



Secretaría de Comunicación  
Institucional del CCH  
No. 6 | noviembre del 2020

# ¿QUÉ VER, QUÉ HACER?

*Cecehacheros en la cultura*





¿Qué ver, qué hacer?

## Cekehacheros en la cultura.

El Colegio de Ciencias y Humanidades ofrece a sus alumnas y alumnos una formación integral, a través de la formación curricular, de extensión académica, cultural y recreativa. En este sentido, la cartelera *¿Qué ver, qué hacer?* Cekehacheros en la cultura difunde diversos eventos de los cinco planteles, la Dirección General del Colegio, la Coordinación de Difusión Cultural, entre otras dependencias universitarias; se trata de una oferta muy amplia para que todos podamos elegir, según nuestros gustos e intereses. Bienvenidas todas y todos a esta programación mensual de actividades artísticas, talleres, cursos, visitas guiadas, charlas y conferencias sobre las artes y las ciencias.



### Directorio

Coordinación:  
Benjamín Barajas Sánchez

Edición:  
Héctor Baca  
Marcos Daniel Aguilar Ojeda  
Rosalba Velásquez Ortiz

Diseño:  
Cristina Mera Manzo

Corrección:  
Alberto Otoniel Pavón Velázquez





「CULTURA  
UNAM Y CCH」



# ARTES VISUALES

## La arena fuera del reloj. Memorial a las víctimas de Covid-19

Durante la crisis sanitaria del Covid-19, cada muerte añade al dolor de la pérdida la imposibilidad de la expresión colectiva del luto en rituales funerarios y de despedida. Rafael Lozano-Hemmer propone la creación de un memorial remoto y participativo para las víctimas de la pandemia; para ello, convoca a los deudos y amigos de quienes han perdido la vida en 2020 a enviar retratos fotográficos para que se integren en un homenaje por medio de la telepresencia. La obra es un altar compartido y un ceremonial adaptado a las condiciones de vida y tecnología del siglo XXI. Colaboración entre el Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC) y El Aleph. Festival de Arte y Ciencia.



## Inauguración de la pieza y lanzamiento de convocatoria: Sábado 7 de noviembre | 12:00 horas

### Plataformas:

**Web:** fueradelreloj.net, muac.unam.mx y culturaunam.mx/elaleph/

**Facebook:** @MUAC.UNAM

**Twitter:** @muac\_unam

**Instagram:** www.instagram.com/muac\_unam/

## Lucha libre femenil en contra de la violencia de género

Partiendo de la historia puesta en la lucha libre femenil, la participación de las mujeres en este deporte en México se remonta a la década de 1930. A partir de los años cincuenta surgieron más y más luchadoras mexicanas, sin embargo, de 1955 a 1986 las mujeres tenían prohibido luchar en la Ciudad de México. Tuvieron que encontrar espacios fuera de la ciudad e incluso del país. En 1986 las mujeres se suben otra vez al cuadrilátero de manera regular en la Ciudad de México. Sin embargo, aun en la actualidad, las luchadoras siguen sin tener el lugar que merecen; su trabajo tiene mucha menor visibilidad, perciben salarios más bajos que los hombres y nunca ocupan espacios estelares en las carteleras. Es por ello que junto a las luchadoras buscamos el reconocimiento de esta profesión y reflejamos la importancia de la equidad de género, así como la extinción de la violencia hacia las mujeres.

## A partir del miércoles 25 de noviembre | 17:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** @MUAC.UNAM

**Twitter:** @muac\_unam

**Instagram:** www.instagram.com/muac\_unam/  
y @brillantinas\_muac

**Informes:** natalia.millan@muac.unam.mx



## Exposición virtual *Tras mi mirada*

Conoce la perspectiva de la artista Abigail Ximena Rodríguez Espinosa a través de su arte.

## Miércoles 25 de noviembre | 13:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** Difusión Cultural del CCH



# MÚSICA

## Miércoles de Notas y Compases

Presenta: **Cantos de Vida, Amor y Muerte**

Muestra de videos compartidos por la comunidad del cch, con canciones alusivas a la tradición de día de muertos.

**4 de noviembre | 19:00 horas**

### Plataformas:

**YouTube:** Difusión Cultural cch y Música cch

**Facebook:** Difusión Cultural cch y Música cch

8

9

## Concierto de rock con Maguey Negro

Concierto de rock en el que los exalumnos del cch platican su experiencia como músicos después de haber formado esta agrupación artística.

**Martes 24 de noviembre | 17:00 horas**

### Plataforma:

**Facebook:** Difusión Cultural cch Ote



# DANZA

## Danza de la muerte

Obra inspirada en diferentes piezas arqueológicas de ídolos y deidades prehispánicas y en la tradición del culto a la muerte en México. Shanti Oyarzabal, el creador utilizó posiciones corporales similares a las que ostentaban cadáveres localizados en tumbas de diversas zonas arqueológicas. Esta coreografía es la representación de la dualidad de la vida y la muerte: dos personajes. El primero es una figura de cerámica, una escultura recién excavada, que poco a poco se despierta y empieza a bailar sin cesar hasta alcanzar el éxtasis, caerse al suelo y romperse. El segundo personaje es la muerte misma que cobra vida. A través de una gama variada de temblores, saltos y caídas se expresan las diversas facciones de la muerte que aparece a nuestros ojos frágil, temblorosa, vieja, juguetona, insaciable, pero impredecible. En colaboración con la Dirección de Danza UNAM.

