



MUJERES UNIVERSITARIAS, ROSTROS DE MÉXICO

8 DE MARZO

DÍA INTERNACIONAL DE LA

MUJER



- @cchplantelsuroficial
- @cchsur_oficial
- @cchsur_oficial
- CCHSurOficial



DIRECTORIO

UNAM Rector

Dr. Enrique Graue Wiechers

CCH Director General

Dr. Benjamín Barajas Sánchez

PLANTEL SUR Director

Mtro. Luis Aguilar Almazán

Secretario General

Lic. Aurelio Bolívar Galván Anaya

Secretario Administrativo

Arq. Gilberto Zamora Muñiz

Secretaria Académica

Q.F.B. Susana Lira de Garay

Secretario Docente

Mat. José Mateos Cortés

Secretario de Asuntos Estudiantiles

Ing. Héctor Edmundo Silva Alonso

Secretario de Apoyo al Aprendizaje

Dr. Edel Ojeda Jiménez

Secretario Técnico-Siladín

Ing. José Marín González

Jefe de la Unidad de Planeación

Mtro. Arturo Guillemaud Rodríguez Vázquez

Coordinadora de la Mediateca

Patricia Rodríguez Montero

Jefa del Depto. de Comunicación e Información

Lic. Fabiola Carolina Olguin Higuera

Reportera

Lydia Arreola Polo

Diseño

Arturo Enrique Peña Armenta (Servicio Social)

Jefe del Depto. de Impresiones

Raúl Márquez López

Jefe del Depto. de Sistemas

Ing. Edgar Vega Toledano



f @cchplantelsuroficial

ig @cchsur_oficial

tw @cchsur_oficial

yt CCHSurOficial

comunicacion.sur@cch.unam.mx

EDITORIAL

Mujeres universitarias, rostros de México

Aunque el Día Internacional de la Mujer fue reconocido por la ONU en 1977, en realidad, es la consecuencia de años de luchas feministas que pedían el derecho al voto, mejores condiciones de trabajo e igualdad entre los sexos.

En 1789, las mujeres francesas tomaron la Asamblea Legislativa por la fuerza y fundaron la "Sociedad de Mujeres por la República Revolucionaria"; en 1791, la escritora Olympe de Gouges escribió la "Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana"; en julio de 1848, se llevó a cabo la primera convención feminista de Seneca Falls, Nueva York, Estados Unidos, para exigir derechos civiles, sociales y políticos para las mujeres, plasmándolos en la "Declaración de Sentimientos y Resoluciones".

Casi una década después de esta convención, el 8 de marzo de 1857, también en Nueva York, miles de trabajadoras textiles se manifestaron para exigir mejores condiciones de trabajo y reducción de la jornada laboral, la policía reprimió el movimiento dejando un saldo de 120 mujeres muertas.

En conmemoración de estos acontecimientos, en 1910, en la Segunda Reunión Mundial de Mujeres Socialista, llevada a cabo en Copenhague, Dinamarca, se propuso la institucionalización del Día Internacional de la Mujer el 8 de marzo.

A más de 110 años de estos hechos, las condiciones de las mujeres han cambiado, su participación política y social es cada vez mayor: 42.1% de las Secretarías de estado son encabezadas por mujeres, el Congreso de la Unión está distribuido de tal manera que tenemos un 49.2% de Senadoras y 48.2% de Diputadas Federales, además, el 21.7% de ayuntamientos están gobernados por presidentas municipales.

Sin embargo, aún estamos en la ruta de construir sociedades más igualitarias. La UNAM ha asumido una responsabilidad en la formación de nuevas generaciones que transformen esta sociedad, todavía, desigual.

Por ello, este número de Pasos del Sur es una edición especial, conmemorativa de las luchas que millones de mujeres han emprendido y asumen cada día para defender y exigir el respeto a sus derechos.



Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG) Plantel Sur



POR
LYDIA ARREOLA POLO

Antecedentes

En noviembre de 2018, la Comisión Especial de Equidad de Género del H. Consejo Universitario de la UNAM (CEEG) emitió el *Documento Básico para el Fortalecimiento de la Política Institucional de Género de la UNAM* (DBFPIG) en el cual planteó la creación de Comisiones Internas de Equidad de Género (CInEG) a nivel local en entidades académicas y dependencias universitarias, **17 de noviembre de 2020** cambiaron su nombre a **Comisiones Internas para la Igualdad de Género (CInIG)**.

Esto para garantizar el **Artículo 2 del Estatuto General de la UNAM** donde se señala que "...las mujeres y los hombres en la Universidad gozarán de los mismos derechos, obligaciones y prerrogativas, reconocidos y garantizados por las normas y disposiciones que integran la Legislación Universitaria".

