PASOS DEL SUR
NÚM. 827 - 15 DE SEPTIEMBRE DE 2020

DIRECTORIO

UNAM
Rector
Dr. Enrique Graue Wiechers

CCH
Director General
Dr. Benjamín Barajas Sánchez

PLANTEL SUR
Director
Mtro. Luis Aguilar Almazán

Secretario General
Lic. Aurelio Bolívar Galván Anaya

Secretario Administrativo
Arq. Gilberto Zamora Muñiz

Secretaria Académica
Q.F.B. Susana Lira de Garay

Secretario Docente
Mat. José Mateos Cortés

Secretario de Asuntos Estudiantiles
Ing. Héctor Edmundo Silva Alonso

Secretario de Apoyo al Aprendizaje
Dr. Edel Ojeda Jiménez

Secretario Técnico-Siladin
Ing. José Marín González

Jefe de la Unidad de Planeación
Mtro. Arturo Guillemaud Rodríguez Vázquez

Coordinadora de la Mediateca
Patricia Rodríguez Montero

Jefa del Depto. de Comunicación e Información
Dra. Andrea Samaniego Sánchez

Reporteros
Lydia Arreola Polo
Lic. Fabiola Olguín Higuera
Sabina Márquez Ceballos (Servicio Social)
Fernando Zavala García (Servicio Social)

Diseño
Arturo Enrique Peña Armenta (Servicio Social)

Jefe del Depto. de Impresiones
Raúl Márquez López

Jefe del Depto. de Sistemas
Ing. Edgar Vega Toledano

@cchplantelsuroficial
@cchsur_oficial
@cchsur_oficial

EDITORIAL

La Universidad de la Nación

210 años han pasado del inicio de la lucha por la Independencia de México, durante ese tiempo, nuestro país ha construido paulatinamente su identidad, sus tradiciones, un sistema político, y diversas instituciones que organizan y representan a nuestro país.

Una de las fundamentales es, sin lugar a dudas, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), inaugurada el 22 de septiembre de 1910, con la congregación de las escuelas Nacional Preparatoria, de Bellas Artes, Ingenieros, Medicina, Jurisprudencia y la creación de la Facultad de Altos Estudios; justo 100 años después del movimiento de Independencia.

La UNAM fue parte de este proceso de consolidación de México, significó la materialización de las ideas sobre cómo ser mexicanos.

Desde su nacimiento, la UNAM ha transmitido la historia, la ciencia y filosofía a las nuevas generaciones de mexicanos, al mismo tiempo, promueve y protege la cultura que nos define como país, nos distingue de los demás, y nos permite reconocernos.

Es por ello que, desde la trinchera universitaria, la educación es necesaria para garantizar la independencia. La UNAM es, por tanto, esencial para México.

Comunidad, la formación universitaria comienza en el bachillerato. Estos tres años serán decisivos para el crecimiento personal y profesional de los estudiantes, pero también lo son para México porque son las y los alumnos los pilares del futuro.

Alistándose para la bienvenida

Funcionarios del Plantel Sur trabajan para dar la bienvenida al nuevo ciclo escolar.