**Shanti Oyarzabal:** Creación y ejecución.

**César Híram:** Iluminación.

**Tribu/Jorge Reyes/Arkhanot:** Música.

**Luis Meneses:** Máscara de carita sonriente.

**Antonio González:** Máscara de la muerte.

**Aldi de Oyarzabal:** Maquillaje.

**Ilona Mänchen:** Vestuario.

**Karla Mellado:** Asistente de producción.

**Del 1 al 8 de noviembre | Horario abierto**

### Plataformas:

<https://mediatecadanzaunam.mx/acervo-item/la-danza-de-la-muerte-shanti-oyarzabal/>

Agradecimiento a la Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea del INBA. Función dedicada a la memoria de Galí, Maru Utohf y las víctimas del sismo del 19 de septiembre de 2017.



## Festival...Y seguimos bailando

Transmisión del montaje La Danza "Desde la Vida y Hasta la Muerte" del Taller de Danza Folklórica del plantel Oriente del CCH para celebrar el Día de Muertos. Montaje dancístico donde la Catrina, creación del maestro Guadalupe Posada, nos lleva a través de un viaje imaginario a descubrir la dualidad vida-muerte en la danza tradicional.

**1 y 2 de noviembre | 19:00 horas**

**Plataforma:**  
**Facebook:** Danza CCH

## Danzanario CCH Film

Celebración del 110 Aniversario de la Revolución Mexicana. Transmisión de un collage dancístico, con tres montajes escénico, del Ballet Folklórico de México alusivos a la Revolución mexicana.

**Viernes 20 de noviembre | 20:00 horas**

**Plataforma:**  
**YouTube:** Difusión Cultural CCH  
**Facebook:** Difusión Cultural CCH y Música CCH



# TEATRO



## Departamento 4B

De: **Jimena Eme Vázquez y Wendy Hernández**

Compañía: **Caracola Producciones**

Dirección: **Gina Botello**

Elenco: **Elvira Cervantes, Karina Miranda, Daniela Rodríguez, José Alfredo Veldáñez**

Los antiguos electrodomésticos de un departamento han cobrado voluntad propia y manipulan el destino de aquéllos que lo habitan. Teatro de papel, miniaturas, sombras, *stop motion* y la interpretación de cuatro actores-titiriteros se conjugan para dar vida a esta pequeña casa del terror, donde todo puede parecer gracioso hasta que deja de serlo.

"Tu texto es mi texto", inició como un *Jam* en donde dos dramaturg@s construyeron un texto y luego se sumaron los trapos y trastos (llamados con más propiedad "vestuario y escenografía"). Ahora se lleva a cabo la realización de las tres obras más votadas en el *Jam*, para su presentación en formato digital.

Libre acceso | Horario abierto

Plataformas:

Web: <https://teatrounam.com.mx>

Sigue las redes sociales de Teatro UNAM:

Web: [www.teatrounam.com.mx](http://www.teatrounam.com.mx)

Twitter: [@teatrounam](https://twitter.com/teatrounam)

Instagram: [@TeatroUNAM](https://www.instagram.com/TeatroUNAM)

Facebook: [@fanteatrounam](https://www.facebook.com/fanteatrounam)



## Bella Notte

De: **Valeria Di Toto y Jorge Arturo Tovar**

Compañía: **Carretera 45**

Dirección: **Christian Cortés**

Elenco: **Mariana Moyer,**

**Abraham Jurado, Enrique Flores**

Antonio al parecer ha encontrado por fin al amor de su vida, y Pit, su consejero y mascota, se encargará de arruinar la tan esperada noche. Desde el confinamiento y después de varios problemas técnicos para lograr la cita *online*, Paloma y Antonio descubrirán que un día común puede ser magnífico, además de que Pit conocerá a Marié, la compañera canina de Paloma.

Libre acceso | Horario abierto

Plataformas:

Web: <https://teatrounam.com.mx/teatro/jam-de-dramaturgia-portada/>

Sigue las redes sociales de Teatro UNAM:

Web: [www.teatrounam.com.mx](http://www.teatrounam.com.mx)

Twitter: [@teatrounam](https://twitter.com/teatrounam)

Instagram: [@TeatroUNAM](https://www.instagram.com/TeatroUNAM)





## Mujeres decididas e insistentes que lavan y remiendan sus propios calzones

De: **Valentina Sierra**

Compañía: **Puño de Tierra**

Dirección: **Valentina Sierra**

Elenco: **Amanda Schmelz\*, Mariana Giménez\*, Cecilia Ramírez Romo\*, Micaela Gramajo, Diana Sedano, Úrsula Pruneda, Mariana Gajá, Julia Arnaut, y Valentina Sierra**

Nueve mujeres (actrices, dramaturgas y directoras) reunidas a través de plataformas virtuales decididas a levantar un proyecto conservando la sana distancia que la pandemia les requiere.

