

# Comunidad Vallejo

Órgano Informativo del Plantel Vallejo



## Rumbo al inicio del semestre



Ciudad de México a 7 de septiembre de 2020

Número 360



<http://cch-vallejo.unam.mx/comunidad/>



@CCHVallejo\_Ofi



cch\_vallejo



[comunidad.vallejo@cch.unam.mx](mailto:comunidad.vallejo@cch.unam.mx)



# Consideraciones para el inicio del semestre en línea

**D**ar continuidad con el trabajo académico y administrativo para el semestre 2021-1 que está por iniciar, es uno de los retos que enfrentamos hoy en día, por lo que las autoridades del plantel se reunieron con profesores de todas las áreas, para abordar las circunstancias del regreso a las actividades de este próximo ciclo escolar, tomado como base los lineamientos del documento: "Consideraciones para el regreso a clases en el semestre 2021-1 (protocolo sanitario)", publicado por la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades.

En primera instancia, se prepara el regreso a las clases en línea, por ello tanto profesores como alumnos tendrán que manejar plataformas digitales y herramientas tecnológicas que

consideren acordes a las materias que imparten. En este sentido tanto la UNAM y el Colegio ponen a su disposición cursos de cómputo, aulas virtuales; especialmente en el manejo de la plataforma de Microsoft TEAMS.

Por otro lado el plantel ya está siendo equipado de acuerdo la infraestructura necesaria, la sanitización de espacios, instalación de contenedores de gel en diversas áreas, así como adecuaciones para la instalación de computadoras para los alumnos que no cuenten con los recursos para tomar clases en su casa, lo puedan hacer desde el plantel.

Asimismo, se reafirmó el compromiso de la Universidad con su comunidad, de tener certeza que las autoridades trabajan para lograr un buen inicio y desarrollo del semestre 2021-1 con docentes, alumnos y trabajadores.



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers  
**RECTOR**  
Dr. Leonardo Lomelí Vanegas  
**SECRETARIO GENERAL**



## COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez  
**DIRECTOR GENERAL**  
Mtra. Silvia Velasco Ruiz  
**SECRETARIA GENERAL**



## COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VALLEJO

Maricela González Delgado  
**DIRECTORA**  
Manuel Odilón Gómez Castillo  
**SECRETARIO GENERAL**  
Rubén Juventino León Gómez  
**SECRETARIO ADMINISTRATIVO**  
María Xóchitl Megchún Trejo  
**SECRETARIA ACADÉMICA**  
Carlos Ortega Ambríz  
**SECRETARIO DOCENTE**  
Armando Segura Morales  
**SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES**  
Rocío Sánchez Sánchez  
**SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE**  
Roberto Escobar Saucedo  
**SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN**



## COMUNIDAD VALLEJO

Lic. César Alonso García Huitrón  
**JEFE DE INFORMACIÓN**  
Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera  
Mtra. Elena Edith Hernández González  
Lic. Jorge Saúl Bernal Arévalo  
**REPORTEROS Y FOTÓGRAFOS**  
Lic. Diana Elizabeth Salas Estrada  
**DISEÑO Y MAQUETACIÓN**  
Adrián Enríquez  
**JEFE DEL DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES**

**Comunidad Vallejo** es publicada por el Departamento de Información del plantel Vallejo, planta alta de la Biblioteca.

Teléfono: 5097 . 2146. Av. Eje Central esquina Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas Alcaldía Gustavo A. Madero.

Impresa en el Departamento de Impresiones del plantel Vallejo. Distribución gratuita. **Número 360.**

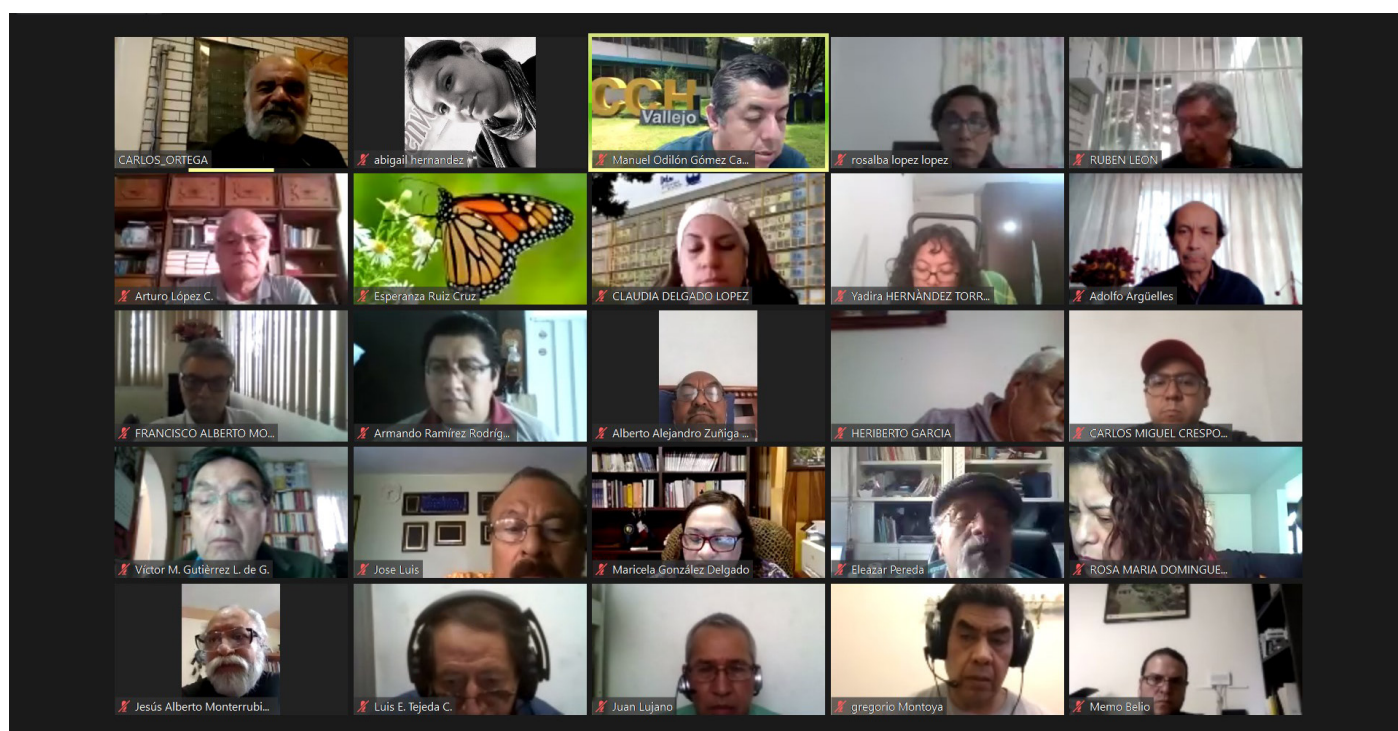
Planean el regreso en línea para el periodo 2021-1