POR
ANDREA SAMANIEGO SÁNCHEZ

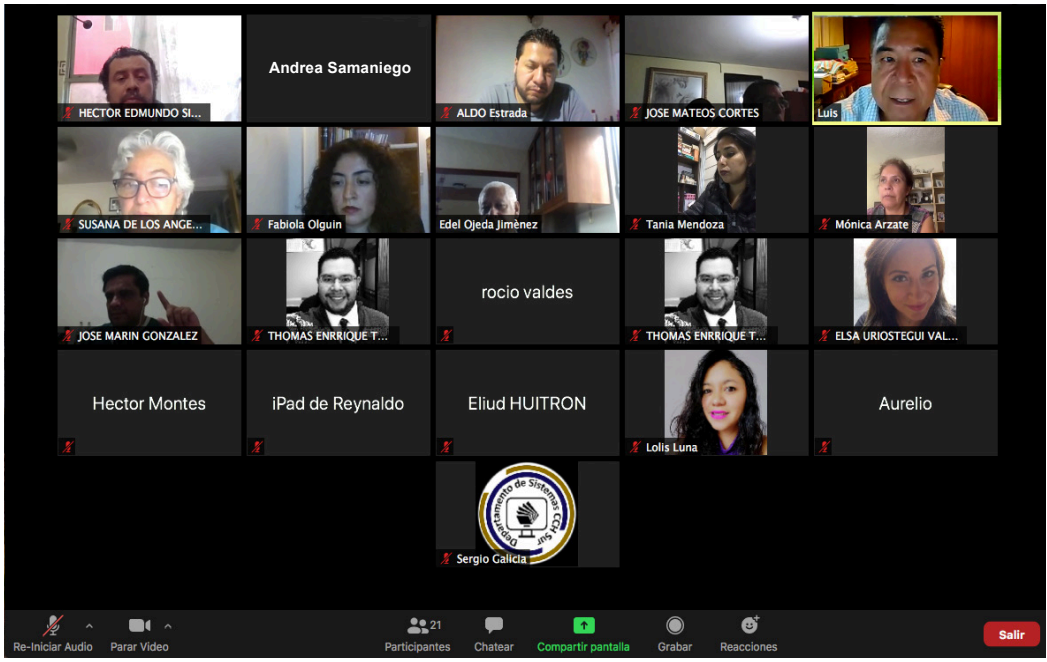
Como parte de la nueva normalidad derivada de la emergencia sanitaria por COVID 19, que ha obligado a la UNAM y con ello, al CCH Sur, a trabajar en línea, funcionarios de distintas áreas del Plantel han realizado una serie de videoconferencias para alistar los preparativos de la bienvenida al nuevo ciclo escolar.

En este sentido, el Director del CCH Sur, Mtro. Luis Aguilar Almazán, consideró que "si bien será una ceremonia diferente a las anteriores porque se llevará a cabo a distancia, hay que hacer que esta bienvenida se recuerde por su singularidad, pero también porque los estudiantes que llegan al Plantel sepan todos sus beneficios".

Además, apuntó, "será un reto pues ellos no conocerán las instalaciones físicamente, ni los distintos departamentos que los podrán acompañar en la educación media superior. Este mismo reto se presentará para los estudiantes de tercero y quinto, por lo que hay que trabajar para darles a conocer a través de otros medios todo lo que ofrece la UNAM."

En compañía de varios miembros de su cuerpo directivo, así como de las jefaturas de Difusión Cultural, Audiovisual, Sistemas e Información, a partir de la plataforma Zoom, se indicaron los parámetros generales para la ceremonia de bienvenida, sus características y mensaje general.

La ceremonia de bienvenida se llevará a cabo el día 20 de septiembre a mediodía.



La Dirección del CCH Sur

Se une a la pena que embarga a la comunidad del Plantel por el sensible fallecimiento del profesor del Área de Talleres

Carlos Chavez Montalvo

acaecido el pasado 13 de septiembre del 2020.

Expresamos a su familia nuestras condolencias y les deseamos pronta resignación.

¡Descanse en paz!

México, Cd. Mx., 15 de septiembre de 2020.

Alumnas del plantel escritoras y editoras en la revista IMAGINA*tta*

Necesario visibilizar la violencia de género

POR
LYDIA ARREOLA POLO

La violencia ejercida contra las mujeres en el hogar, la calle, la escuela, el trabajo; la desaparición de ellas sin importar la edad, las expresiones misóginas en la vida cotidiana que están normalizadas, los estereotipos, el temor de salir y no regresar, el incremento de los feminicidios y la violencia intrafamiliar donde incluso las adolescentes presentan embarazos de familiares es el contexto que se vive en México y el mundo, por lo que es necesario visibilizar este problema.

