de la manera en que las personas viven esta forma de desigualdad y dominio, que niega derechos y oportunidades a grupos humanos completos. Es de gran importancia entender la naturaleza de este fenómeno social, sus causas, sus dimensiones y alcance; el daño que produce, las formas de estudiarlo y, sobre todo, las alternativas que tenemos para combatirlo.

Disponible en formato impreso y electrónico

Muxitán

Elvis Guerra

Col. **El Ala del Tigre**, edición bilingüe didxazá-español

Muxitán se sitúa en la encrucijada de dos disidencias: la lingüística y la sexual. El amor ho-
moerótico, explorado desde el contexto cultural de la experiencia muxe en la cultura binizá,
es la columna vertebral de estos poemas celebratorios y desobedientes que desmontan el
estereotipo de la poesía indígena como el locus de una vida rural, bucólica y alejada del mundo.

Disponible en formato impreso y electrónico

Ricardo Garibay. Material de lectura núm. 143. Narrativa. Nueva Época

Sel. y nota introductoria de **Mary Carmen Sánchez Ambríz**

Este volumen reúne cuatro relatos del autor hidalguense Ricardo Garibay (cuyo cente-
nario de nacimiento se conmemoró en enero de 2023), escogidos por la investigadora
y académica Mary Carmen Sánchez Ambríz. Esta selección es una breve muestra de sus
formas de abordar el cuento, cuáles eran los temas en los que le interesaba centrarse y
cómo planteaba el desarrollo de sus anécdotas. Estos cuentos oscilan entre evocaciones
a la infancia, polifonías, instantes surrealistas entre fantasmas, ángeles y aparecidos, y
una revisión de los claroscuros de la Revolución mexicana.

Disponible en formato impreso y electrónico

La tía de Seaton

Walter de la Mare / pról. y trad. de **Adriana Díaz Enciso**

Col. **Relato Licenciado Vidriera**

En los cuentos de Walter de la Mare encontramos a menudo confines imprecisos en los que los
personajes pierden la dimensión precisa de su vida, atados a quimeras o recuerdos, en el escena-
rio de esa vieja Inglaterra tan cara para el autor que abunda en melancolía. Es constante también
un sentido de amenaza cerniéndose sobre vidas que se sostienen con un equilibrio fragilísimo.
Hay en sus relatos pérdida, sueños perturbadores, amor truncado, pero una y otra vez los pro-
tagonistas son niños, y ese mundo en el que el abandono y la belleza conviven en inquietante
conjunción se nos presenta a través de esa clarividencia infantil que tan bien describiera el autor.

Disponible en formato impreso y electrónico



Feria de libro Remate de Libros UNAM Primavera

El tradicional remate de libros de la UNAM regresa en primavera, luego de dos años de pausa por la pandemia. En este encuentro los lectores podrán adquirir libros a precios especiales.

2 al 5 de mayo | 10:00 a 17:00 horas

Presencial:
Islas de Ciudad Universitaria

**Conversatorio |
Mes de la Cultura de la Paz
Conversación con Javier Sicilia**
Participantes: **Guadalupe Alonso**
y **Javier Sicilia**

Conversación con el poeta y activista acerca de la construcción de una cultura de la paz.

11 de mayo | 18:00 a 19:00 horas

Presencial:
Casul
Entrada libre | Cupo limitado

Conferencia y presentación editorial Tenéis la palabra: apuntes sobre teatralidad y justicia de José Antonio Sánchez

Participantes: **José Antonio Sánchez** y **Gabriel Yépez**

¿Qué habría ocurrido si Hamlet hubiera sido detenido tras acuchillar a Polonio y procesado por asesinato? Cuando el teatro aborda los procesos judiciales se interesa paradójicamente por los fallos de la justicia y sus límites éticos, plantea preguntas que no tienen cabida en el debate jurídico y, además de su efectividad simbólica, traslada a la esfera pública debates que pueden dar lugar a legislaciones y acuerdos. Esta conversación nos adentrará en el libro *Tenéis la palabra: apuntes sobre teatralidad y justicia* de José Antonio Sánchez, que aborda la función política de la representación y la dimensión escénica de los juicios.

20 de mayo | 13:00 horas

Presencial:

Museo Universitario del Chopo
Entrada libre | Cupo limitado

Información: catedrabergerman.unam.mx

Conversatorio

Conmemoración del Natalicio de Rosario Castellanos

Jornada de actividades, organizada junto con editorial Alfaguara para conmemorar el natalicio de Rosario Castellanos.

25 de mayo | Horario por definir

Presencial:

Casul

Este es mi barrio: eliminar estigmas, construir paz

¿De qué forma podemos construir espacios seguros, de encuentro y reconocimiento de los otros para la elaboración de escenarios de paz? En este taller vamos a reconocer y valorar la forma en la que habitamos nuestros barrios para expresar lo que consideramos significativo y que lo dota de identidad.