# Se reúnen autoridades con profesores de todas las áreas

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA  
ABIGAIL.HERNANDEZ@CCH.UNAM.MX

En reuniones con docentes de las cuatro Áreas del plantel, así como de los departamentos de Educación Física e idiomas, Opciones Técnicas, la directora y los titulares de las Secretarías Académica, Docente, Asuntos Estudiantiles, de Apoyo al Aprendizaje, SILADIN y Administrativa enumeraron las medidas y trabajos que han realizado para dar continuidad al trabajo académico y administrativo, también mencionaron las prevenciones que se tomarán para comenzar el ciclo 2021-1 contemplando distintos escenarios.

Maricela González Delgado, directora del CCH Vallejo, reafirmó el compromiso de la universidad con su comunidad, "tenemos certeza de que las autoridades estamos buscando cómo lograr un buen nivel de contención para con ustedes, nuestros alumnos y los compañeros trabajadores"; habló sobre las circunstancias del regreso a las ac-



Profesores reunidos con autoridades del plantel

**420**  
**profesores**  
**reunidos**

**115**  
**Matemáticas**

**135**  
**Ciencias**  
**Experimentales**

tividades en el próximo ciclo escolar según lo planteado en el documento Consideraciones para el regreso a clases en el semestre 2021-1 (protocolo sanitario) que se encuentra disponible en línea en la página de la Dirección General, "este documento es el resultado de algunas indicaciones generales que se hicieron en el Consejo Universitario trabajados en la Junta de Directores y con el Consejo Interno de cada plantel, revisado y aprobado por el Consejo Técnico".

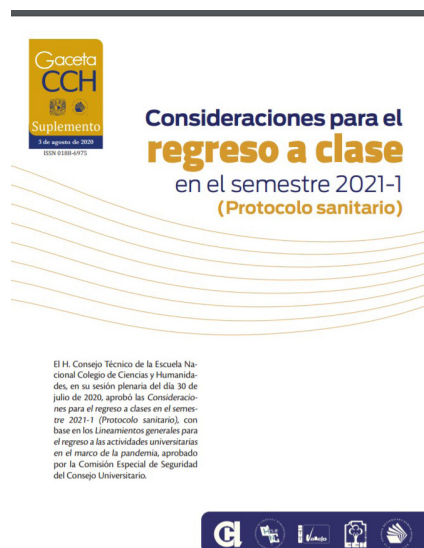
Manuel Odilón Gómez, Secretario General, indicó que las condiciones actuales han llevado a profesores y alumnos a tener el conocimiento necesario para usar las TIC como herramientas básicas ante el inicio del nuevo ciclo escolar en línea, con esa finalidad, la UNAM y el Colegio ponen a disposición aulas virtuales a través de la plataforma de Microsoft TEAMS aunque será el profesor quien elija las plataformas digitales que va a utilizar.

Para apoyar a los profesores que necesiten orientación en el tema se ha generado un Programa de Acompañamien-

to Académico, en el que académicos de los Departamentos de Cómputo Académico o de Sistemas puede brindar un apoyo personalizado a los docentes sobre dudas específicas (herramientas para enviar o recibir tareas o gestionar video llamadas, por ejemplo).

En cuanto sea viable, se piensa en un esquema escalonado, tanto para los alumnos y profesores como para el regreso de los trabajadores en la medida de lo posible; se está considerando contención diferenciada para grupos de población más vulnerable.