Así en el número 13 de la revista *IMAGINAtta* el tema principal es la Violencia de género, y participan estudiantes del Plantel Sur, quienes reflexionan sobre este problema que se ha agudizado en el confinamiento provocado por la pandemia del coronavirus.

En entrevista, la estudiante de sexto semestre, Valery Maren Jiménez Cerón, quien junto con Lisette Buitrago Hernández, Alma Ximena Hernández Rosas y María Fernanda Sánchez Segura, realizaron la investigación La violencia hacia la mujer en la Ciudad de México (2018-2020) donde abordaron los diferentes tipos de violencia hacia la mujer, su incidencia, explican los conceptos sexo, genero, feminicidio y los apoyos que brindan las instituciones, dijo: "la violencia de género permea toda la sociedad y muchas veces comienza en el primer círculo de convivencia que es la familia".

Jiménez Cerón señaló que uno de los objetivos es dar a conocer esta problemática para generar un cambio de conducta que se refleje en las relaciones que establecemos, construir la igualdad entre hombres y mujeres, reducir las brecha en todos los ámbitos laboral, social, entre otros, generar mecanismos para garantizar el cumplimiento de la ley, romper con los estereotipos, en caso de presentarse actos de violencia pedir apoyo a la familia, conocidos o instancias gubernamentales y educativas, fomentar la cultura de la denuncia, entre otras acciones pero lo importante es "que el cambio viene desde ti, es necesario promover la empatía y el fortalecimiento de valores; ayudarnos y evitemos ser victimarios porque a veces ejercemos la violencia no solo la física sino con nuestras conductas que parecen normales y se dejan pasar ".

A su vez, Sandy Pamela Hernández Calderón, integrante del consejo editorial de la revista y exalumna de Plantel, mencionó la importancia de este número porque "se busca romper el silencio, quitarte el miedo a decirlo, denunciar y buscar ayuda porque es la forma de visibilizar la violencia de género", asimismo, hay instituciones gubernamentales y educativas que brindan apoyo solo hay que atreverse a buscarlo.

Añadió que hay una toma de conciencia de esta situación, todos los textos son de alumnos de bachillerato -participan de los distintos planteles del Colegio- trabajamos con ellos y los guiamos en sus investigaciones.

A su vez la profesora del Plantel Sur y directora de la revista *IMAGINAtta* Ana Payán mencionó la oportunidad de hablar de esta problemática desde la mirada de los estudiantes, pues "es una forma de concientizarnos sobre lo que sucede no sólo en México, los estudiantes buscan información mediante fuentes fidedignas y no se quedan en supuestos sino son investigaciones sustentadas, corroborando lo que sucede y que hay alternativas".

Cuando se empezó a elaborar este número de la revista los estudiantes tenían muchas interrogantes, pues aunado a los casos de violencia y feminicidios, había manifestaciones en diversos países como en Chile cuya canción y performance *Un violador en tu camino* se replicó a nivel mundial, así como el día sin mujeres en México, entre otros actos que llevó a la gente a salir a la calle a expresarse.

De esta forma, los estudiantes tomaron este tema para visibilizarlo, reflexionarlo, debatirlo, denunciarlo y buscar soluciones a fin de evitar que las mujeres sigan siendo violentadas, secuestradas o vulneradas, de ahí que mediante investigaciones, reseñas de un libro, artículo de opinión o testimonios abordaron este tema, dijo.

En este número donde también participaron como integrantes del comité editorial las ex alumnas Maura Torres Hernández y Marcela Sánchez Franco, se señaló que hay un aumento en la violencia intrafamiliar en esta etapa de confinamiento pues hasta el 28 marzo, se registraron "por lo menos 6,241 mujeres atendidas por agresiones domésticas en los hospitales públicos, y 463 hombres. Sólo en la semana del 22 al 28 de marzo, se registra un total de 1031 atenciones. Los estados de Hidalgo, Chihuahua, Guanajuato, Guerrero y Estado de México alcanzan más de 100 agresiones en una semana", asimismo se indica que el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP) contabilizó 78 feminicidios y 254 homicidios dolosos contra mujeres en marzo de este año y en febrero registró 92 feminicidios y 219 homicidios dolosos contra mujeres", además, se registró un aumento del 22.31% en las llamadas al 911 por mujeres violentadas en marzo y los asesinatos se incrementaron un 6.3%".