A partir de reflexiones virtuales alrededor de la nueva ola feminista y de la lectura del cuento "La Isla Desconocida" de José Saramago, surge el texto "Mujeres decididas e insistentes que lavan y remiendan sus propios calzones".

### Libre acceso | Horario abierto

#### Plataformas:

**Web:** <https://teatrounam.com.mx/teatro/mujeres-decididas-e-insistentes-que-lavan-y-remiendan-sus-propios-calzones/>

**Twitter:** @teatrounam

**Instagram:** @TeatroUNAM

**Facebook:** @fanteatrounam

\*Beneficiarias del Programa Compañía Nacional de Teatro del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.

## Construyendo la Carne

Obra de teatro que maneja las temáticas de la inclusión, las nuevas masculinidades y la perspectiva de género en los jóvenes.

Miércoles 18 de noviembre | 13:00 a 15:00 horas

#### Plataformas:

**Zoom:** <https://cuaed-unam.zoom.us/j/2363270250>

**Mayores informes:** [dicucchazc@gmail.com](mailto:dicucchazc@gmail.com)





# CINE

## Vindictas

Recupera la vida y obra de mujeres destacadas en la vida social, política y cultural de México, para reivindicar sus biografías y contrarrestar la normalización del olvido, la discriminación y la invisibilización. En este nuevo ciclo se centrará de las mujeres en la ciencia.

Domingos de noviembre | 20:30 horas  
Retransmisión: jueves de noviembre | 21:30 horas

### Muestra de videoarte: El ojo oportuno feminista En el marco del ciclo Toma feminista del Chopo

Esta muestra forma parte de la Toma Feminista del Chopo, evento de la Cátedra Rosario Castellanos. Contiene cuatro secciones que se presentarán en el sitio web de la Filmoteca de la UNAM, que incluyen producciones de cine documental, así como la muestra de las/os ganadoras/es del Concurso Un Cineminuto contra la Transfobia. Se proyectarán piezas de videoarte, videoperformance y un documental de 15 artistas feministas latinoamericanas: Rita Moreira, Pila Weiss, Mónica Mayer, Sachiko Uzeta, Guadalupe Sánchez Sosa, María Lúisa Bemberg, Pilar Rodríguez, Lorena Wolffer, Verónica Quense, Elizabeth Ross, Nadia Granados, Alejandra Dorado, Ana María Agredo, Katia Sepúlveda y la coordinadora Universitaria de Disidencia Sexual. Convocan: Cátedra Rosario Castellanos de Arte y Género y Museo Universitario del Chopo y Filmoteca UNAM.

Miércoles 4, 11 y 18 de noviembre | Todo el día

#### Plataformas:

Web: [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx)

Twitter: @FilmotecaUNAM

Instagram: @FilmotecaUNAM

Facebook: @FilmotecaUNAM

YouTube: <https://www.youtube.com/user/FilmotecaUNAM>

Transmisión: [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx)

#### Sigue las redes:

Facebook: [Cátedra Rosario Castellanos y Filmoteca UNAM](#)

Concurso Un cineminuto contra la transfobia:

<https://hysteria.mx/cineminuto/>

Información: [catedrarosariocastellanos@cultura.unam.mx](mailto:catedrarosariocastellanos@cultura.unam.mx)



### Muestra de cineastas indígenas mexicanas 2020

El foro tiene como objetivo reflexionar sobre temas de interés común como la diversidad, la identidad, la equidad de género, los retos de la producción cinematográfica y audiovisual, así como la perspectiva, los temas y las nuevas formas narrativas en la producción creativa de las mujeres cineastas indígenas.

Lunes 16, 23 y 30 de noviembre | 15:30 horas  
Martes 17 y 24 de noviembre | 18:00 horas



## Ciclo Revisitando la Revolución Mexicana a través del cine

Ciclo de cine que muestra parte de la colección que la Filmoteca de la UNAM tiene sobre la Revolución mexicana, en el marco de la conmemoración por sus 110 años. Además, con el apoyo de Fundación Televisa, se podrá ver por 24 horas el clásico del cine mexicano *Enamorada*.

20 al 27 de noviembre | Consultar horarios en [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx)

### Plataformas:

**Twitter:** @FilmotecaUNAM

**Instagram:** @FilmotecaUNAM

**Facebook:** @FilmotecaUNAM

**YouTube:** <https://www.youtube.com/user/FilmotecaUNAM>

**Transmisión:** [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx)

# AUDIOVISUALES

## Festival Vida y Muerte del CCH

Presentación de los videos de la muestra de caracterizaciones "Pasarela de Catrinas y Catrines", muestra de ofrendas "Recordando a mis Ancestros", ganadores del concurso de calaveritas literarias "La Muerte on Line", ganadores del concurso de máscaras "De Cara a la Muerte" y participantes del recital de canciones "Cantos de Vida, Amor y Muerte".