Además, al aprobarse el regreso a las aulas, se buscará lanzar campañas de información para toda la comunidad del plantel, ya que es importante que conozcan el protocolo sanitario, así como mantener actualizada una base de datos sobre el seguimiento del estado de aquellas personas que fueron detectadas con COVID- 19, cabe señalar que los datos serán manejados de manera confidencial evitando la estigmatización de integrantes de nuestra comunidad. ✓

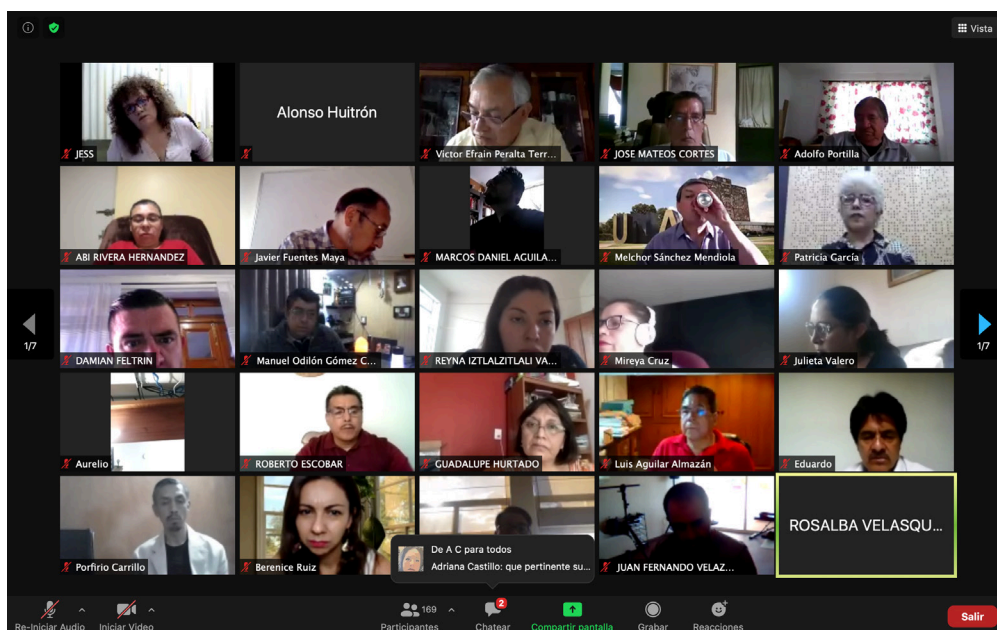


**90**  
**Talleres de lenguaje y**  
**comunicación**

**80**  
**Histórico-social**

Más de  
170  
funcionarios  
se  
reunieron  
diariamente

REDACCIÓN  
COMUNIDAD.VALLEJO@CCH.UNAM.MX



Captura de pantalla

Con el propósito de conocer y reflexionar sobre las condiciones en las que se iniciará el semestre 2021-1 los cuerpos directivos de los cinco planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades y de la dirección general se reunieron del 31 de agosto al 4 de septiembre a través de la plataforma Zoom.

El acto inaugural estuvo a cargo del doctor Leonardo Lomelí Vanegas, Secretario General de la UNAM, el cual felicitó a los funcionarios por dicho esfuerzo para el bien de la comunidad Universitaria, por su parte, el doctor Benjamín Barajas Sánchez, Director General del Colegio, agradeció a los directores por el compromiso y esfuerzo mostrado

Se reúnen cuerpos directivos de los cinco planteles y Dirección General

# El Colegio frente a la nueva normalidad

por todas y todos los que integran las diferentes secretarías y áreas del CCH.

Durante los cinco días, los funcionarios reflexionaron en diversos temas con especialistas a través de conferencias magistrales como la de Manuel Suárez Lastra, Encuesta de transporte; Antonio Lazcano Araujo, Pandemia del Covid-19; Tamara Martínez Ruiz, Equidad de género, y Melchor Sánchez Mendiola, La docencia en línea.

También se habló sobre el Protocolo de Atención y Prevención Comunitaria, Protocolo Sanitario, Acciones realizadas por la Comisión de equidad de género, Acciones realizadas para la planeación y docencia en línea, Instalación del centro de acceso a cómputo, Obras de reparación, mantenimiento y filtros sanitarios de los planteles, a cargo de funcionarios del CCH. ✓



**PROGRAMA VIRTUAL DE INDUCCIÓN, INFORMACIÓN Y ORIENTACIÓN ESTUDIANTIL.**

# **CURSO DE MICROSOFT TEAMS**

PARA **ESTUDIANTES** DEL COLEGIO.

**Inscripciones:**  
31 de Agosto al 27 de Septiembre

<https://plataforma.cch.unam.mx>

**Duración:**  
28 de Sep. al 2 de Oct.

**Turno:**  
matutino y vespertino

 Microsoft Teams



Protección Civil frente al regreso a clases

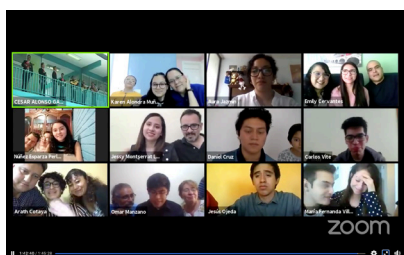
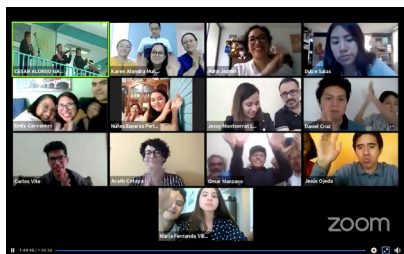
# Fomentar el autocuidado y autoprotección