Cabe mencionar que la revista -que dio sus primeras ediciones en el Plantel Sur, hace un par de años se escribe y se edita en los cinco planteles del Colegio y se puede consultar en https://www.cch.unam.mx/imaginatta, www.imaginatta.unam.mx y próximamente en https://memoricamexico.gob.mx, así como en la página del Fondo de Cultura Económica, editorial de la que es coedición con el CCH.

Ximena Ibarra estudiante con gran potencial

Impulsa a nivel nacional el Proyecto Ollinca

POR
LYDIA ARREOLA POLO

Su deseo por estudiar la llevó a dejar a los 14 años su natal San Juan Totolac en el estado de Tlaxcala para cursar el bachillerato en el CCH Sur, ahora Ximena Ibarra Santacruz liderea a nivel nacional el Proyecto Ollinca Empoderando adolescentes indígenas a través del arte, la cultura, la ciencia, la tecnología, la salud y la prevención.

La alumna de sexto semestre Ibarra Santacruz, quien pertenece al programa de becas de estudiantes indígenas Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural e Interculturalidad, afirmó: la UNAM es una institución grande y valiosa. Ser universitaria es mi mayor logro en la vida, al estar en la Universidad Nacional se me han abierto puertas, he pisado escenarios en donde jamás creí estar, me han dado una beca, muchos apoyos, he vivido experiencias maravillosas, he conocido grandes amigos. Es un orgullo".

Por lo anterior no dudó en participar en la convocatoria de Estímulos Económicos para el Desarrollo y Ejecución de Proyectos Comunitarios cuyo propósito fue apoyar a los estudiantes del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas (SBEI) a implementar sus conocimientos y esfuerzos en beneficios de sus comunidades y presentar su proyecto pues era una forma "de devolver a la Universidad y a la sociedad lo mucho que ha hecho por mí, pues Por mi raza hablará el espíritu".

La joven de 17 años de origen nahua, con promedio de 8.5 quien solicitó en su pase reglamentado a la licenciatura Literatura Dramática y Teatro comentó que su proyecto consiste en acercar áreas como el arte, la cultura la ciencia y la tecnología a mujeres adolescentes del país, a través de darles un sentido de empoderamiento y emancipación para que usen el conocimiento en pro de su vida y de sus intereses.

Con una visión del mundo que le ha dejado su paso por esta casa de estudios y viajes al extranjero y a eventos nacionales como fue su participación Rumbo Joven: Diseña tu futuro 2018 realizado en Panamá y el Campamento de Empoderamiento Científico Nacional "Por más mujeres en la ciencia y la tecnología" organizado por el Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE) con el apoyo del Conacyt. Dijo que el proyecto Ollinca -palabra en náhuatl que significa energía cósmica en movimiento- está dirigido a mujeres entre 14 y 21 años, el cual empezó el año pasado en su municipio San Juan Totolac donde realizó talleres en donde se abordaron temas diversos como embarazos a temprana edad, adicciones, el cambio al estudiar y las oportunidades de superación que trae consigo.

La joven universitaria quien ha practicado el ballet, la danza regional y toca la flauta transversal y ha visto en el arte una forma de ver la vida, añadió que a partir de agosto de este año dicho su proyecto se extendió al país, donde participan jóvenes representantes de los estados de Baja California Sur, Chiapas, Ciudad de México, Colima, Hidalgo, Guerrero, Jalisco, Nayarit, Estado de México, Nuevo León, Oaxaca, Puebla,

Querétaro, Tabasco, Tamaulipas, Tlaxcala, Veracruz y Zacatecas. Asimismo, tiene programado hacer una semana de la ciencia en la Ciudad de México donde las participantes asistirán a las instalaciones de la UNAM, conocerán la Biblioteca Central y la Nacional, museos y lugares emblemáticos.