Las **CInIG son órganos auxiliares** de entidades académicas o dependencias universitarias.

Funciones

Algunas de las atribuciones de las CInIG en las entidades académicas y dependencias universitarias, son:

- Impulsar la implementación de la **política institucional** en materia de igualdad de género de la UNAM.
- Promover la difusión y conocimiento de la **normativa universitaria** en materia de igualdad de género y de prevención de la violencia por razones de género.
- Diseñar y promover mecanismos y estrategias de **prevención y erradicación** de la violencia por razones de género.
- Las comisiones fungirán como **enlace** y referirán de manera inmediata a las personas agraviadas a la *Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género*.
- Escuchar y **dar seguimiento** a las problemáticas en materia de desigualdad de género que enfrentan las mujeres universitarias, así como las diversidades sexogenéricas, en los sectores estudiantil, académico y administrativo.
- Construir esquemas de **comunicación, colaboración y trabajo participativo** con todos los sectores de la comunidad a fin de desarrollar propuestas que ayuden a fortalecer los lazos y la vida comunitaria.
- Recomendar la **incorporación de acciones** a favor de la igualdad sustantiva de género en el plan de desarrollo de la entidad académica o dependencia universitaria.
- **Capacitar**, en colaboración con la CIGU, a todas las personas integrantes de las CInIG en materia de igualdad sustantiva de género, política institucional en materia de igualdad género de la UNAM y diseño del programa de trabajo anual.
- Mantener vínculos de comunicación y colaboración, a través de la CIGU, con la CEEG del H. Consejo Universitario. ☒

IGUALDAD
DE GÉNERO UNAM

#IgualdadDeGéneroUNAM



Si requieres orientación y apoyo de la Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG) Plantel Sur, escribe al correo:

igualdadgenero.sur@cch.unam.mx

Acércate a las Personas Orientadoras Comunitarias



PERSONAS ORIENTADORAS COMUNITARIAS

POC'S

Informan, guían, escuchan, apoyan, acompañan, canalizan, promueven

La Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU) de la UNAM, creada el 2 de marzo del año pasado, asumió el Programa de Personas Orientadoras Comunitarias (POC'S) que antes tenía la Abogacía General de la UNAM.

La titular de la CIGU, Dr. Tamara Martínez Ruiz, señaló “**escuchar es la base de nuestro trabajo** para generar, a partir de ahí, los canales de diálogo y comunicación, así como ampliar las acciones que se llevan a cabo en nuestra Universidad a favor de la igualdad sustantiva, los derechos humanos, la prevención de la violencia”.

De esta forma, mencionó que su labor es ser enlace “espiral” de todos los sectores que conforman la comunidad de esta casa de estudios, por ello, “partimos de la escucha de lo que sucede en la base de las comunidades para plantear y accionar, a partir de esas voces, en las instancias de toma de decisión y, desde ahí, volver al punto de inicio: la comunidad”.

POR
LYDIA ARREOLA POLO

Como parte de las diversas iniciativas que lleva a cabo la UNAM para prevenir la violencia y en favor de la **igualdad de género**, a fin de generar un entorno universitario más igualitario, abierto e incluyente, donde impere el respeto y el diálogo; en el Plantel Sur se cuenta con **Personas Orientadoras Comunitarias (POC's)**.

Personas Orientadoras Comunitarias (POC's)

Funciones:

- **Promover la igualdad** sustantiva, la prevención y la erradicación de la violencia de género.
- Ser **primer contacto** para canalizar casos de violencia de género.
- Ser un puente de **comunicación** directa con sus comunidades.

Características:

- Son integrantes de la comunidad universitaria.
- Han sido sensibilizadas y capacitadas en temáticas de violencia de género, primer contacto y procedimientos jurídicos universitarios.
- Están vinculadas o podrán formar parte de las Comisiones Internas para la Igualdad de Género (CInIG).

En el CCH Sur, la Persona Orientadora Comunitaria (POC) es la maestra **Guadalupe Valencia**, quien dijo que, en caso de que alguien se encuentre ante una situación de violencia de género, puede acudir con ella para que la oriente, acompañe y de seguimiento a su caso, “las **Personas Orientadoras Comunitarias (POC´S)** somos un puente entre quienes puedan resolver y la persona afectada”.