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO  
COMUNIDAD.VALLEJO@CCH.UNAM.MX

Fomentar la cultura de autoprotección a través de acciones preventivas y de auxilio a la comunidad universitaria, para enfrentar eventualidades y disminuir los efectos y riesgos causados por fenómenos naturales o antropogénicos; proteger la vida, los bienes productivos o artísticos del CCH Vallejo por medio de capacitación continua de alumnos, trabajadores y académicos; para actuar adecuadamente y con anticipación ante una amenaza evitando en lo posible pérdidas humanas y materiales es la tarea principal de Protección Civil en nuestro plantel. Esta área cuenta con insumos como: sillas de ruedas, camillas rígidas de madera con arneses, mantas térmicas de aluminio, maniqués de diferentes edades, mascarillas barrera para RCP desechables y resucitadores manuales entre otros. Todos estos materiales son utilizados en situaciones necesarias como cursos de capacitación, simulacros y eventos reales; materiales y capital humano disponibles para la persona que lo necesite, dejando su credencial de acreditación universitaria.

Lilia Vidal Ramírez, maestra de Biología y jefa del departamento de Protección Civil comentó acerca del protocolo a seguir para el regreso a clases presenciales, el cual será hasta el próximo año, pero que desde ya se han adaptado ciertas partes de las instalaciones, de acuerdo a los reportes realizados por los arquitectos Miguel Ángel Escalante Ibarra y Alejandra Flores Briones y Roberto Rodríguez Belmont, Responsable Sanitario del plantel. ✓





Despedida virtual a alumnos de sexto semestre

# Generación histórica con resultados sobresalientes

*Alegría, nostalgia y mariachis virtuales*

ELENA E. HERNÁNDEZ G.  
ELENA.EDITH.HERNANDEZ@CCH.UNAM.MX

El 21 de agosto concluyó el semestre 2020-2 y con él, la culminación del bachillerato de más de dos mil alumnos, quienes oficialmente terminaban su paso por el Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Vallejo.

Como cada cierre de ciclo escolar, se realizó la tradicional Ceremonia de Egreso, esta ocasión con los principales festejados a la distancia, quienes pudieron presenciar su salida de sexto semestre por Facebook Live y Zoom.

El evento inició con emotivos videos del plantel y

con las palabras que los profesores expresaron a sus alumnos, lo cual creó entre los invitados un ambiente festivo y a la vez nostálgico. Dando lugar al discurso del alumno representante de la generación 2018, Luis Arath Coyta Sánchez, alumno que egresa con promedio de 10, quien expresó que "gracias al esfuerzo, dedicación, constancia, vocación, incluido el apoyo de profesores, familia y amigos, esta meta la hemos cumplido, tal vez muchos de nosotros pensamos que no la íbamos a lograr porque se nos presentaron dificultades que no imaginábamos, como el terremoto del 2017 y la pandemia global del Covid-19 que estamos viviendo actualmente y nos obligó a tomar clases en línea. No fue nada fácil, pero nuestro éxito también refleja el sacrificio que realizamos, las desveladas y otras malas experiencias".



*Gracias a los profesores tenemos una generación histórica que egresó en un número muy importante, cercano a los 15 mil alumnos"*

Sin embargo, señaló que la crisis del Covid-19 no les truncó uno de los



Los directores presentes de los otros planteles expresaron ampliamente sus felicitaciones, mencionaron que esta generación era extraordinaria y heroica por haber concluido su bachillerato bajo estas circunstancias y otros problemas que se presentaron, como el sismo del 2017.



Alumnos siguiendo la transmisión en vivo

momentos más especiales en su vida académica: la tradicional ceremonia de graduación y despedirse del plantel, profesores y amigos. Agregó que están a punto de comenzar una nueva etapa, entrar a facultad y seguir poniendo en alto al CCH. "No hay que conformarse con solo graduarse del CCH, ¡vamos por más!". Finalizó diciendo que son orgullosamente la generación 2018 que tuvo la capacidad de terminar y alcanzar resultados, aplicando nuevas alternativas para concluir el bachillerato.

Ubicado frente a

las letras icónicas del plantel Vallejo, Benjamín Barajas Sánchez, Director General del CCH, resaltó que esta generación es histórica porque ha egresado el 73% por ciento de ella y expresó que los promedios obtenidos por los alumnos también se incrementaron.

Por su parte, Mariela González Delgado, directora del plantel externó su alegría por esta ocasión especial: "despedimos a nuestra querida generación 2018. Hace tres años el plantel abrió sus puertas para todos ustedes, llegaron con ilusiones, sueños,

planes, metas y también con temores y dudas; sin embargo, poco a poco fueron trabajando para alcanzar cada una de sus metas e ideales académicos con el apoyo de su familia y sus amigos"

Señaló que esta generación aplicó los principios del Colegio, aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser, buscando soluciones creativas para continuar avanzando con su educación, "sabemos que se sienten orgullosos de egresar del CCH Vallejo y que siempre lo llevarán en su

corazón, mi más sentida felicitación para ustedes y para sus padres, quienes estarán felices de ver que han concluido su bachillerato y que ahora iniciarán sus estudios de licenciatura en la universidad de la nación en nuestra querida UNAM", finalizó.