Explicó que ahora debido a la pandemia por el coronavirus, las actividades que se llevan a cabo son conferencias y se imparten en la plataforma Zoom donde "participan mujeres científicas, deportistas, artistas, destacadas en la vida de México y quienes pueden ser un ejemplo a seguir por nuestras participantes. Las conferencistas hablan de su vida y cómo han superado los obstáculos que han enfrentado, así como de su especialidad a la cual se dedican e interactúan con las jóvenes". Además, dijo, se les da seguimiento de lunes a jueves acerca de cómo les han impactado las ponentes y hay una retroalimentación donde dan a conocer sus necesidades.

De esta forma, en forma presencial han participado Ilce Alducin, bailarina de flamenco; Gilberto Castelán artista plástico del Instituto Tlaxcalteca de la Cultura; Janina Nava investigadora del INAOE, mientras que en línea Julieta Fierro Gossman investigadora del Instituto de Astronomía, miembro del Sistema Nacional de Investigadores, y quien ha recibido reconocimientos a nivel nacional e internacional como el Premio Kalinga de la UNESCO; Eufrosina Cruz Mendoza reconocida por la ONU por su labor en pro de los derechos de las mujeres indígenas, entre otras.

Ximena Ibarra recordó lo que dejó en su natal Tlaxcala para estudiar en el CCH Sur, como fue su mamá Isabel y su hermana Miranda, pues su papá Miguel Ángel también cambió de residencia y trabajo para acompañarla a la capital del país y apoyarla en su deseo de superarse. En un principio a la estudiante le fue difícil adaptarse a su nueva vida en la ciudad e integrarse a su vida académica.

Sin embargo, formar parte del programa de becas para estudiantes indígenas representó un gran apoyo en este proceso, "te asignan un tutor y está al pendiente de cómo vas en las materias, tus evaluaciones, si tienes alguna dificultad académica, porque ellos saben al cambio al que te enfrentas del pueblo a la ciudad. Sin mi tutora Esther Carrillo creo que hubiera desertado muy rápido; fue un gran apoyo". Esta es una beca muy completa, están muy cerca de ti, te dan clases de regularización, inglés, matemáticas, o lo que necesites. Las personas son muy respetuosas, atentas que les gusta hacer bien su trabajo. Le debo más de los recursos que me dan mensualmente".

Por otra parte, añadió, el CCH Sur me ha dado mucho a mi formación académica y personal "se encargó de prepararme para la Universidad, a ser crítica, analítica, a expresarme con argumentos, saber investigar, ser autónoma, fortalecer la responsabilidad y disciplina. Ahora que estamos en esta pandemia y tengo que buscar información por mí misma, de incrementar mi acervo académico y veo a compañeras aquí en Tlaxcala que se les está haciendo muy difícil y para mí es muy normal buscar materiales de trabajo, aprender a citar, el Plantel se encargó de prepararme bien para lo que sigue".

La estudiante, quien habla nahuatl, actualmente realiza un curso propedéutico en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla para realizar paralelamente una segunda carrera Derecho --en línea--, y especializarse en Derecho Indígena, dijo que precisamente su origen es lo que la ha impulsado a salir adelante y buscar compartir los conocimientos y habilidades adquiridas.

Y TÚ... ¿YA TIENES TU CORREO INSTITUCIONAL?