26 y 27 de mayo | 11:00 a 13:00 horas

Presencial:

CCU Tlatelolco

Información: vinculacion.ccut@gmail.com



**「EL COLEGIO
EN LA CULTURA」**



MÚSICA

Concierto de la Orquesta Inter planteles del cch Joaquín Beristáin

Evento dentro de la muestra de los talleres artísticos del plantel Oriente.

4 de mayo | 14:20 horas

Presencial:
Explanada principal

40

Programa 5. Músicas, compositoras y directoras

En el marco de la campaña Generación Igualdad de ONU Mujeres, se producen 12 episodios de podcast donde la presentadora Martina Orrego, periodista y conductora radial, logra generar un espacio íntimo, ágil y entretenido donde cada artista cuenta sobre su carrera, estilo y evolución musical, además de conversar sobre el feminismo, la violencia de género y las nuevas formas de comprender al mundo.

11 de mayo | 20:00 horas

Plataforma:
Facebook: Difusión Cultural del cch



Programa 5. Educación musical del CCH "Escritura Musical Electrónica"

La música y sus creadores aprovechan cualquier medio posible para producir sonidos que puedan incluirse en composiciones. También aprovechan cualquier medio para escribirlos; desde el grafito en un lápiz hasta teclas en la computadora, los compositores se han apoyado en diversas herramientas que sistematicen la escritura musical. Esta unidad se enfoca a describir la transcripción musical por computadora.
Autor: Patricio F. Calatayud; producción: Unidad de Apoyo para el Aprendizaje y Facultad de Música de la UNAM.

18 de mayo | 20:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural del CCH

Compartiendo Partituras con Caimán Albino

Concierto de rock y jazz, donde el Colectivo Caimán Albino apoya a artistas con creaciones originales con sentido social. Actualmente, está integrado por Tordo, Nacú del Barrio, Mafia Soul, Richi Paax y los Alebrijes, Alán Rubio y El Gran Cocodrilo, entre otras bandas.

25 de mayo | 12:00 a 15:00 horas

Presencial:

Explanada, plantel Sur

31° Magno Concierto Coral e Instrumental del CCH

26 de mayo | 17:00 a 19:00 horas

Presencial:

Muséu de Arte de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

DANZA

12º Encuentro Estudiantil "Va de Vuelta"

Participación de los Talleres de Danza de la Escuela Nacional Preparatoria, el Colegio de Bachilleres, la Academia de la Danza Mexicana del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) y la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.

17 y 18 de mayo | 11:00 a 15:00 horas

Presencial:

Foro al aire libre, Casa del Lago



Programa DANZANARIO CCH FILM presenta: Pina

Desde niña, Pina Bausch "bailó sus sentimientos"; prefería expresarse en movimientos antes que en palabras. Hoy, a los 63 años, la pequeña Pina Bausch es considerada por la crítica mundial la mejor coreógrafa del siglo XX.

31 de mayo | 15:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural del CCH



TEATRO



44

48° Muestra de Teatro del CCH

Presentación de las obras de teatro seleccionadas de los cinco planteles del Colegio y los tres primeros lugares del Concurso de Teatro Inter-planteles.

Presencial:

13 y 20 de mayo | 11:00 a 15:00 horas

Auditorio José Vasconcelos, Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE), Ciudad Universitaria

17 y 18 de mayo | 17:00 a 19:00 horas

Foro al aire libre, Casa del Lago

18 y 24 de mayo | 17:00 a 19:00 horas

Museo de Arte de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

「CINE」

Programa 5. Música en el Cine *Tzithu*

Cortometraje tipo *thriller* dirigido por Óscar Ortega Navoa y musicalizado por la compositora Jimena Contreras. En él se puede apreciar, además de la propuesta del director, la composición para la narrativa del cortometraje.

25 de mayo | 20:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural del CCH

「LITERATURA」

Feria del Libro Independiente

Presentaciones y venta de libros, conversatorios, talleres y recitales de lectura en voz alta.

3 a 5 de mayo | 11:00 a 17:00 horas

Presencial:

Explanada y edificio I, plantel Sur



XXII Encuentro de Poesía y Cuento de Profesores del CCH

Lectura en voz alta de cuentos y poemas por parte de los profesores del Colegio.

31 de mayo | 17:00 horas

Presencial:

Casul

PUBLICACIONES

Antología narrativa **Amparo Dávila**

La obra cuentística de Amparo Dávila es considerada una de las mejores del género en nuestro país. La tensión en sus cuentos, unida a las situaciones insólitas que se tejen y destejen, además de la creación de personajes sumidos en hondas reflexiones, miedos o temores por la extrañeza de su propia vida son elementos propicios para inventar escenario y situaciones fascinantes, como lo demuestran los cuentos de esta antología. Dentro de la tradición mexicana, Amparo Dávila es una de las precursoras de la literatura de lo extraño, que actualmente cobra relevancia y gana lectores en lengua española.