Por último, los presentes entonaron una Goya a todo pulmón y dieron paso al ya tradicional mariachi, el cual, durante una hora, entonó canciones como: Negrita de mis pesares, El rey, Hermoso cariño, Sabes una cosa, Mujeres divinas y Acá entre nos, para despedir a la querida Generación 2018 con las Golondrinas. ✓

Entre los invitados a esta celebración estuvieron:

los directores de los planteles: Naucalpan (mediante Zoom) Keshava Rolando Quintanar Cano; de Oriente, Víctor Efraín Peralta Terrazas y Luis Aguilar Almazán del CCH Sur.

También secretarios de la Dirección General como Silvia Velasco Ruiz, Mayra Monzalvo Carmona y Miguel Ortega del Valle, titulares de las secretarías General, Estudiantiles y de Planeación respectivamente, todos por Zoom.

Así como todos los secretarios y jefes de departamento del CCH Vallejo.

# Una oportunidad para los estudiantes

El departamento de becas es responsable de proporcionar información sobre los requisitos y trámites que el estudiante del CCH Vallejo debe cumplir para obtener el beneficio de incorporarse a cualquiera de sus programas.

Acceder a una beca puede significar al alumno un impulso para continuar o terminar sus estudios, comprar material escolar, trasladarse o cubrir algunas necesidades básicas. Durante el tiempo de confinamiento, el departamento de Becas ha continuado su labor, a la distancia, de informar a los jóvenes sobre los procesos para recibir su pago.

El CCH Vallejo cuenta aproximadamente con 11907 alumnos beneficiados, la mayoría perteneciente al Programa de Becas para el Bienestar Benito Juárez en Educación Media Superior, el cual es el encargado de brindar apoyo económico universal a todos los jóvenes que estén cursando el bachillerato en una escuela pública. ✓

## Los programas de becas que oferta el Bachillerato son:

Fundación UNAM BBVA BANCOMER

Beca Universal Benito Juárez

Beca para alumnos deportistas y equipos representativos de la UNAM.

**3808**  
alumnos cobran con  
aviso a celular

**8099**  
alumnos cobran con  
aviso de cobro o  
por la plataforma de  
Banco Azteca.





# Mediaciones

Revista académica de comunicación del CCH

El Consejo Editorial de Mediaciones. Revista de Comunicación del  
Colegio de Ciencias y Humanidades

## CONVOCA

A la comunidad docente del Colegio de Ciencias y Humanidades y a los interesados en el campo de conocimiento de la comunicación y su enseñanza en la Educación Media Superior y Superior, a colaborar en el tercer número de Mediaciones: Revista de Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades, con la publicación de un artículo académico, ensayo, reseña o reporte de investigación acerca del tema:

### COMUNICACIÓN, FAKE NEWS Y POSVERDAD

- Las colaboraciones deberán ser inéditas.
- Los escritos deberán tener una extensión mínima de cinco cuartillas y máxima de ocho en el caso de artículos, ensayos y reportes de investigación.
- Deben estar escritos en Arial de 12 puntos a 1.5 de interlineado.
- Las referencias deberán integrarse en el cuerpo del documento con base en el sistema APA.
- La lista de fuentes deberá indicarse al final del artículo con base en el sistema APA.
- Se debe agregar un archivo Word con los siguientes datos: síntesis curricular de 3 a 4 líneas, correo electrónico y entidad académica de adscripción.
- Se les notificará por correo electrónico el resultado de la evaluación de su escrito.
- La recepción de las colaboraciones no implica su aceptación para ser publicadas
- Los textos recibidos serán evaluados por pares.
- La fecha límite para recibir los textos será el próximo **viernes 18 de diciembre de 2020**, en el siguiente correo electrónico: **mediaciones.ch@gmail.com**

#### Comité editorial:

Azcapotzalco: Leslie Rondero Ramírez

Naucalpan: Enrique Pimentel Bautista e Iriana González Mercado

Oriente: Ignacio Valle Buendía

Sur: Cinthia Reyes Jiménez

Vallejo: Edmundo Gabino Aguilar Sánchez.



*El distinguido ex alumno del CCH Vallejo inició su fructífera vida como periodista en 1989, obteniendo experiencia en distintos medios como los periódicos Uno más Uno, El financiero, El Universal y Reforma por mencionar algunos, ocupó el cargo de Subdirector de la agencia de noticias NOTIMEX en el año 2000, para el 2010, el periodista funda y dirige el portal Animal Político, ha recibido el Premio Ortega Y Gasset de Periodismo en dos ocasiones, una de ellas a la mejor historia publicada en español en el 2017 y la segunda en 2018, mismo año que se encargó del Proyecto Verificado en las elecciones presidenciales en nuestro país.*



**Hay que enseñar a los estudiantes a comprender un texto periodístico**

## Se debe diferenciar de lo que es periodismo y opinión

*Redactar es sólo la mitad del trabajo, la otra parte es lograr que los lectores lo conozcan: Daniel Moreno*

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA  
ABIGAIL.HERNANDEZ@CCH.UNAM.MX

Como parte de las actividades del curso Géneros Periodísticos para Taller de Lectura y Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I y III, de los cursos para la formación docente de este periodo interanual, el periodista Daniel Moreno compartió con la comunidad del Colegio la conferencia Los géneros periodísticos en la era digital, el pasado 28 de agosto.