1, 2 y 3 de noviembre | 19:00 horas

### Plataformas:

**YouTube:** Difusión Cultural del CCH

**Facebook:** Difusión Cultural del CCH

## No memes

### Con Dany Kino

Un programa noticioso de jóvenes para jóvenes que explora la actualidad de *gadgets*, redes sociales, el ciber mundo y los videojuegos a través de la creatividad y el buen humor.

Lunes de noviembre | 21:00 horas

Retransmisión: sábados de noviembre | 19:15 horas





## #EnTrending

Un programa para jóvenes conducido por el equipo de reporteros de tv unam que, a modo de revista, incluye notas informativas, entrevistas y reportajes sobre los temas que son tendencia en las redes sociales.

Jueves de noviembre | 20:30 horas

Retransmisión: sábados de noviembre | 18:00 horas

Plataforma:

TV UNAM



## Videos Cultura UNAM en YouTube *Sin Conservadores Bullying ¿Qué bromas has hecho en la escuela o en el salón de clases?*

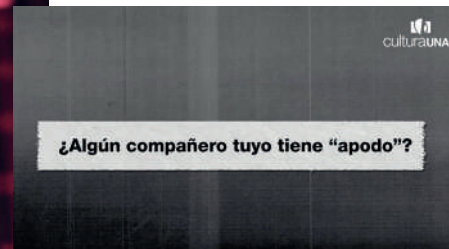
A veces una broma implica mucho más de lo que nos podríamos imaginar. En *Sin Conservadores*, tres niños nos cuentan sus mayores travesuras y reflexionan sobre las consecuencias que sus actos pueden llegar a tener en un país que ocupa el primer lugar internacional de casos de *bullying* en educación básica.

Libre acceso | Horario abierto

Plataformas:

Liga general del canal de YouTube: <https://www.youtube.com/user/CulturaUNAM>

Liga de video: <https://www.youtube.com/watch?v=xWGKhcZOLMY&list=PLhKV4j2AbblpYIJPdUx-V5WNvitra1bBp&index=33>



## *Sin conservadores* 5 mujeres que no conocías y que aportaron mucho a las artes



A lo largo de la historia, muchas mujeres han hecho grandes aportaciones a la cultura sin haber recibido el reconocimiento que merecen. Pintoras, compositoras, cineastas... Todas ellas vindictas. En esta entrega de *Sin Conservadores* te presentamos cinco.

Libre acceso | Horario abierto

Plataformas:

Liga general del canal de YouTube: <https://www.youtube.com/user/CulturaUNAM>

Liga video: <https://www.youtube.com/watch?v=h2NmU7v10I&list=PLhKV4j2AbblpYIJPdUx-V5WNvitra1bBp&index=9>

## Intersección: ¿Tienes memoria olfativa?

Un simple aroma es capaz de trasladarnos a otros tiempos, lugares o emociones... ¿pero por qué pasa eso? Esta sensación, conocida como *magdalena* de Proust, no es más que la memoria olfativa y está muy ligada a nuestro cerebro.

César nos lo explica.

Libre acceso | Horario abierto

Plataformas:

Liga general del canal de YouTube: <https://www.youtube.com/user/CulturaUNAM>

Liga video: [https://www.youtube.com/watch?v=fkLvNpvv\\_GY](https://www.youtube.com/watch?v=fkLvNpvv_GY)



## Vergüenza de los héroes. Realidad y mitología del panteón nacional

Vicente Quirarte

El programa *Grandes Maestros UNAM* nos comparte el curso Vergüenza de los héroes. Realidad y mitología del panteón nacional, en el que Vicente Quirarte explora y cuestiona a personajes que son emblemas del heroísmo, los protagonistas de nuestro ideario patrio que se han transformado a lo largo de la historia.

Plataforma

Web: <https://culturaendirecto.unam.mx/grandes-maestros-vicente-quirarte/>



# LITERATURA

## Café Literario Universo de Letras

Esta actividad tiene como objetivo realizar actividades de fomento a la lectura, conversaciones y actividades lúdicas para promover la lectura entre los y las estudiantes del bachillerato.

Plantel Azcapotzalco: miércoles 5 de noviembre

Plantel Vallejo: lunes 9 de noviembre

Plantel Oriente: miércoles 11 de noviembre

Plantel Sur: martes 17 de noviembre

22



## Lunes de Tertulia Literaria

Mini programa donde se presentarán los trabajos recibidos para el concurso de calaveritas literarias "La Muerte OnLine".

9 y 23 de noviembre | 19:00 horas

### Plataformas:

**YouTube:** Difusión Cultural CCH

**Facebook:** Difusión Cultural CCH

23

## Charla de perspectiva de Género "La literatura en mujer"

Una reflexión de cómo se deconstruye la mujer en casos de vulnerabilidad en el entorno actual.

19 de noviembre | 19:00 horas

### Plataformas:

**Facebook:** <https://www.facebook.com/difusionculturalvallejo/>





## Zombis, vampiros y otros monstruos de la literatura

Imparte: **Erika Zepeda**

Durante el taller se hará un breve recorrido a través del mundo de los monstruos en la literatura y la mitología. Desde el temible Cthulhu, Drácula, el ente del Dr. Frankenstein, dementores, zombis, nazgul, etcétera. Los participantes conocerán el origen y la historia de cada uno de los seres, además, obtendrán "cartas virtuales" para enfrentarse con sus compañeros en un juego de mesa virtual realizado al finalizar el curso.