Disponible en: <https://gaceta.cch.unam.mx/es/editorial/libros>

Novela como nube **Gilberto Owen**

Ernesto es un donjuán que busca amoríos con diversas mujeres. Radicado en la Ciudad de México, este joven se enreda con una mujer cuyo marido lo balea a las puertas de un café. En su convalecencia, regresa a Pachuca, de donde es originario, para hallarse con una antigua amante, ahora casada con su tío. El personaje emprende una travesía por los nombres de las mujeres que amó y lo amaron, Elena, Ofelia, Eva; todo esto bajo la acendrada prosa poética de uno de los escritores más enigmáticos de su generación.

Disponible en: <https://gaceta.cch.unam.mx/es/editorial/libros>



CONFERENCIAS, CURSOS Y TALLERES

Día Internacional de los Museos

Conversatorio.

18 de mayo | 18:00 horas

Plataforma:

Facebook: Difusión Cultural del CCH



「AZCAPOTZALCO」

ARTES VISUALES

Ponte la playera

Se estamparán playeras con serigrafía para la comunidad con alusivos al CCH.

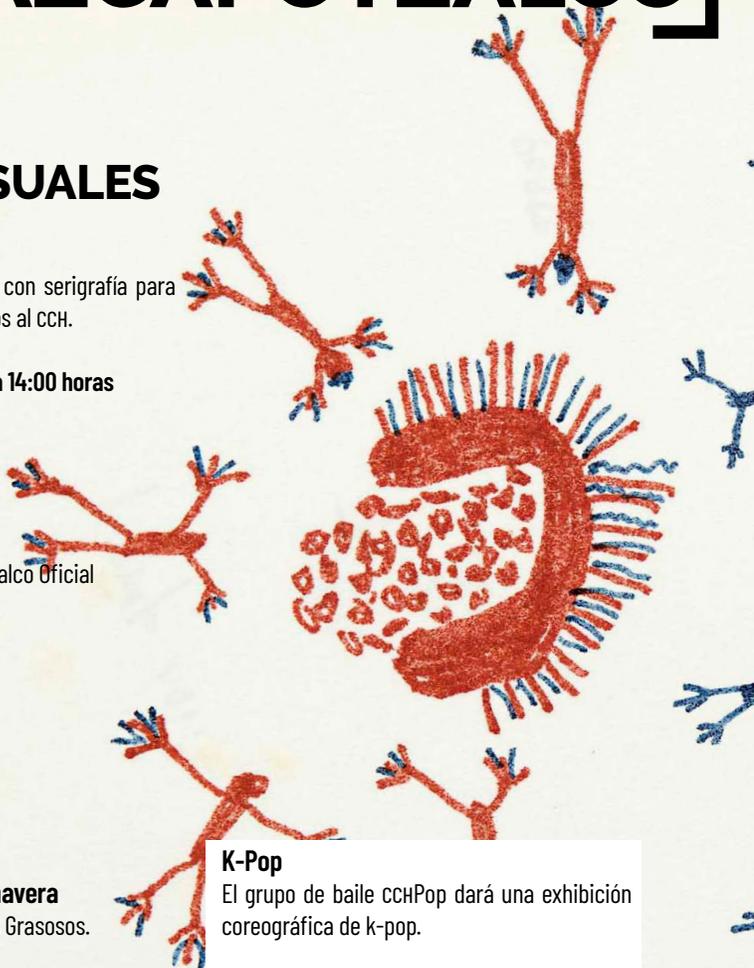
16 al 18 de mayo | 12:00 a 14:00 horas

Presencial:

Explanada central

Plataforma:

Facebook: CCH Azcapotzalco Oficial



50

MÚSICA

Concierto Vuelve Primavera

Se presentará Eddie y los Grasosos.

2 de mayo | 12:00 a 15:00 horas

Presencial:

Explanada central

Plataforma:

Facebook: CCH Azcapotzalco Oficial

K-Pop

El grupo de baile CCHPop dará una exhibición coreográfica de k-pop.

17 de mayo | 13:00 a 14:00 horas

Presencial:

Explanada del PIA

Plataforma:

Facebook: CCH Azcapotzalco Oficial

Recital de piano

El Taller de Piano dará una muestra musical.

18 de mayo | 11:00 a 13:00 horas

Presencial:

Sala Sor Juana

Plataforma:

Facebook: CCH Azcapotzalco Oficial

DANZA

Presentación de danza folklórica

5 de mayo | 12:00 a 13:00 horas

Presencial:

Explanada central

Plataforma:

Facebook: CCH Azcapotzalco Oficial

CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

Sustentabilidad

Talleres, charlas y exposición de siembra, reconstrucción de ecosistemas, salud y vida comunitaria.

11 y 12 de mayo | 10:00 a 18:00 horas

Presencial:

Explanada central

Plataforma:

Facebook: CCH Azcapotzalco Oficial

Acércate a Japón

Habrà 15 mesas con temática de la cultura japonesa.

16 de mayo | 18:00 horas

Presencial:

Explanada central

Plataforma:

Facebook: CCH Azcapotzalco Oficial



NAUCALPAN

MÚSICA

Lunes de Clásicos

Presentaciones de grupos de música académica combinados con charlas sobre mitología y literatura clásica. En vivo.