Explicó que anteriormente este Programa formaba parte de la Abogacía General de la UNAM, pero cuando se creó la Comisión para la Igualdad de Género y pasó a esta instancia, se ampliaron sus funciones, pues ya no sólo se trata de canalizar los casos de violencia de género, sino de llevar a cabo una labor de sensibilización en materia de perspectiva de género y generar un ambiente de convivencia armónica donde prevalezca el respeto, la tolerancia a la diversidad y el diálogo, entre otras cosas. 📧



María Guadalupe Valencia Mejía

Persona Orientadora Comunitaria (POC),
Plantel Sur

guadalupe.valencia@cch.unam.mx

coordinaciongenero.unam.mx/personas-orientadoras-comunitarias/

Guadalupe Valencia, licenciada en Biología, es docente del área de Ciencias Experimentales; también forma parte de la Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG), Plantel Sur.

Entregan Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2021

Avanzamos en la construcción de una Universidad más incluyente

POR
LYDIA ARREOLA POLO

Por su destacada trayectoria en docencia, investigación y difusión de la cultura, la Universidad Nacional Autónoma de México entregó el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2021 a 81 destacadas universitarias, entre ellas, la maestra del Plantel Sur, Guillermina Murguía Sánchez del área de Ciencias Experimentales.

En el marco de la ceremonia virtual, realizada el 4 de marzo, encabezada por el rector de la UNAM, Enrique Graue Wiechers, la coordinadora para la Igualdad de Género (CIGU), Tamara Martínez Ruiz, luego de referirse a la vida y obra de Sor Juana Inés de la Cruz, dijo que las universitarias galardonadas pudieron cumplir el sueño de esa niña nacida al pie de los volcanes que quería ingresar a la Universidad.

“Sabemos que el mérito de haber llegado a estas aulas de la universidad pública y haber destacado en ellas, ahora desde el trabajo de docencia e investigación y cultura, ha implicado en todos los casos enorme esfuerzo y compromiso, pasión por el estudio y la voluntad para superar las barreras que aún nuestra

sociedad pone para el pleno desarrollo de las mujeres”, añadió.

Por otra parte, mencionó que se requiere que disminuyan los costos de lograr una carrera académica de excelencia; se necesitan tener las condiciones sociales e institucionales para desarrollarse. “En pleno siglo XXI, las universitarias no queremos renunciar, como tuvo que hacerlo Sor Juana, a tener una familia, hijos o una vida privada plena”.

Asimismo, comentó que hoy, en la UNAM, se tiene el orgullo de que **son mujeres más de la mitad del alumnado a nivel licenciatura y el 44.5% de quienes desempeñan funciones académicas.**

Y continuó “es claro que estamos avanzando en la construcción de una Universidad cada vez más incluyente e igualitaria, pero aún nos queda mucho por hacer; las exclusiones, resistencias y violencias siguen presentes y el reto es fuerte. Estamos y seguiremos trabajando intensamente.

Tamara Martínez puntualizó que, sólo caminando juntas, con sororidad, “podremos seguir construyendo la Universidad incluyente, igualitaria, respetuosa de los derechos humanos y libre de violencia que las mujeres de México deseamos. Esa será la verdadera universidad con la que soñó Sor Juana hace 300 años”.



Agregó que se aplaude a quienes cotidianamente rompen barreras y obstáculos para lograr sus metas y se enfrentan a las **fronteras invisibles de las desigualdades de género**, económicas, étnicas, lingüísticas, culturales; a quienes han superado lo que el feminismo llama “el piso pegajoso”, es decir, las dificultades que encontramos para acceder y desarrollarnos fuera del ámbito privado.

Por otra parte, Mónica González Contró, del Instituto de Investigaciones Jurídicas, en representación de las investigadoras, señaló que las galardonadas tienen similitudes con Sor Juana Inés de la Cruz por el amor al conocimiento y a las letras, la pasión por lo que hacen y la convicción de que en la Universidad se respira un ambiente de libertad. Y si bien, se han dado pasos importantes en materia de igualdad de género, aún hay trabajo por realizar “no debemos cerrar los ojos ni bajar la guardia ante los retos que todavía tenemos frente a nosotras”.

Dijo **“nuestras armas son la palabra en las aulas, la disciplina en el laboratorio, la perseverancia en la investigación**, la escucha atenta, la cultura accesible para todas y todos. La inteligencia, la creatividad y el diálogo deben ser puestos al servicio de las mejores causas de nuestro país y la humanidad”.

Al tomar la palabra, en nombre de las universitarias de escuelas y facultades, Arlette López Trujillo, de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala, mencionó que los trabajos, ideas, compromiso y logros que, en los ámbitos de la docencia, investigación y



difusión de la cultura, han realizado las académicas que ahora se les distingue, han influido en la formación de las mentes y voluntades de quienes decidirán el futuro de nuestra nación.