**2 al 6 de noviembre | Horario abierto**

### Plataformas:

**Twitter:** @universoUNAM

**Instagram:** @universoUNAM

**Facebook:** @universoUNAM

### Transmisión:

**Moodle:** <https://aulas.universodeletras.unam.mx/>

**Zoom:** aún sin fechas definidas

**Informes:** [info@universodeletras.unam.mx](mailto:info@universodeletras.unam.mx)



## Una breve introducción a la narrativa de los videojuegos

Imparte: **Leticia Luna**

Breve recorrido por la narrativa de los videojuegos y sus distintas formas de escritura, dado que no es lo mismo escribir un guión cinematográfico que una novela o un videojuego. La propuesta es abrir la mirada a las diferentes posibilidades para crear cada quien sus propias historias. Para público en general.

**6 y 13 de noviembre | 17:00 a 18:30 horas**

### Plataformas:

**Twitter:** @universoUNAM

**Instagram:** @universoUNAM

**Facebook:** @universoUNAM

### Transmisión:

**Zoom:** aún sin fechas definidas

**Informes:** [info@universodeletras.unam.mx](mailto:info@universodeletras.unam.mx)



## Taller: Las Chicas destruimos la Poesía

Producciones seleccionadas mediante la convocatoria Apoyos a Agentes Culturales. Es un performance de música y poesía, literatura, antropología e historia del arte para acercar a las jóvenes a la poesía y creación literaria de una manera lúdica y con la perspectiva género.

**Viernes 6 de noviembre | Horario abierto**

### Plataformas:

**Informes:** <https://www.facebook.com/difusionculturalvallejo/>



### Corporalidades Mutables

Taller de danza con perspectiva de género.

**9 a 13 de noviembre | Horario abierto**

**Informes:** <https://www.facebook.com/dicucchn/>

### Mini taller de literatura expandida y medios electrónicos con perspectiva de género

Taller que fusiona arte, literatura y uso de medios electrónicos para concientizar sobre la importancia de la perspectiva de género en los jóvenes.

**Del lunes 9 de noviembre al jueves 3 de diciembre | 13:00 a 15:00 horas**

**Plataformas:**

**Zoom:** <https://cuaed-unam.zoom.us/j/81346036680>

**Informes:** [dicucchazc@gmail.com](mailto:dicucchazc@gmail.com)

### Covid-19: mitos, realidades y esperanzas

Imparte: doctor **Rodrigo A. Medellín Legorreta**, del Instituto de Ecología (IE) UNAM.

El Covid-19 ha sido un desastre para nuestro mundo: más de 30 millones de casos son un tema serio. Esta nueva enfermedad es otra alerta de la relación abusiva que tenemos hacia el resto de la naturaleza. Los murciélagos no nos dieron el coronavirus, el culpable está más cerca de lo que pensamos. Todos podemos colaborar para mitigar e incluso prevenir la pandemia.

**Martes 10 de noviembre | 16:00 horas**

**Plataformas:**

**Facebook:** [www.facebook.com/MuseodelaLuz](https://www.facebook.com/MuseodelaLuz)

### La corporalidad femenina en la lectura para jóvenes

Imparte: **Monique Zepeda**

Breve recorrido a partir de la corporalidad en el que se busca asociar lo femenino en la lectura, no como puro constructo sino como práctica que permita pensar desde un lugar dentro de cada joven lector.

**Lunes 16 de noviembre | 19:00 a 20:00 horas**

**Plataformas:**

**Twitter:** [@universoUNAM](https://twitter.com/universoUNAM)

**Instagram:** [@universoUNAM](https://www.instagram.com/universoUNAM)

**Facebook:** [@universoUNAM](https://www.facebook.com/universoUNAM)

**Transmisión:**

**Facebook:** [@universoUNAM](https://www.facebook.com/universoUNAM)

**Informes:** [info@catedrapacheco.unam.mx](mailto:info@catedrapacheco.unam.mx)

### Fiesta de las Ciencias y las Humanidades

Un espacio que pretende dar a conocer la oferta académica y el quehacer de la investigación, así como las actividades de divulgación realizadas en la UNAM, con la finalidad de vincular a los científicos de distintas disciplinas con los estudiantes del bachillerato, para acercarlos al conocimiento científico y despertar sus vocaciones e intereses por las distintas áreas del saber.

**Del 17 al 22 de noviembre | Horario abierto**

**Programación:** [www.dgdc.unam.mx/lafiesta](http://www.dgdc.unam.mx/lafiesta)





## Taller de Encuadernación Japonesa

Aprende el bello arte de la encuadernación japonesa.

Jueves 19 y martes 24 de noviembre | 13:00 horas

Facebook: Difusión Cultural cch



## Círculo virtual hilo de Aracne, El ataque de los zombies (parte mil quinientos)

Coordinador: **Rafael Cessa**

A partir de la lectura de algunos cuentos, se conversará con los participantes sobre esta obra de literatura juvenil que forma parte de la Colección Hilo de Aracne.