“Rosario Castellanos: parteaguas en el alzar la voz sobre cuestionar discursos tradicionales hacia las mujeres”, con Casandra Paris León Licóna
2 de mayo | 13:00 horas

Ponencia sobre los clásicos
8 de mayo | 13:00 horas

Bellas Artes en la UNAM
29 de mayo | 13:00 horas

Plataformas:
Facebook: @dicucchn
YouTube: PulsoTV

#MicroConciertos

Los microconciertos son colaboraciones de músicos y agrupaciones que usan nuestro espacio para conectar con la juventud *cecehachera* y que tienen un formato breve para tener una mejor experiencia a distancia. En vivo.

Presenta Todos tus Exs
3 de mayo | 13:00 horas

Presenta Minerva
4 de mayo | 13:00 horas

Presenta El Monstruo son los Otros
11 de mayo | 13:00 horas

Presenta Corintia
17 de mayo | 13:00 horas

Por confirmar
24 de mayo | 13:00 horas

Presenta Musas Sonideras
31 de mayo | 13:00 horas

Plataformas:
Facebook: @dicucchn
YouTube: PulsoTV



Música Indiscreta

Cápsulas dedicadas a los géneros y músicos experimentales, así como la relación que guardan con las ciencias (sociales y exactas).

Gordon Mumma

9 de mayo | 10:00 horas

Byork (segunda parte)

23 de mayo | 10:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

CINE

El Efecto Kuleshov con Alejandro Valdés

El anfitrión de este programa, experto en el séptimo arte, nos deleitará con charlas amenas de sus invitados, quienes son personalidades de la industria cinematográfica.

Antonio Aguilar, asistente de dirección

4 de mayo | 20:00 horas

Charlie Chaplin (segunda parte)

11 de mayo | 20:00 horas

Temporada 5, episodio 15

18 de mayo | 20:00 horas

Temporada 5, episodio 16

25 de mayo | 20:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

LITERATURA

Las Letras Conectan con Gustavo Estrada

Es un programa de literatura donde se conversa con escritoras, escritores y editoriales. Además, se hacen presentaciones de nuevos lanzamientos literarios.

Nocaut Literario: Nuestros cuentos favoritos

2 de mayo | 17:00 horas

Nocaut Literario

9 de mayo | 17:00 horas

Presentación de *Zoo Zombie*, José Manuel Vacah

16 de mayo | 17:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

Lunes de Clásicos: Literatura

Cápsulas donde se abordan temas sobre escritura, escultura, pintura, fotografía, arquitectura y temas de artes plásticas del interés de la comunidad universitaria a nivel bachillerato.

“¿Por qué leer el Quijote?”

22 de mayo | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

MEDIOS

Mitos y Mitotes

En este programa se abordan los mitos de todas las culturas partiendo de las obras literarias, pictóricas, musicales y de arte en general en nuestra vida cotidiana.

La diosa Mari (segunda parte)

2 de mayo | 10:00 horas

Con la maestra Rita Cerezo

16 de mayo | 10:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

Arte en tu Espacio

Cápsulas donde se tocan temas sobre escultura, pintura, fotografía, arquitectura y artes plásticas del interés de la comunidad universitaria a nivel bachillerato.

Esculturas de Leonora Carrington

5 de mayo | 13:00 horas

Episodio 15

12 de mayo | 13:00 horas

Episodio 16

19 de mayo | 13:00 horas

Episodio 17

26 de mayo | 13:00 horas

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV

CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

Semana DiCu-Muestra de Talleres Culturales

Durante una semana se presentarán muestras de los talleres culturales, en los cuales los alumnos demostrarán sus aprendizajes, así como sus habilidades artísticas, deportivas e intelectuales.

16 al 19 de mayo | Distintos horarios

Plataformas:

Facebook: @dicucchn

YouTube: PulsoTV



「VALLEJO」

ARTES VISUALES

Cierre de los talleres del área de artes visuales
Muestra final de los talleres de Dibujo, Pintura y Fotografía.

24 de mayo | 15:00 horas

Presencial:
Sala José Vasconcelos

Plataforma:
Facebook: CCH Vallejo Oficial
Zoom

56

MÚSICA

Cierre de los talleres del área musical
Muestra final de los talleres de Música

18 y 24 de mayo | 13:00 horas

Presencial:
Sala José Vasconcelos

Plataforma:
Facebook: CCH Vallejo Oficial
Zoom

DANZA

Cierre de los talleres de danza
Muestra final de los talleres de Danza.

5 de mayo | 13:00 horas

Presencial:
Explanada central

Plataforma:
Facebook: CCH Vallejo Oficial
Zoom

LITERATURA

Cierre de los talleres de literatura

Muestra final de los talleres de Creación Literaria.

20 de mayo | 15:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Vallejo Oficial
Zoom

57

CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

Cierre de los talleres del área de Literatura

Muestra final de los talleres de idiomas: Italiano y Alemán.