Durante la conferencia Daniel Moreno habló de la necesidad de replantear la utilidad y sentido de los géneros y la labor periodística, que según su propia experiencia se ha visto revolucionada por las posibilidades y usos de la red de redes “a pesar de que llevamos ya más de veinte años con periodismo en internet y en los últimos

diez de manera mucho más intensa, no hemos reflexionado lo suficiente sobre el impacto que ha tenido Internet en el periodismo”.

Explicó que, gracias a la accesibilidad de los recursos digitales, han proliferado medios que se asumen como informativos hechos por cualquier tipo de personas por lo que la competencia, justa o no, hace que redactar un texto periodístico sea sólo la mitad del trabajo, la otra parte es lograr que los lectores lo conozcan.

El director del portal Animal Político, explicó que en el caso de los estudiantes de bachillerato es más rico que aprendan a diferenciar el periodismo de opinión, que saber producirlo. “El reto para un maestro de CCH es no enseñar géneros periodísticos, si no enseñar productos terminados de periodismo, para que los alumnos logren entenderlo, y sepan distinguir entre periodismo y opinión”, recomendó y explicó que puede ser más interesante para un alumno leer la primera crónica sobre la bomba de Hiroshima, y saber cómo lo retrata un periodista

este hecho, cómo fue capaz de reflejar el horror en las páginas, como hablar con la gente que leer el manual de Carlos Marín, “en estos libros vemos qué es periodismo, para qué sirve, cómo se hace, por qué vale la pena consumir periodismo, estos libros pueden ser un gancho interesante”, apuntó.

Aseguró, que en la actualidad, muchos de los Youtuber que siguen los estudiantes no hacen periodismo, sino opinión, “Es indispensable recordarles que hacemos los periodistas, lo más importante es entender que el periodismo tiene dos pilares, técnica y ética”, en cuanto a técnica, explicó que un periodista debe “saber investigar, saber la metodología de investigación, saber dónde buscar, procesar la información y entenderla”, ya que aseguró que investigación que no es contrastada o verificada, no puede llamarse periodismo, pero sí propaganda.

En cuanto a los hacedores de información, Moreno asegura que esto debe obligarlos a ser más cuidadosos con lo que se publica, tratando de aportar

información distinta a la que cualquier ciudadano puede aportar.

Entonces el trabajo periodístico actual ya no puede basarse en la mera consignación de los hechos, es aquí donde debe recuperarse “la investigación como el elemento diferenciador del ejercicio periodístico, con el registro de hechos informativos que puede hacer cualquier persona”, “deberíamos plantear que sin investigación no hay periodismo”.

Por último, subrayó que el trabajo de los periodistas es fundamentalmente “un servicio al público en el que pretendemos darle herramientas a los lectores para participar en la reflexión pública y tomar decisiones sobre cualquier tema de manera informada”. Por lo que definir a los géneros por el número de caracteres, ofrecer una relatoría de hechos o emitir opiniones sin hacer mayor investigación, no deberían contar como periodismo, con lo que la nota informativa, el reportaje, la crónica y la opinión podrían ya ser géneros obsoletos. ✓

Tan lejos, tan cerca

# La Danza desde el confinamiento



Profesora Zaira Pino

## Implementación de las clases en línea

Como parte del programa de Difusión Cultural del CCH Vallejo y de la Dirección General del CCH, se han impartido clases de Danza en línea en las páginas de Facebook Difusión Cultural de CCH, Difusión Cultural vallejo, Danza CCH y en el canal de YouTube: Difusión Cultural CCH.

El objetivo, expresa, Euclides Barrera Valencia, Jefe de Difusión Cultural del plantel es “podemos reencontrar creativamente, en un interactuar que libera e instaura una conciliación con el yo interior, y por consecuencia con el mundo exterior”, esto porque comenta, el contexto de epidemia que ha hecho

sentir miles de sensaciones extrañas a todos y de la misma manera, por ello “pretendemos darle un enfoque transdisciplinario, dejándonos ver que la cohesión entre arte, ciencia y medicina, obedece a la misma naturaleza del desarrollo de la humanidad más profunda, y que es necesario establecer una relación aún más estrecha que articule e interrelacione las áreas del conocimiento”.

El funcionario, asegura que la danza es uno de los medios más recurrentes en este confinamiento, “Sin duda una de las disciplinas de las bellas artes más recurrida en estos momentos de confinamiento es la danza, el baile, y todo lo que tiene que ver con la expresión corporal”. Las diversas expresiones y disciplinas artísticas son un ejercicio intelectual,

la Danza genuinamente al ser la manifestación y representación del movimiento, es un mundo muy importante e interesante, “ya que nos permite volver al cuerpo, voltear a verlo, y en calidad de un aparente estado de encierro, es primordial y hace mucha falta volver al origen de la relación del uno con el otro”.

En este sentido, se desarrollaron e impartieron una serie de sesiones desde el mes de junio y hasta agosto, cuyas temáticas fueron: La importancia del calentamiento, elemento de la técnica básica, elementos complementarios, angulaciones corporales, técnica del faldeo, clase de danza, con el baile el Son de los Enanos del estado de Sinaloa, impartido por la maestra Zaira Pino, titular del taller de danza folklórica “Ollin” CCH Vallejo.