Público objetivo: **+14 -25.**

**19 a 23 de noviembre | Horario abierto**

**Plataformas:**

**Twitter:** @universoUNAM

**Instagram:** @universoUNAM

**Facebook:** @universoUNAM

**Transmisión:**

**Moodle:** <https://aulas.universodeletras.unam.mx/>

**Zoom:** aún sin fechas definidas

**Informes:** [info@universodeletras.unam.mx](mailto:info@universodeletras.unam.mx)

## Noche de Museos. Museo de la Luz a distancia

### La fotosíntesis

¿Por qué es importante la luz para los seres vivos? En este video te explicamos que existen organismos, como las algas, las plantas y algunas bacterias, que pueden transformar la energía de la luz solar en su propio alimento, liberando oxígeno durante el proceso. Imparte: Alejandra Alvarado Zink de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia (DGDC/UNAM).

**Miércoles 25 de noviembre | 18:00 horas**

**Plataforma:**

**YouTube:** <https://youtu.be/tR-QVb8uwVk>

### ¿Cómo se movió el temblor?

México es un país sísmico y muchos de nosotros hemos sentido, al menos, uno de estos movimientos. Cuando ocurre un sismo, las conversaciones sobre “¿Dónde te tocó?” y “¿Cómo lo sentiste?” no se hacen esperar, pero es poco probable que todos estén de acuerdo al describir cómo se movió el suelo. En este video te explicamos por qué. Imparte: Efraim De Jesús Sandoval, anfitrión del Museo de la Luz.

**Miércoles 25 de noviembre | 19:00 horas**

**Plataforma:**

**YouTube:** <https://youtu.be/uduxOPC9DhK>

### Niérika

En México hay 68 pueblos originarios que enriquecen la cultura del país con sus idiomas, tradiciones y expresiones artísticas. Conoce al pueblo wixárika, habitantes del centro y occidente de México, a través de uno de sus símbolos de identidad: el niérika. ¡Echa a volar tu imaginación con este colorido taller! Imparte: Edson Aldair Vázquez Oropeza, anfitrión del Museo de la Luz.

**Miércoles 25 de noviembre | 20:00 horas**

**Plataforma:**

**YouTube:** <https://youtu.be/f-jZxAsndYg>



## Diversidad y pandemias en el Antropoceno

La actividad humana contemporánea tiene un impacto sin precedentes en los sistemas vitales del planeta. Esto ha llevado a la comunidad científica a proponer que estamos en una nueva época geológica: el Antropoceno, caracterizado por el cambio climático, la transformación de hábitats y la extinción biológica. En esta charla se discutirán sus consecuencias para el bienestar presente y futuro de la sociedad. Imparte: doctor Rodolfo Dirzo Minjarez, de la Universidad Stanford.

**Jueves 26 de noviembre | 13:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** [www.facebook.com/MuseodelaLuz](https://www.facebook.com/MuseodelaLuz)

## Clase en línea de danza moderna

Coreografía explicada paso a paso para alumnos del plantel Oriente.

**Jueves 26 de noviembre | 13:00 horas**

**Plataformas:**

**Facebook:** Difusión Cultural CCH Ote

# CONVOCATORIAS

## Festival del día de muertos virtual en plantel Sur

Podrás disfrutar de charlas, danza, cine, música, etcétera.

2 al 6 de noviembre | Consultar programación en redes sociales

**Plataformas:**

**Facebook:** Difusión Cultural CCH SUR

**Instagram:** [@difculcchsur](https://www.instagram.com/difculcchsur)



# 「 CIENCIA CECEHACHERA 」

## Ciclo *Cecehacheros* al Museo de la Luz sin salir de casa

El Museo de la Luz de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia (DGC) y la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades (DGCCH) de la UNAM llevarán a cabo, durante el presente ciclo escolar 2020-2021, actividades de colaboración y vinculación con los estudiantes y profesores del CCH, con materiales de divulgación de apoyo a la docencia, en la modalidad a distancia mediante plataformas digitales.

### Recorrido virtual por el Museo de la Luz y experimento comentado: refracción, reflexión y absorción de la luz

Con la presentación de los videos: "Prismas, lentes y filtros" y "Atrapados en el espacio"

Ponente: físico **Isaías Hernández Valencia**.

**Martes 3 de noviembre | 13:00 horas**

Plataforma:

**Facebook:** [facebook.com/cch.oficial.unam](https://www.facebook.com/cch.oficial.unam)  
(transmisión en vivo)

### Jóvenes hacia la Investigación Cuándo las mujeres se organizan

Imparte: doctora **Silvia Soriano**, investigadora del Centro de investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC/UNAM).

**Miércoles 4 de noviembre | 13:00 horas**

Plataforma:

**Facebook:** [facebook.com/siladincchn](https://www.facebook.com/siladincchn)



# 「CIENCIA」

## Ciclo Ciencia Viral Geografía en la UNAM

En esta conferencia conocerás la oferta académica que tiene nuestra máxima casa de estudios para estudiar Geografía, líneas de investigación así como oportunidades laborales.