17 de mayo | 15:00 horas

Presencial:

Explanada central

Plataforma:

Facebook: CCH Vallejo Oficial
Zoom



「ORIENTE」 yo asi

58



CINE

Muestra audiovisual

Lo que se busca es hacer sinergia en conjunto con Cultura UNAM para poder llevar cortometrajes para la audiencia crítica que tiene afinidad por el cine. Por medio de argumentos y preguntas generadoras se invita a la participación de las personas.

4 de mayo | 18:30 a 20:00 horas

Presencial:

Explanada central

CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

Oman

Muestra final de talleres

Este evento comprende lo aprendido por las y los alumnos que asisten a los talleres del Departamento de Difusión Cultural, de las distintas áreas de interés: música, danza, artes visuales, lengua y cultural, literatura, teatro y deportes.

2 al 5 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Explanada, Salas de Audiovisual 1 y 2

Feria intercultural

Se busca rescatar las tradiciones mexicanas por medio de talleres, muestras y productos hechos por artesanos originarios de distintas zonas del sur de la Ciudad de México.

16 al 19 de mayo | 10:00 a 18:00 horas

Presencial:

Explanada central





「SUR」

ARTES VISUALES

Segundo Concurso de Ilustración Científica

Profesores del taller cultural de Ilustración Científica prepararon este concurso para dar a conocer la diversidad de organismos representativos de la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel, esto a partir de ilustraciones científicas, así como exponer esta técnica como una forma de expresión artística y comunicación de la ciencia. Consulta las bases en las redes oficiales de Difusión Cultural y del plantel.

16 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Sala Audiovisual

MÚSICA

Concierto musical Reciclarock

Se presentarán distintos artistas emergentes y Dalton. El objetivo es generar una conciencia del reciclaje entre la comunidad del plantel bajo el proyecto "ReciclaRock".

5 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Jardín del Arte

Sonidero CCH Sur

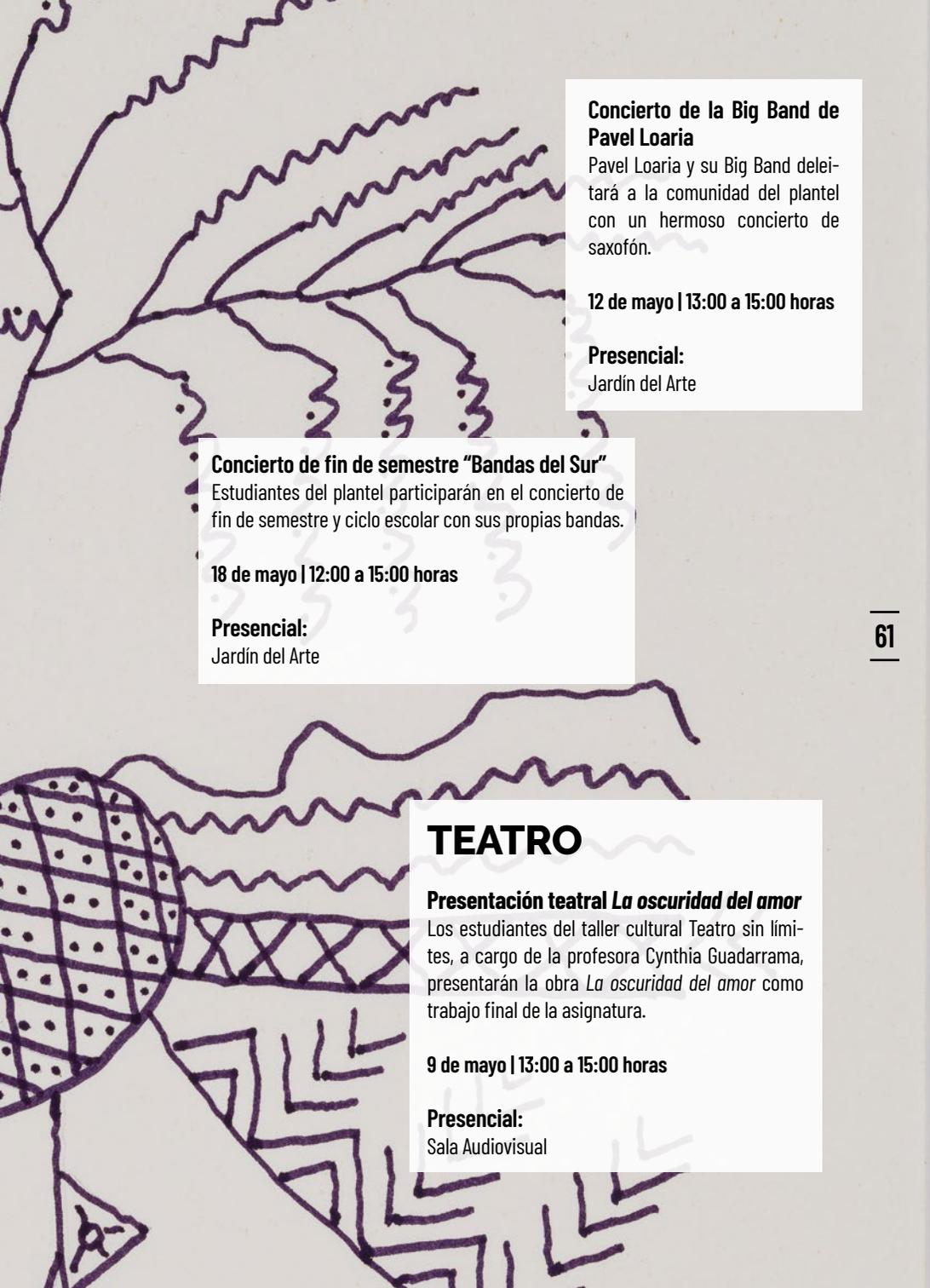
Estudiantes del plantel organizarán un sonidero para poner a bailar a la comunidad con motivo del final de semestre y salida de los alumnos de sexto semestre.