Con ello, el taller de danza folklórica del plantel, contribuye con una formación integral donde le permite al estudiante ser partícipe de su propio desarrollo cognitivo, ético, espiritual y afectivo para realizarse plenamente de manera interpersonal e intrapersonal. Desarrollando sus inteligencias musicales, kinestésicas, visual-espacial y lógica. ✓





# Guía Rápida de Inicio para Profesores

**Edmodo** es una plataforma de aprendizaje social gratuita que proporciona una forma segura para que los profesores se comuniquen y se relacionen con los estudiantes, padres y otros profesores. En Edmodo, los profesores se encuentran en el centro de una poderosa red que los conecta con las personas y los recursos que necesitan para enseñar más.



## Paso 1: Crea tu cuenta personalizada de Edmodo

Personaliza tu cuenta para presentarte a sus clases y conéctate con otros profesores de tu escuela, tu distrito o en todo el mundo.

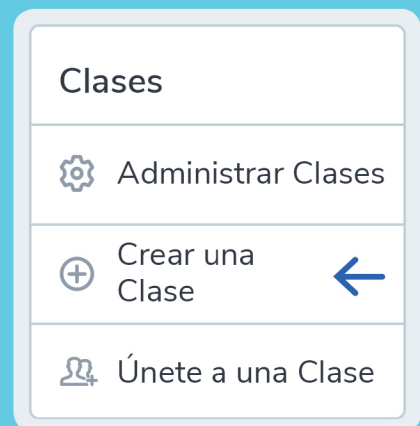
- 1. Ve a [www.edmodo.com](http://www.edmodo.com) y haz clic en Soy Profesor para crear tu cuenta.** Únete a la comunidad de tu escuela cuando crees tu cuenta para conectarte instantáneamente con tus colegas.
- 2. Completa tu perfil de profesor.** Sube una foto, agrega horarios de oficina y comparte un poco sobre ti con tus alumnos, padres y colegas.



## Paso 2: Crea una Clase

Las Clases de Edmodo son una excelente manera de conectar tu aula e incrementar el intercambio, la participación y la autoexpresión, todo en un entorno privado y cerrado.

- 1. Haz clic en Crear una Clase en la columna Clases en el lado izquierdo de tu Página de Inicio de Edmodo.**
- 2. Publica un Mensaje de bienvenida amistoso para tu clase.** Los estudiantes verán el Mensaje cuando se unan a la Clase.
- 3. Repite esto para todas tus clases.** Usar Edmodo para todas tus clases facilita la comunicación con los alumnos.



## Paso 3: Invita a Estudiantes y Padres a Unirse a tus Clases

Cuando los estudiantes y los padres se unen a tus clases, todos se involucran más.

- 1. Haz clic en Invitar a personas dentro de una clase para ver el código de invitación y compártalo con los estudiantes.** Los estudiantes usan este código para crear sus cuentas de Edmodo y unirse automáticamente a su clase.
- 2. Haz clic en Invitar a Personas dentro de una clase para ver el código de invitación y compartirlo con los padres.** Si te reúnes con los padres en persona, como en la reunión inicial del curso, puedes descargar un folleto con el código de invitación y las instrucciones. Los padres pueden seguir las actividades de clase y reforzar la enseñanza en casa.
- 3. Repite para todas tus clases.** ¡Cuanto más alumnos y padres se unan, más aprenderán tus alumnos!



## Paso 4: Explora otras Formas de Enseñar Más con Edmodo

Edmodo tiene muchas herramientas poderosas para personalizar el aprendizaje de los estudiantes y estimular tu crecimiento profesional.

- 1. Evalúa el aprendizaje de los alumnos:** crea Asignaciones, Pruebas, Encuestas y Snapshots en tus clases para seguir el progreso de los estudiantes.
- 2. Personaliza las experiencias de aprendizaje:** crea subgrupos dentro de las clases para fomentar la colaboración y la discusión entre los estudiantes.
- 3. Encuentra planificaciones y recursos:** usa Spotlight de Edmodo para encontrar nuevos recursos de aprendizaje.
- 4. Desarrolla tu Comunidad de Desarrollo Profesional (PLC, por sus siglas en inglés):** sigue los temas que te interesan y crea una PLC con los profesores de tu escuela o de todo el mundo.



Visita [support.edmodo.com](https://support.edmodo.com) para más información.

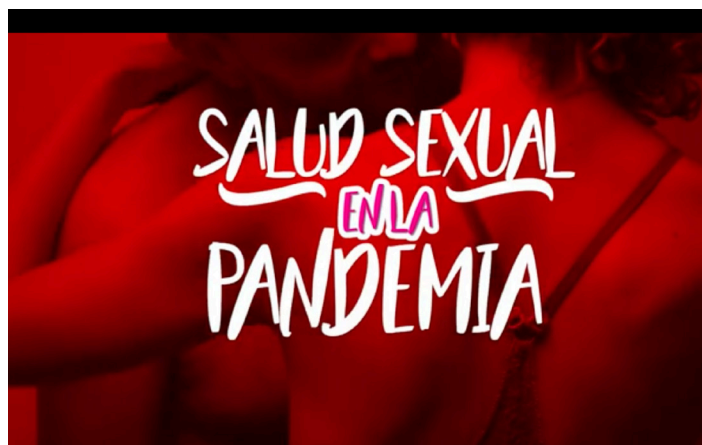


# Cuando las “ganas” superan la sana distancia

Facultad de Química/Myriam Nuñez  
<http://www.unamglobal.unam.mx/>

La salud sexual es un tema de urgencia y relevancia nacional para la salud pública, pues el acceso a una educación integral en sexualidad no sólo es necesario, sino indispensable, debido a los beneficios que conlleva para la conciencia del autocuidado, señaló Rodrigo Moheno, secretario general y cofundador de la Fundación México Vivo, al participar en la cuarta sesión del webinar El Autocuidado como un elemento esencial de las Políticas Públicas de Salud en el marco de la nueva normalidad.