Imparte: doctor **José Luis Palacio Prieto**, director de la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra de la UNAM.

**Miércoles 4 de noviembre | 13:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

## Talleres Verano 2020: Ciencia y Arte... ver para saber Nebulosas en un frasco

Las nebulosas están al principio o al final de la vida de muchas estrellas, y sus formas caprichosas cautivan nuestra imaginación. Atrapa un cachito del universo en un frasco con este taller.

**Viernes 6 de noviembre | 13:00 horas**

**Plataforma:**

**YouTube:** <https://youtu.be/v9r6pTRXnQY>

## Ciclo Cecehacheros al Museo de la Luz sin salir de casa Charla de divulgación: Un viaje al centro de la luz.

Ponente: físico **José Ramón Hernández Balazar**.

**Martes 10 de noviembre | 13:00 horas**

**Facebook:** [facebook.com/cch.oficial.unam](https://www.facebook.com/cch.oficial.unam) (transmisión en vivo)

## Ciclo Ciencia Viral Cambio climático

En la historia del planeta se tienen registros de cambios climáticos naturales que tuvieron una transición lenta en comparación al cambio actual, que es más abrupto. En esta charla reflexionaremos cómo ha influido en la humanidad. Imparte: doctora **Paulina Ordóñez Pérez**, investigadora del Centro de Ciencias de la Atmósfera (CCA) de la UNAM.

**Miércoles 11 de noviembre | 13:00 horas**

**Plataforma:**

**Facebook:** CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

## Talleres Verano 2020: Ciencia y Arte... ver para saber Lámpara de lava

¿Qué es una lámpara de lava? ¿Cómo puedes hacer una? ¿De dónde surgen sus colores y formas? ¿Tienen lava o por qué se llaman así? Descúbrelo en este taller.

**Viernes 13 de noviembre | 13:00 horas**

**Plataforma:**

**YouTube:** <https://youtu.be/GRy79WPE4ik>



**Ciclo Cecehacheros al Museo de la Luz sin salir de casa  
Recorrido virtual por el Museo de la Luz y experimento comentado:  
luminiscencia**

Con la presentación de los videos:

- Esfera de plasma
- Luminiscencia forense

Ponente: Fís. **Isaías Hernández Valencia**

**Martes 17 de noviembre | 13:00 horas**

Facebook: [facebook.com/cch.oficial.unam](https://www.facebook.com/cch.oficial.unam) (transmisión en vivo)



**Ciclo Cecehacheros al Museo de la Luz sin salir de casa  
Charla de Divulgación: Medio Ambiente y sociedad.**

Ponente: **M. en C. Alejandra Alvarado**

Dirección General de Divulgación de la Ciencia

**Martes 24 de noviembre | 13:00 horas**

Facebook: [facebook.com/cch.oficial.unam](https://www.facebook.com/cch.oficial.unam) (transmisión en vivo)

**Ciclo Ciencia Viral  
Hábitat y conservación del ajolote en la Ciudad de México**

La pérdida del hábitat del ajolote es uno de los mayores problemas para la preservación de esta especie que puede regenerar sus extremidades y algunos de sus órganos. En esta conferencia hablaremos de diferentes estrategias de conservación del ajolote en la Ciudad de México y su zona metropolitana.

Imparte: doctor **Luis Zambrano**, investigador del Instituto de Biología (IB) de la UNAM.

**Miércoles 18 de noviembre | 13:00 horas**

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**Jóvenes hacia la Investigación  
Roles y estereotipos de género en las masculinidades**

Imparte: **César Torres Cruz**, investigador del Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG/UNAM).

**Jueves 19 de noviembre | 13:00 horas**

Plataforma:

Facebook: [facebook.com/siladincchn](https://www.facebook.com/siladincchn)

**Ciclo Ciencia Viral  
Teorías de la conspiración en torno al coronavirus**

Existen teorías que aseguran que el coronavirus causante de la Covid-19 fue hecho en un laboratorio, como parte de un plan para reorganizar el orden mundial.

Escucha ésta y otras más en esta conferencia.

**Miércoles 25 de noviembre | 13:00 horas**

Plataforma:

Facebook: CCH Colegio de Ciencias y Humanidades

**Talleres Verano 2020: Ciencia y Arte...  
ver para saber  
Pirámide holográfica**

Un holograma es una imagen tridimensional, formada por interferencia de la luz que atraviesa una placa grabada con láser. Algunas ilusiones ópticas imitan este efecto, como puedes admirar en este taller. Descarga tu plantilla en <https://bit.ly/31PK1ML>

**Viernes 27 de noviembre | 13:00 horas**

Plataforma:

YouTube: [https://youtu.be/hm\\_5cU8\\_vyA](https://youtu.be/hm_5cU8_vyA)

**Jóvenes hacia la Investigación  
Poetas Mexicanas del siglo XX**

Imparte: maestra **María del Rosario González Serrano**, investigadora del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIF/UNAM).