En ese sentido, hizo referencia a que la obra de Sor Juana Inés de la Cruz, quien vivió una época en la cual el acceso a la educación se reservaba al género masculino, se pronunció **en favor del derecho de las mujeres al aprendizaje**. Su aspiración genuina de saber más es compartida por numerosas mujeres, quienes, a lo largo de la historia, han luchado por la igualdad de oportunidades para ocupar un lugar en los espacios educativos, ser respetadas como seres humanos y reconocidas por su capacidad intelectual.

Ha sido fundamental contar con el trabajo de las investigadoras pioneras y actuales, quienes trabajan el tema del feminismo o se suma a movimientos sociales para visibilizar a las mujeres y erradicar violencia.

En representación de las universitarias de bachillerato galardonadas, María Esther Izquierdo Alarcón, académica del Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Vallejo, refirió “aún hay mucho por hacer para alcanzar la igualdad, pues sabemos que, para transformar los patrones y conductas de una cultura patriarcal a una igualitaria, se requiere de tiempo y de la participación de todas y todos. Sor Juana Inés de la Cruz es ejemplo de inspiración para el cambio y la transformación; sin saberlo, se convirtió en un referente del feminismo que hoy reconocemos y aplaudimos”.

“Recibir este reconocimiento **refrenda el compromiso con las mujeres de nuestra Universidad** para construir un camino hacia la igualdad. Sigamos abriendo puertas y caminos para las generaciones que nos precederán como en su momento Sor Juana lo hizo” puntualizó. ☑





Maestra Guillermina Murguía, Sor Juana Inés de la Cruz 2021

POR
LYDIA ARREOLA POLO

En agosto cumple 35 años de dar clases en el Plantel. La motivación por dedicarse a la docencia surgió cuando estudiaba el bachillerato, pues en sus maestros vio la entrega y entusiasmo porque aprendieran. Y esa ha sido la directriz que ha marcado en sus clases la maestra Guillermina Murguía Sánchez, galardonada con el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2021, el 4 de marzo. “La mayor satisfacción que tengo como profesora es constatar que las y los estudiantes, además de aprender de la Biología, reconocen su autonomía, su gusto por seguir estudiando o trabajando para construir su futuro”.

La maestra “Guille”, como cariñosamente se le llama, dijo “me hace muy feliz recibir este reconocimiento, el cual, es resultado del trabajo de todos nosotros, somos la UNAM. Estoy del brazo con cada uno de ustedes”.

Su amor por la docencia la ha llevado a acercarse a los y las alumnas, la ciencia de una manera interesante, al tiempo de que vean la vida con otra perspectiva, donde no hay límites por alcanzar las metas que tengan, pues “las limitaciones están en la mente y **si sólo tenemos una vida ¿qué queremos hacer?**”

Recuerda cómo era el primer encuentro con sus estudiantes de Biología antes de la pandemia, llegaban los y las alumnas, y cuando la veían en silla de ruedas, ella les decía “No se preocupen, no los voy a cargar, nada más los voy a ir orientando para que aprecien que están vivos y vamos a ver Biología, **ver más allá de lo que miran en la vida**, pues hay muchas cosas que se están perdiendo”.

La maestra Guille, quien estudió la licenciatura, maestría y doctorado en Ciencias (Biología), es precisamente ejemplo de que no hay límites, de ser perseverante, pues utilizaba muletas desde que estudiaba, “ir en la UNAM

de un lado a otro, de la Facultad de Ciencias a la Biblioteca Central, al Instituto, era un subir y bajar, o en caminar del plantel a Paseos del Pedregal para tomar el pesero a su casa y se me lastimaron los hombros”, expresó.

Al compartir su experiencia cuando, en 2008, empezó a usar silla de ruedas, la maestra dijo que, con la ayuda de su familia y compañeros del trabajo, asistió al plantel, “al principio fue muy difícil y hasta lloré, pero luego fue una ventaja para cargar con la computadora y porque también me llevaban”. Incluso llegó a pensar retirarse de impartir clases si no podía y “¡sí pude! Después vivieron las operaciones de los hombros, la primera cirugía y ahora el reto era ver si podría escribir en el pizarrón. Nuevamente me dije ‘lo voy a intentar’ y vi que sí podía. Luego la otra cirugía y ... llegaron las tecnologías”.

Con su convicción de superar retos, mantener el ánimo y entusiasmo por hacer cosas y en cada despertar decir “qué nos ofrece la vida hoy”, disfruta

la compañía y logros de sus alumnos, de las personas que la rodean o simplemente de prepararse agua de limón, aunque no todo es “miel sobre hojuelas”.