PARA OBTENERLO SIGUE LOS SIGUIENTES PASOS:

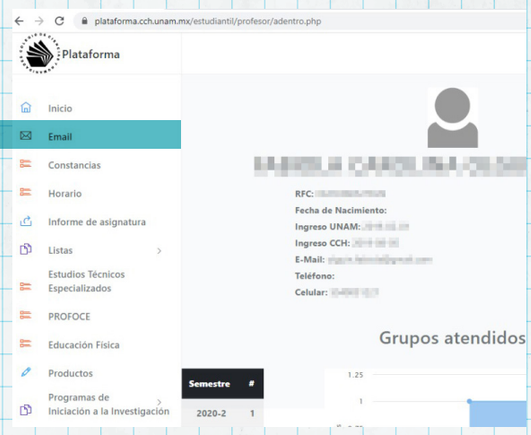
El correo institucional **@cch.unam.mx** es un servicio que está disponible para los **académicos** y **alumnos** inscritos del Colegio.

1 INGRESA A HTTPS://PLATAFORMA.CCH.UNAM.MX/

APARECERÁ:

Estudiante: La clave de usuario es tu **número de cuenta** y la contraseña es tu **fecha de nacimiento** en formato AAAAMMDD.

Profesor: La clave de usuario es su **RFC** (con homoclave y sin guiones), y su contraseña es su **número de trabajador** de la UNAM.



2 EN EL MENÚ DE LA COLUMNA IZQUIERDA ELIGE EMAIL

3 EN ESTE APARTADO PODRÁS CONOCER O RECUPERAR TU CUENTA DE CORREO INSTITUCIONAL

Recuerda que al usar tu correo institucional tienes los siguientes **beneficios**:

- **Acceso a las clases que se desarrollarán por Microsoft Teams**
- Uso de Office 365 y su instalación en dispositivos móviles
- Uso de Software UNAM
- Acceso a la Red Inalámbrica Universitaria (RIU)
- Validación en procesos institucionales como PEPASIG y registro en bibliotecas, sólo por mencionar algunos

Dudas y aclaraciones: sistemas.sur@cch.unam.mx

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Universidad Nacional Autónoma de México
Secretaría General
Dirección General de Asuntos del Personal Académico
Iniciativa para Fortalecer la Carrera Académica en el Bachillerato
INFOCAB
Convocatoria 2021
Proyectos nuevos

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) tiene entre sus funciones sustantivas la docencia, la investigación y la extensión de la cultura, por lo que es su responsabilidad proponer y facilitar estrategias que fortalezcan la carrera académica de los docentes en el bachillerato universitario en beneficio del alumnado, tanto de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) como de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH). En el marco de sus funciones, planes y objetivos institucionales, la UNAM a través de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) convoca al personal académico de la UNAM del nivel bachillerato, contratado de forma definitiva, interina o a través del artículo 51 del Estatuto del Personal Académico (EPA) y con nombramiento de: 1) profesor de carrera de tiempo completo o de medio tiempo -asociado o titular-, 2) técnico académico –titular-, y 3) profesor de asignatura definitivo con 15 horas o más de clase asignadas por el consejo técnico de su entidad académica, a que presenten proyectos de acuerdo con las siguientes:

Bases

Características, productos y recursos financieros de los proyectos

1. Los proyectos podrán tener duración de uno o dos periodos anuales.

2. Los proyectos necesariamente estarán vinculados al plan de desarrollo de la entidad académica y deberán fundamentarse académica y metodológicamente, así como circunscribirse en alguna de las cuatro líneas temáticas siguientes:

   a) **Actividades colegiadas** derivadas del trabajo de grupos de profesores que analicen, discutan y generen propuestas para modificar planes de estudio, prácticas docentes o métodos didácticos.
   b) **Actividades de innovación y creatividad** basadas en los conocimientos, experiencias, expresión y creatividad de los profesores al producir materiales didácticos novedosos, diseñar nuevas prácticas de laboratorio, desarrollar estudios concretos sobre algún aspecto de la enseñanza o generar e incorporar nuevas tecnologías con el apoyo de las áreas especializadas de la UNAM, incidiendo en el avance del mejoramiento de la enseñanza y del aprendizaje, así como de la calidad del proceso educativo.
   c) **Actividades extracurriculares** que instrumenten procesos de enseñanza-aprendizaje en los que el profesor: convoque, integre y coordine a un grupo de alumnas y alumnos en la consecución de un proyecto que amplíe, concrete o contextualice el conocimiento de la disciplina que imparte; o realice actividades sociales y recreativas tradicionales que contribuyan a que el alumnado, por un lado, complemente su formación académica y, por el otro, desarrolle habilidades para la vida, como sería la formación de seres humanos resilientes.
   d) **Actividades de intercambio académico** con instituciones del nivel medio superior, tanto nacionales como extranjeras, públicas o privadas, con las que haya convenio de colaboración con la UNAM. El objetivo es fortalecer el desarrollo docente intercambiando experiencias con nuevos métodos para solucionar problemas en circunstancias educativas tanto similares como diferentes, al interactuar con maneras distintas de pensar en el ámbito cultural en que se desarrollan. Lo anterior permitirá incrementar la tolerancia, la comprensión hacia la diversidad y ampliar sus horizontes en distintos ámbitos.

3. En cualquiera de estas líneas temáticas, se privilegiarán las propuestas más originales que contribuyan a innovar o mejorar la modalidad mixta de enseñanza y aprendizaje en el bachillerato o que propongan la elaboración de libros de texto para el nivel bachillerato de forma conjunta entre profesores de ese nivel y profesores y/o investigadores de la disciplina de que se trate.

4. Las propuestas deberán contar con el aval del titular del plantel, en el que se establezca el compromiso de otorgar los apoyos de infraestructura y soporte institucional necesarios para el desarrollo adecuado del proyecto, así como para precisar su pertinencia con el Plan de Desarrollo de la entidad.

5. Las propuestas deberán incluir los siguientes aspectos: síntesis del proyecto, planteamiento del problema, hipótesis, objetivos, metodología, metas por año, actividades y productos, beneficio de las actividades y productos generados en el proyecto, infraestructura y soporte institucional, requerimientos, descripción y justificación financiera.

Profesoras, Profesores:

Si actualmente estás **planeando, realizando o participando** en algún **trabajo, actividad o evento académico** que consideres de interés para la comunidad CCH Sur...

¡Compártelo!

Escribe a comunicacion.sur@cch.unam.mx para que se **difunda** en la gaceta semanal **Pasos del Sur**

¡Tu comunidad quiere saber de ti!

MUSEO DE LA LUZ
a distancia
NOCHE DE MUSEOS
Miércoles 30 de septiembre, 2020
Talleres y demostraciones
Videos: 18, 19 y 20 horas
Visítanos en: YouTube Museo de la Luz
www.museodelaluz.unam.mx
PONTE PUMA
DGDCUNAM
Divulgación de la Ciencia
#CapitalCulturaldeAmérica
cultura.cdmx.gob.mx
@nochedemuseos
/Noche de Museos
SECRETARÍA DE CULTURA

Ciencia Recreativa
PONTE PUMA
PONTE EL CUBREBOCAS
DGDCUNAM
Divulgación de la Ciencia
Talleres y demostraciones
Sábados, 12:00 horas
MuseodelaLuz
DGDCUNAM
CienciaUNAM.MX
MUSEO DE LA LUZ
www.museodelaluz.unam.mx

Escuela Nacional
Colegio de Ciencias y Humanidades
Dirección General
Secretaría Estudiantil
Calendario Escolar 2020- 2021

Agosto

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Septiembre

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Octubre

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Noviembre

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Diciembre

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

1971-2021 CCH

Enero

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Febrero

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

Marzo

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Abril

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Mayo

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Junio

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Julio

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Inicio Ciclo Escolar 2021-2022

Agosto

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

- Inicio de Clases
- Fin de Clases
- Exámenes
- Días inhábiles
- Período Intersemestral o Interanual
- Asueto académico
- Vacaciones Académicas Administrativas

Aprobado por Consejo Técnico el 12 de mayo de 2020