11 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Jardín del Arte





Concierto de la Big Band de Pavel Loaria

Pavel Loaria y su Big Band deleitará a la comunidad del plantel con un hermoso concierto de saxofón.

12 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:
Jardín del Arte

Concierto de fin de semestre "Bandas del Sur"

Estudiantes del plantel participarán en el concierto de fin de semestre y ciclo escolar con sus propias bandas.

18 de mayo | 12:00 a 15:00 horas

Presencial:
Jardín del Arte

TEATRO

Presentación teatral *La oscuridad del amor*

Los estudiantes del taller cultural Teatro sin límites, a cargo de la profesora Cynthia Guadarrama, presentarán la obra *La oscuridad del amor* como trabajo final de la asignatura.

9 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:
Sala Audiovisual



CINE

Curso de la Filmoteca de la UNAM "Leer cine"

El Departamento de Difusión Cultural del CCH preparó un curso para que la comunidad asista y reflexione cómo analizar y pensar el séptimo arte.

4, 11 y 18 | 11:00 a 13:00 horas

Presencial:
Sala Gamma



CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES Y CONVOCATORIAS

Torneo de ajedrez y premiación

Esta será la tercera eliminatoria y premiación de los primeros lugares del torneo de ajedrez que comenzó en abril.

3 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:
Jardín frente al edificio CH

Concurso de K-Pop

Alumnas del plantel prepararon un concurso de k-pop para la comunidad. Se premiará a los primeros lugares.

5 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Sala Audiovisual

Radio Bocina "Hacia una inclusión y visibilización de las sexo-disidencias en los espacios escolares"

En el marco del Día Internacional del Orgullo LGBT+, en el mes de junio, Difusión Cultural del plantel, en conjunto con la Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG), presentará el proyecto "Radio bocina" con el propósito de visibilizar las sexo-disidencias en el espacio escolar.

8 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Jardín del Arte

Presentación de los Talleres Culturales de Difusión Cultural locales

Se dará a conocer la oferta cultural del Departamento de Difusión a las y los estudiantes, así como para exponer los distintos trabajos realizados en el curso.

9 de mayo | 13:00 a 15:00 horas

Presencial:

Jardín del Arte y Explanada principal

「CIENCIA CECEHACHERA」

64

5º Encuentro Estudiantil de Iniciación a la Investigación

11 y 12 de mayo | 10:00 a 13:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades





“¿Qué hace la Coordinación de Bibliotecas?”

Cápsula sobre los retos, objetivos y alcances de la Coordinación de Bibliotecas.

1 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“Azcapotzalco celebra al planeta Tierra”

Video informativo sobre el Día Internacional de la Madre Tierra y su relevancia dentro del mundo actual, a cargo del plantel Azcapotzalco.

2 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“Territorio puma: Estadio Olímpico”

Videoblog realizado por estudiantes del plantel Naucalpan en donde documentan sus visitas a lugares emblemáticos de la UNAM.

3 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM



“Vallejo en la FIL de Minería”

Nota informativa sobre la presencia del plantel Vallejo dentro de la 44 FERIA Internacional del Libro del Palacio de Minería.

4 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“Club de astronomía del plantel Oriente”

Cápsula informativa sobre el Club de Astronomía del plantel Oriente.

5 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“51 años del plantel Sur”

Material conmemorativo sobre los 51 años de la creación de este centro educativo del Colegio de Ciencias y Humanidades.

5 de mayo | 15:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“36º Festival de Música Popular del CCH”

Cápsula sobre la celebración esta muestra de música popular del Colegio de Ciencias y Humanidades.

8 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM





“Presentación de la revista *Cekehachera*”

Charla en torno del primer número “Memorias de la pandemia”, con la participación de autoras y autores publicados en esta edición.

Participan: Omar Nieto, Mario Alberto Medrano, Julissa Samantha Pacheco Guzmán, Aimee Michelle Cruz Roldan, Efrén Eric Gantes Hernández, Danna Yareth Godoy García.

8 de mayo | 15:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“Expansión de la cultura”

Cápsula informativa sobre los quehaceres y objetivos del departamento de Difusión Cultural del plantel Azcapotzalco.

9 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“La importancia de la música en el CCH”

Video dedicado a hablar sobre la influencia musical dentro del Colegio, específicamente en el Departamento de Difusión Cultural del plantel Vallejo.