La maestra Murguía Sánchez se refirió a la importancia de **ser docente y empático**, promover la pluralidad, la tolerancia y el respeto “podemos encontrar la manera de impartir las clases con gusto y aportar a los y las alumnas el interés por el conocimiento, que vean que, al aprender, van a ser mejores profesionistas. Además, se tiene que tomar en cuenta la personalidad del estudiante pues estamos recibiendo a un adulto en proceso, que está en tránsito, hay que escucharlo, motivarlo a que exprese sus ideas, a argumentar y que se sienta seguro. No tiene uno que ser impositivo si llega 10 minutos tarde a clase y prohibirle la entrada. Algunas veces me decían ‘¿Maestra, puedo entrar?’, y les dije ‘¿este es tu salón y materia?’, me contestan ‘sí’, entonces les digo **‘yo soy tu maestra y este es tu salón’**.

Hay que tratar de ponerse en los zapatos del estudiante, pues, cuántos chicos o chicas vienen con problemas de su casa e incluso quieren abandonar la escuela”.

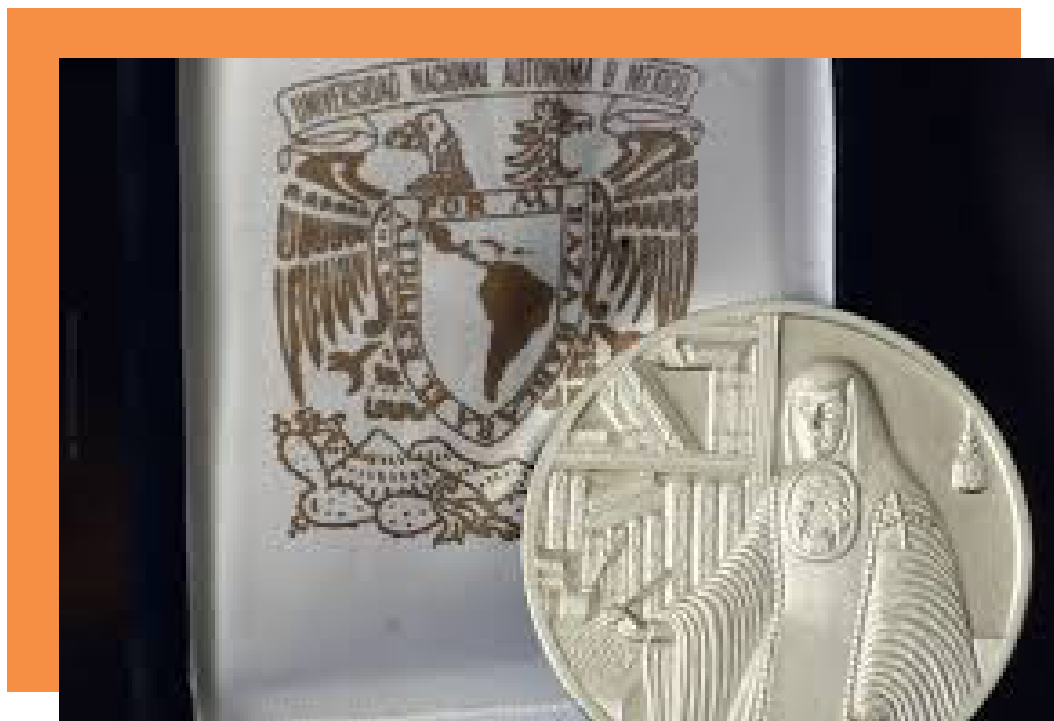
Por otra parte, se refirió al contexto que se vive y los retos que se tienen ahora para enseñar a las y los alumnos “la pandemia nos ha puesto en una realidad donde pareciera que la educación es artificial. Y les digo que estamos encerrados, ya llevamos un año y claro que extrañamos salir, pero **la mente es libre y, a través de ella, vamos a viajar al universo**”.

En ese sentido, precisó “estuvimos al pendiente del robot explorador *Perseverance*, de cómo llegó a Marte, de cómo están buscando el origen de la vida y la tecnología me está sirviendo para motivarlos y ofrecerles los temas de modo que también participen y realicemos un trabajo colaborativo; pondero la argumentación y la discusión, toman notas, además, investigan en las redes, los dirijo y esa información la abordamos en clase, no hay limitantes; en esta situación, se hacen más vigentes los postulados del CCH: aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser”.

Esa empatía que tiene con las y los estudiantes ha hecho que, a pesar de que se vayan a la facultad y terminen sus carreras, regresen a visitar a su profesora; “a otros me los he encontrado fuera de la escuela y me saludan con gusto, con entusiasmo y son propositivos, algunos han mantenido contacto conmigo y se convierten en mis amigos”.