**Jueves 26 de noviembre | 13:00 horas**

Plataforma:

Facebook: [facebook.com/siladincchn](https://www.facebook.com/siladincchn)



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

RECTOR /	Dr. Enrique Graue Wiechers
SECRETARIO GENERAL /	Dr. Leonardo Lomeli Vanegas
ABOGADA GENERAL /	Dra. Mónica González Contró
SECRETARIO ADMINISTRATIVO /	Dr. Luis Alvarez Icaza Longoria
SECRETARIO DE DESARROLLO INSTITUCIONAL /	Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
SECRETARIO DE PREVENCIÓN Y SEGURIDAD UNIVERSITARIA /	Lic. Raúl Arceño Aguilar Tamayo
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL /	Mtro. Néstor Martínez Cristo



### Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades

DIRECTOR GENERAL /  
SECRETARIA GENERAL /  
SECRETARIA ADMINISTRATIVA /  
SECRETARIA ACADÉMICA /  
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE /  
SECRETARIO DE PLANEACION /  
SECRETARIA ESTUDIANTIL /  
SECRETARIO DE PROGRAMAS INSTITUCIONALES /  
SECRETARIO DE COMUNICACION INSTITUCIONAL /  
SECRETARIO DE INFORMATICA /

Dr. Benjamín Barajas Sánchez  
Mtra. Sylvia Velasco Ruiz  
Lic. Rocío Carrillo Camargo  
Lic. María Elena Juárez Sánchez  
Mtra. Patricia García Pavón  
Lic. Miguel Ortega del Valle  
Lic. Maya Monsalvo Carmona  
Lic. Víctor Manuel Sandoval González  
Lic. Héctor Baca Espinoza  
Ing. Armando Rodríguez Argujo



#### Azcapotzalco

Dr. Javier Consuelo Hernández  
Dr. Juan Concepción Barrera de Jesús  
C.P. Celso Sarabia Eusebio  
Mtra. Beatriz Almanza Huesca  
Mtro. Víctor Rangel Reséndiz  
Lic. Antonio Nájera Flores  
Lic. María Magdalena Carrillo Cuevas  
C. Adriana Astrid Getsemani Castillo Juárez  
Mtra. Martha Patricia López Abundio  
Lic. Sergio Herrera Guerrero

DIRECTOR  
SECRETARIO GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIA ACADÉMICA  
SECRETARIO DOCENTE  
SECRETARIO DE SERVICIOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE  
JEFA DE LA UNIDAD DE PLANEACION  
SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN  
SECRETARIO PARTICULAR Y DE GESTIÓN

#### Naucaipan

Mtro. Keshava Quintanar Cano  
Mtra. Verónica Berenice Ruiz Melgarejo  
Lic. José Joaquín Trenado Vera  
C. Damián Feltrin Rodríguez  
Mtra. Angélica Garcilazo Galinares  
Biol. Guadalupe Hurtado García  
Ing. María del Carmen Tenorio Chávez  
Mtro. Ciro Plata Monroy  
C.P. María Guadalupe Sánchez Chávez  
Lic. Reyna I. Valencia López

DIRECTOR  
SECRETARIA GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIO ACADÉMICO  
SECRETARIA DOCENTE  
SECRETARIA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA TÉCNICA DE SILADIN  
SECRETARIO DE CÓMPUTO Y APOYO AL APRENDIZAJE  
COORDINADORA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR  
COORDINADORA DE SEGUIMIENTOS Y PLANEACION

#### Vallejo

Lic. Maricela González Delgado  
Ing. Manuel Odilón Gómez Castillo  
Lic. Rubén Juventino León Gómez  
Mtra. María Xochitli Megchun Trejo  
Lic. Carlos Ortega Ambríz  
Lic. Armando Segura Morales  
Lic. Rocío Sánchez Sánchez  
Mtro. Roberto Escobar Saucedo

DIRECTORA  
SECRETARIA GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIA ACADÉMICA  
SECRETARIO DOCENTE  
SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE  
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

#### Oriente

Lic. Víctor Efraín Peralta Terrazas  
Biol. Marco Antonio Bautista Acevedo  
Ing. Mario Guillermo Estrada Hernández  
Mtra. Gloria Caporal Campos  
I.Q. Adolfo Portilla González  
Biol. Humberto Zendejo Sánchez  
Lic. Norma Cervantes Arias  
Biol. Hugo Jesús Olvera García  
Lic. Miguel López Montoya

DIRECTOR  
SECRETARIO GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIA ACADÉMICA  
SECRETARIO DOCENTE  
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR  
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN  
SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

#### Sur

Mtro. Luis Aguilar Almazán  
Lic. Aurelio Bolívar Galván Anaya  
Arq. Gilberto Zamora Muñoz  
Lic. Susana Lira de Garay  
Mtro. José Mateos Cortés  
Ing. Héctor Edmundo Silva Alonso  
Dr. Edel Ojeda Jiménez  
Ing. José Marín González  
Mtro. Arturo Guillemaud Rodríguez Vázquez

DIRECTOR  
SECRETARIO GENERAL  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO  
SECRETARIA ACADÉMICA  
SECRETARIO DOCENTE  
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE  
SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN  
JEFE DE LA UNIDAD DE PLANEACION