11 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“El taekwondo, un arte marcial efectivo”

Programa dedicado a la selección de taekwondo del plantel Oriente.

12 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“La celebración de la danza en el CCH Sur”

Contenido sobre la importancia de los talleres de danza en el plantel Sur en el marco del Día Internacional de la Danza.

12 de mayo | 15:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“Enseñar es resistir”

Cápsula conmemorativa en el marco del Día del Maestro en el CCH.

15 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“Los ajolotarios del Colegio”

Material sobre los espacios que tiene el CCH para la preservación y estudio de los ajolotes dentro de sus planteles.

16 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“Tutorial para el Desarrollo de la Fuerza General”

Tutorial que muestra algunos ejercicios básicos de fuerza para la formación en el deporte realizado por el Departamento de Educación Física del plantel Azcapotzalco, turno matutino.

16 de mayo | 15:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM





Retransmisión

“¿Qué hace el Departamento de DiCu DGCCH?”

Programa introductorio sobre los quehaceres del Departamento de Difusión Cultural de la Dirección General del CCH.

22 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“El Día del Estudiante en el Colegio”

Cápsula conmemorativa en el marco del Día del Estudiante.

23 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

Retransmisión

“¿Qué hace el Departamento de DiCu Naucalpan?”

Programa introductorio sobre los quehaceres del Departamento de Difusión Cultural del plantel Naucalpan.

24 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

Retransmisión

“¿Qué hace el Departamento de DiCu Vallejo?”

Programa introductorio sobre los quehaceres del Departamento de Difusión Cultural del plantel Vallejo.

25 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

Retransmisión

“¿Qué hace el Departamento de DiCu Oriente?”

Programa introductorio sobre los quehaceres del Departamento de Difusión Cultural del plantel Oriente.

26 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

Retransmisión

“¿Qué hace el Departamento de DiCu Sur?”

Programa introductorio sobre los quehaceres del Departamento de Difusión Cultural del plantel Sur.

26 de mayo | 15:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

YouTube: CCH UNAM

“Proyectos ecológicos del plantel Sur”

Cápsula que muestra las características y particularidades de los espacios verdes dentro del plantel Sur con fines educativos.

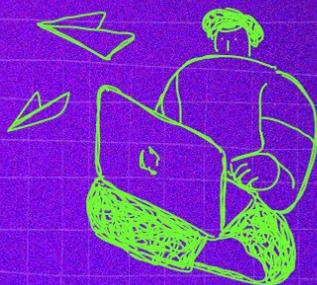
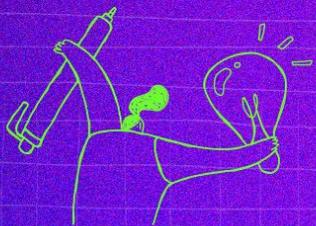
29 de mayo | 12:00 horas

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

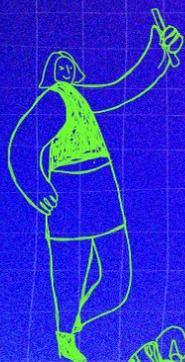
YouTube: CCH UNAM



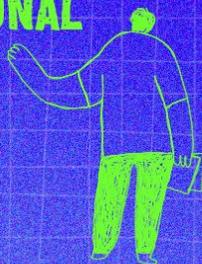


— CÁPSULA ESPECIAL —

VOCES CECE ACHE RAS



DÍA INTERNACIONAL
DE LA MUJER



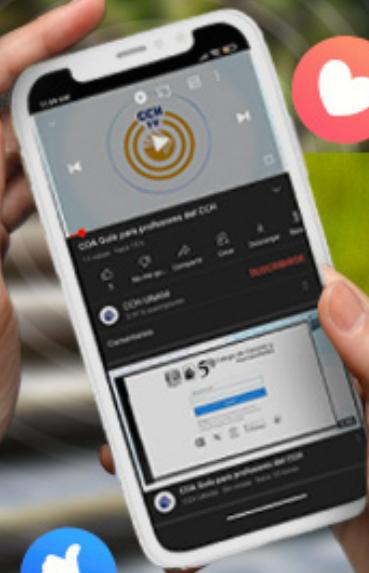
Sigue la transmisión por:

 LIVE /CCH.UNAM.Oficial





¡CONÉCTATE!