El especialista aseguró que las denuncias de violencia sexual aumentaron en un 30 por ciento durante el confinamiento por la COVID-19, además



de registrarse un incremento en las consultas en línea sobre este tema, lo cual significa que las personas están buscando ayuda o consejería para su vida sexual.

Sobre este tema, las dudas más comunes de los jóvenes –quienes constituyen el 31 por ciento de la población en México– son el uso de la pastilla de anticoncepción de emergencia, relaciones sexuales no protegidas con posibilidad

de embarazo, riesgo de embarazo, retraso e irregularidad en la menstruación, píldoras anticonceptivas, violencia y Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH), entre otros; además de que este sector es el principal afectado por la pandemia, en cuanto a sexualidad se refiere, recalcó el ponente.

Por su parte, Akiko Bonilla, psicoterapeuta y educadora sexual también de la Fundación México Vivo,

*La salud sexual debe ser un tema de urgencia y relevancia nacional*

apuntó que se tiene un pensamiento hegemónico del placer, el cual es muy limitado. En el contexto actual, "pensaríamos que se nos está derrumbando el mundo al no permitirse un contacto físico; pareciera que está cayendo el erotismo, lo cual no es así, existen otras alternativas".

A falta de contacto físico, agregó la especialista, una opción es el contacto virtual como el sexting, práctica de bajo riesgo físico, en la cual puede existir un posible peligro psicoemocional y social, por ello la experta destacó algunas estrategias para llevarlo a cabo como el uso de aplicaciones seguras, evitar mostrar el rostro o marcas características de la persona, el entorno visible en el material que pueda identificarla, además de negociar y delimitar el ejercicio entre quienes lo practican.

La psicoterapeuta comentó que es necesario hablar con la pareja para conocer si se ha estado en riesgo, "si se sabe que ambas partes han tomado los cuidados pertinentes, de pronto se pueden relajar; pero si se rompe la cuarentena, es recomendable renegociar los cuidados y no tener un encuentro en 15 días".

La panelista recomendó no tener relaciones sexuales si alguna persona no se siente

bien, si presenta síntomas relacionados con la COVID-19 o si existe alguna condición médica que incremente el riesgo de desarrollar complicaciones en caso de contagiarse del virus.

Es momento del self love con el autoerotismo, indicó, pues es preferible "que te permitas conocer experiencias novedosas como el sexting seguro o incorporar juguetes sexuales a tus prácticas autoeróticas o de pareja que exponerte. Es importante romper con el pensamiento hegemónico del placer".

Akiko Bonilla sostuvo que el autocuidado es la mejor opción, además, el autoerotismo o masturbación tiene diferentes beneficios, además de ser una práctica de mínimo riesgo, "ayuda a conocer tu cuerpo, sensaciones y familiarizarte con tu desnudez. Explorar el cuerpo no debe ser causa de temor o vergüenza, es una práctica que ayuda al autoconocimiento, al reconocimiento y la apropiación de nuestro cuerpo y su placer", explicó.

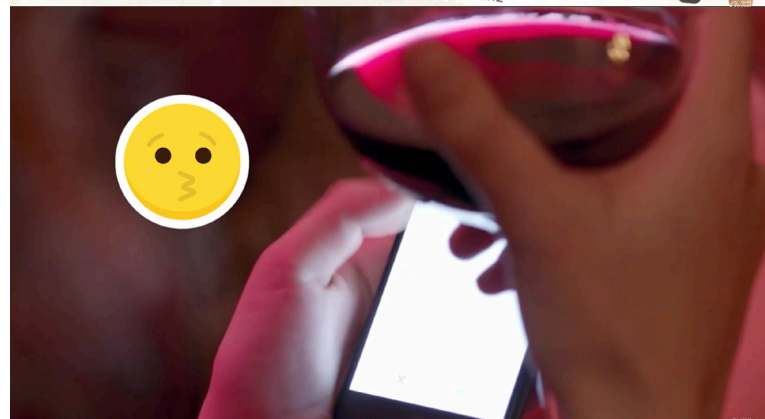
En este contexto, tampoco se debe olvidar la importancia de prevenir el VIH y otras infecciones de transmisión sexual, así como los embarazos no planeados. El foco es cuidar la salud, concluyó. ✓



TEMA: SALUD SEXUAL



**Akiko Bonilla**  
Fundación México Vivo





Escuela Nacional  
Colegio de Ciencias y Humanidades  
Dirección General  
Secretaría Estudiantil  
Calendario Escolar 2020- 2021



**Agosto**

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

**Septiembre**

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

**Octubre**

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

**Noviembre**

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

**Diciembre**

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

**Febrero**

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

**Abril**

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

**Mayo**

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

**Junio**

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

**Julio**

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



**Inicio Ciclo Escolar 2021-2022**

**Agosto**

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

- Inicio de Clases
- Fin de Clases
- Exámenes
- Días inhábiles
- Período Intersemestral o Interanual
- Asueto académico
- Vacaciones Académicas Administrativas