Con una fructífera actividad académica pues también imparte clases en la Facultad de Ciencias, es integrante de tutores de MADEMS donde ha dirigido tesis, además de participar en congresos nacionales e internacionales, publicado artículos en revistas nacionales e internacionales, libros para el bachillerato intercultural de la CGEIB-SEP, así como el Manual para Técnicas de Laboratorio para el Estudio de la Biología reproductiva de las Angiospermas, entre otras actividades.

La profesora Murguía expresó que el Reconocimiento Sor Juana la ha llevado a reflexionar para “reconsiderar dónde puedo poner mayor atención y, sobre todo, me ha dado buen ánimo. Algunas veces, no me puedo mover, pero al ver la forma en que soy aceptada, me estimula mucho y da sentido a lo que he hecho, siempre me ha interesado ser útil y **me da mucho poder contribuir a que las y los alumnos se hagan dueños de su propia vida**”. 📖



Para conmemora
el 8 de marzo,
Día Internacional
de la Mujer, le
preguntamos a
las profesoras del
Plantel Sur:

¿Cuál ha sido su
mayor logro o
satisfacción como
universitaria
y por qué?

Esto fue lo que
respondieron...

Alma Delia Valverde del Río
Profesora de Física y Matemáticas
Licenciatura en Ingeniería Civil

Mi mayor satisfacción es ser ingeniero Civil, titulándome en una de las generaciones de escasas mujeres y gran controversia. En una etapa, donde trabajar y estudiar eran indispensables, la Universidad me abrió las puertas brindándome apoyos para concluir la Licenciatura. En la actualidad, la responsabilidad de ser docente en el CCH Sur representa ser orgullosamente UNAM.



CIENCIAS
EXPERIMENTALES

Beatriz Mónica Pérez Ibarra
Profesora de Química
Doctora en Ciencias Biológicas



Lograr una estancia posdoctoral en University of Oklahoma, cuya experiencia me permitió fundar, junto con profesores y alumnos, el primer Laboratorio de Biología Molecular a nivel Bachillerato en el CCH, lo cual me llena de gran satisfacción, ya que nuestras investigaciones han tenido reconocimiento nacional e internacional, hechos que me motivan a seguir impulsando la ciencia entre los jóvenes.

Matilde Petra Montoya Lafragua

Primera mujer en obtener el grado de Médico el 24 de agosto 1887.



Fuente: Gaceta UNAM

María Elena Caso Muño

Primera especialista en especies acuáticas en nuestro país. En 1939 fue cofundadora del Laboratorio de Hidrobiología, que se convirtió luego en el Departamento de Ciencias del Mar y Limnología del Instituto de Biología, el cual sería el Instituto de Ciencias del Mar y Limnología (ICML) en 1981.





Bianca X. Valderrama García
Profesora de Química
Doctora en Ciencias

Una de las satisfacciones que he tenido como universitaria fue el poder cursar estudios de posgrado: la Maestría y posteriormente el Doctorado en Ciencias Químicas, durante el cual, tuve la oportunidad de realizar una estancia en el extranjero para realizar mi investigación en una instancia internacional en Francia, lo que me permitió ampliar mis conocimientos y conocer otras culturas y tradiciones.

Guillermina Murguía Sánchez
Profesora de Biología
Doctora en Ciencias

Soy Profesora de Bachillerato, Licenciatura, Posgrado e Investigadora.

Conducirme en estos niveles me ha permitido entender no sólo el sentido de la educación universitaria, sino también hacer el acompañamiento que cada etapa requiere para incentivar en l@s alumñ@s el sentido de sí mism@s para transitar por la vida como ciudadanos y profesionistas con carácter humano.



Irma Sofía Salinas Hernández
Profesora de Biología
Doctora en Ciencias Biológicas

Soy universitaria desde hace 34 años, desde el primer día que ingresé como alumna de bachillerato de la UNAM, sin imaginar que mi carrera universitaria no terminaría al culminar mis estudios de Doctorado en Granada, España (apoyados por esta gran Institución), porque continuaría como profesora universitaria. Este camino lleno de aprendizajes, logros, éxitos y también fracasos, han forjado mi carácter. Como académica de la UNAM, es una gran satisfacción ser un ejemplo por seguir en mis alumnas y contribuir a su formación.



Alejandra Jáidar Matalobos

Ingresó a la Facultad de Ciencias de la UNAM, fue la primera mujer en graduarse en Física. Al recibir su título, vio que decía "físico", solicitó se corrigiera y se le pusiera "física".



Fuente: Gaceta UNAM

Silvia Torres Castilleja Primera doctora en Astronomía, grado obtenido por la Universidad de Berkeley. Fue directora del Instituto de Astronomía de la UNAM y presidenta de la Unión Astronómica Internacional; en 2011 obtiene el Galardón L'Oreal UNESCO, en el rubro de Mujeres de ciencia.