Síguenos en nuestras
redes sociales:

 /CCH.UNAM.Oficial

 @cch_unam

 @CCHUNAM

 CCH UNAM

 @cch_tv



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

RECTOR /
SECRETARIO GENERAL /
ABOGADO GENERAL /
SECRETARIO ADMINISTRATIVO /
SECRETARIA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL /
SECRETARIO DE PREVENCIÓN, ATENCIÓN Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA /
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL /

Dr. Enrique Graue Wiechers
Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Mtro. Hugo Alejandro Concha Cantú
Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Lic. Raúl Arceño Aguilar Tamayo
Mtro. Néstor Martínez Cristo



ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DIRECTOR GENERAL /
SECRETARIA GENERAL /
SECRETARIA ADMINISTRATIVA /
SECRETARIA ACADÉMICA /
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE /
SECRETARIA DE PLANEACIÓN /
SECRETARIA ESTUDIANTIL /
SECRETARIA DE PROGRAMAS INSTITUCIONALES /
SECRETARIO DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL /
SECRETARIO DE INFORMÁTICA /

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Lic. Mayra Monsalvo Carmona
Lic. Rocío Carrillo Camargo
Lic. María Elena Juárez Sánchez
Bíol. David Castillo Muñoz
Mtra. Dulce María E. Santillán Reyes
Mtro. José Alfredo Núñez Toledo
Mtra. Gema Góngora Jaramillo
Lic. Héctor Baca Espinoza
Ing. Armando Rodríguez Arguijo



AZCAPOTZALCO

Mtra. Martha Patricia López Abundio
Dr. J. Concepción Barrera de Jesús
C.P. Celso Sarabia Eusebio
Lic. Veidy Salazar De Lucio
Mtra. Fabiola Margarita Torres García
Lic. Antonio Nájera Flores
Lic. Antonio Gil Ruíz Guerrero
Lic. Adriana Astrid Getsemani Castillo Juárez
Mtra. Martha Contreras Sánchez
Lic. Verónica Andrade Villa

DIRECTORA
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIO ACADÉMICO
SECRETARIA DOCENTE
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN
SECRETARIO PARTICULAR Y DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD

NAUCALPAN

Mtro. Keshava Quintanar Cano
Mtra. Verónica Berenice Ruíz Melgarejo
Mtra. Teresa de Jesús Sánchez Serrano
Ing. Damián Feltrín Rodríguez
Mtra. Angélica Garcilazo Galnares
Bíol. Guadalupe Hurtado García
Mtro. Miguel Ángel Zamora Calderilla
Lic. Ana Rocío Alvarado Torres
Ing. María del Carmen Tenorio Chávez
Lic. Reyna I. Valencia López

DIRECTOR
SECRETARIA GENERAL
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
SECRETARIO ACADÉMICO
SECRETARIA DOCENTE
SECRETARIA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE Y CÓMPUTO
SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado
Mtro. Manuel Odilón Gómez Castillo
Lic. Blanca Adela Zamora Muñoz
Mtra. María Xóchitl Miegchún Trejo
Lic. María del Rocío Sánchez Sánchez
Lic. Armando Segura Morales
Lic. Carlos Ortega Ambríz
IQ. Georgina Guadalupe Góngora Cruz

DIRECTORA
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIA DOCENTE
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARIA TÉCNICO DEL SILADIN

ORIENTE

Mtra. María Patricia García Pavón
QFB. Reyes Flores Hernández
Mtra. Alejandra Barrios Rivera
Lic. Edith Catalina Jardón Flores
Mtra. Coelia Espinosa Muñoz
Dra. Elsa Rodríguez Saldaña
Mtra. Claudia Verónica Morales Montaña
Ing. Angélica Nohelia Guillén Méndez

DIRECTORA
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
SECRETARIA ACADÉMICA
SECRETARIA DOCENTE
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN

SUR

Lic. Susana de los Ángeles Lira de Garay
Lic. Noé Israel Reyna Méndez
Lic. Erasto Rebolledo Ávalos
Mtro. Ernesto Márquez Fragoso
Mtro. Armando Moncada Gallardo
Dra. Georgina Balderas Gallardo
Mtro. Reynaldo Cruz Contreras
Mtra. Nohemí Claudia Saavedra Rojas
Mtra. Clara León Ríos

DIRECTORA
SECRETARIO GENERAL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
SECRETARIO ACADÉMICO
SECRETARIO DOCENTE
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE
SECRETARIA TÉCNICO DEL SILADIN
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN

DEPARTAMENTOS DE DIFUSIÓN CULTURAL DE PLANTELES

DIRECCIÓN GENERAL
ROMMY ALEJANDRA GUZMÁN RIONDA,
JEFA DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
rommy.guzman@cch.unam.mx

PLANTEL AZCAPOTZALCO
JOSÉ MIGUEL CHÁVEZ SÁNCHEZ,
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
josemiguel.chavez@cch.unam.mx

PLANTEL NAUCALPAN
EDGAR RAMIRO SIERRA ZAMORA,
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
edgar.sierra@cch.unam.mx

ISAAC HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ,
SECRETARIO DE ARTE Y CULTURA
isaac.hernandez@cch.unam.mx

PLANTEL VALLEJO
EUCLEIDES BARRERA VALENCIA,
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
eucledes.barrera@cch.unam.mx

PLANTEL ORIENTE
OMAR ALEJANDRO SÁNCHEZ SIERRA,
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
omaralejandro.sanchez@cch.unam.mx

PLANTEL SUR
DULCE JAZMÍN CHAVARRÍA GONZÁLEZ,
JEFA DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL
dulce.chavarria@cch.unam.mx y
difusioncultural.sur@cch.unam.mx