Fuente: Fundación UNAM

María del Carmen Hidalgo Ponce
Profesora de Química
Maestra en Docencia Educativa



El mayor logro que he tenido en mi vida ha sido estudiar en la UNAM, trabajar en la UNAM, casarme con un Ingeniero de la UNAM y que mis dos hijos sean egresados de esta maravillosa Universidad.

¡Gracias UNAM... me lo has dado TODO! Y sólo por 20 centavos...

María Isabel Saro

Profesora de química I a IV e impartidora de talleres de Sexualidad para Adolescentes

Química Farmacéutica Bióloga/Maestra en Ciencias de la Educación/ Máster en Anticoncepción, Salud Sexual y Reproductiva



Hoy, universitaria satisfecha. Difícil ingresar a la Facultad por ser mujer, por trabas cultural-patriarcales: "esa carrera es para hombres", "no trabajes y estudies", "¿para qué Universidad? Te vas a casar seguramente".

No sólo estudié la licenciatura, me titulé, me gradué, obtuve buenos trabajos como QFB, viajé.

En las aulas de la UNAM he obtenido valiosas herramientas que hoy en día fortalecen mi docencia.

Maris Sofía Flores Cruz
Profesora de Física
Maestría en Docencia de la Física

Mi mayor logro y satisfacción es ser docente, porque además de compartir la belleza de la Física, puedo devolver y agradecer todo lo que me brindó la casa de estudios que me vio crecer, bailar, ser física, convertirme en maestra y ser mejor persona... Gracias CCH y UNAM, regresé a mi casa de estudios para seguir construyendo un mundo mejor.



"Participación en el grupo Kaua-Nani: danza polinesia CCH Sur en la Sala Miguel Covarrubias".

Julieta Fierro Goosman

Fue presidenta de la Comisión de Educación de la Unión Astronómica Internacional y distinguida con diversos reconocimientos como Kalinga de la UNESCO. Promueve la iniciativa Aprendizaje a lo Largo de Toda la Vida (UIL) de la UNESCO y colabora como consultora con este organismo internacional.



Fuente: Fundación UNAM

Irasema Alcántara-Ayala

Geógrafa e investigadora, miembro del comité Científico Asesor del Sistema Nacional de Protección Civil. Fue directora del Instituto de Geografía. Entre otras distinciones, recibió la Medalla Sergey Soloviev de la Unión Europea de Geociencias.



Olga Isabel Rodríguez Herrera
Técnico Académico adscrito a Psicopedagogía
Psicóloga y Psicodramatista

Logros: concluir la licenciatura en Psicología y la maestría en Coordinación de grupos con Psicodrama; desempeñando roles simultáneos de estudiante, profesionista, mamá, hija, pareja, artista.

Ganar mi plaza de Técnico Académico y probarme en conocimientos y experiencia en mi labor.

En lo artístico, difundir la danza Polinesia en la UNAM por más de veinte años, abriendo espacios como la sala Miguel Covarrubias.

Mayor satisfacción: iluminar el camino de integrantes de la comunidad universitaria, con la psicología, el psicodrama y la danza.



EDUCACIÓN FÍSICA



Eymmy Aline Enríquez Vázquez
Profesora de Educación Física
Licenciada en Educación Física

Mi mayor logro es haber terminado la carrera que escogí, a pesar de las complicaciones; al final, luché por mis sueños, por la oportunidad de compartir con mis padres y de sentirme realizada al terminar esta hermosa licenciatura.

Feggy Ostrosky Shetjet

Desarrolló la prueba neuropsicológica Neurposi, que actualmente se encuentra en el cuadro básico de atención médica del Instituto Mexicano del Seguro Social. Este instrumento permite obtener el perfil cognoscitivo de pacientes con alteraciones cerebrales y es utilizado en otros países como: Chile, Colombia, Cuba, Brasil, Estados Unidos y Perú. Ha recibido distinciones como el Premio Nacional de Investigación en Psicología en 2006.



Fuente: Fundación UNAM

María del Pilar Roldán

Primera mujer mexicana en obtener una presea en los Juegos Olímpicos; el 20 de octubre de 1968 ganó la medalla de plata en esgrima categoría florete.



Fuente: Centro Deportivo Olímpico Mexicano

¿Cuál ha sido su mayor logro o satisfacción como universitaria y por qué?



Laura Itzel Hernández Muñoz
Profesora de Historia y Ciencias políticas
Maestra en Ciencias Sociales MADEMS

Propiciar en los jóvenes del CCH, la construcción de una cultura ciudadana que les permita participar en distintos espacios, como son los Modelos de Naciones Unidas. Estas actividades permiten conocer y comprender la importancia de contribuir en la solución de diferentes problemas que aquejan al mundo, al país y su entorno más inmediato: la escuela; privilegiando el diálogo y no el conflicto.

María Eugenia González González
Profesora de Derecho I y II
Licenciada en Derecho



Mi mayor logro y satisfacción es haberme formado como una mujer profesionalista, ya que la universidad me brindó educación y amor a mi profesión. Gracias a esta casa de estudios, hoy soy abogada, docente y una gran mujer desempeñándome en el campo laboral y vida personal con respeto, honradez y empatía en cada una de las diferentes áreas de la vida, como lo son: mi familia, la población en general, con mis alumnos y compañeros docentes.

Quiero resaltar que graduarme como abogada de la Universidad, me ha permitido tener una visión global de desarrollo y superación en cada objetivo que me propongo: ser universitaria me abrió puertas al futuro.

Elvia Carrillo Puerto

Una de las primeras mujeres electas como diputada, postulada por el Partido Socialista del Sureste. También luchó por el derecho del voto de la mujer.



María Teresa Gutiérrez Vázquez

Primera geógrafa que demostró que, al utilizar los mapas como herramientas, se podía observar el desarrollo y distribución de la población en México. Cambió el enfoque de los estudios demográficos hacia uno de geografía poblacional.



Fuente: YOUTUBE.COM



Marina Llanos Hernández
Profesora de Historia Universal Moderna y Contemporánea
Lic. en Historia, Pasante Maestría de Historia-Etnohistoria

Mi mayor satisfacción como universitaria ha sido contribuir en la formación académica de los estudiantes. Acompañarlos en este tránsito por el CCH me ha permitido orientar y guiar sus expectativas hacia la adquisición de aprendizajes y habilidades, incentivando con ello, una actitud responsable y comprometida con su propia formación, en un espacio de respeto a las decisiones que se toman.

IDIOMAS

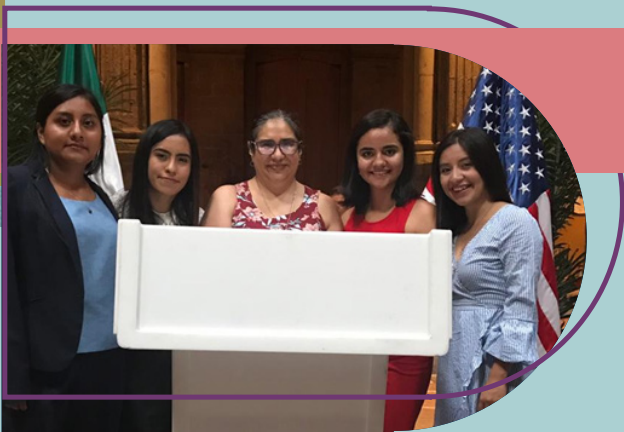
Alethia González Enríquez
Profesora de Inglés
Licenciada en Enseñanza del Inglés

Considero que mi mayor logro como universitaria, en diecisiete años de docencia, ha sido migrar a la enseñanza digital sin perder el vínculo afectivo con mis estudiantes, ya que, en mi experiencia, una relación cálida y respetuosa entre los docentes y sus estudiantes es fundamental para lograr cualquier aprendizaje. Este semestre y el anterior, he conseguido establecer una conexión especial con mis grupos, a pesar de no conocerlos personalmente, a partir de la lectura y escucha atenta de sus composiciones y exposiciones, lo cual me llena de alegría y satisfacción.



Sara Evangelina Calderón Saitz
Profesora de Inglés
Maestra en Tecnología Educativa

Me satisface continuar formándome y formando estudiantes de la UNAM. Recibí dos becas para estudiar Metodología de Enseñanza del Inglés en las sedes externas de la UNAM en Canadá y San Antonio. Mi mayor logro es ser mentora de los equipos "Green Money" (2017-2018) y "Rain Drop Top Top" (2019-2020), ganadores de la beca "Jóvenes en Acción", y una de las asesoras de las dos ganadoras de la beca "NYSC".



Marta Lamas Encabo

Antropóloga, desde 1971 participa en el movimiento feminista. Es integrante del Comité Editorial del Programa Universitario de Estudios de Género, fundadora del Grupo de Información en Reproducción Elegida y forma parte del Consejo Directivo de la Sociedad Mexicanas Pro Derechos de la Mujer.



Fuente: Fundación UNAM

Griselda Álvarez Ponce de León

Primera gobernadora de México por el estado de Colima de 1979-1985.

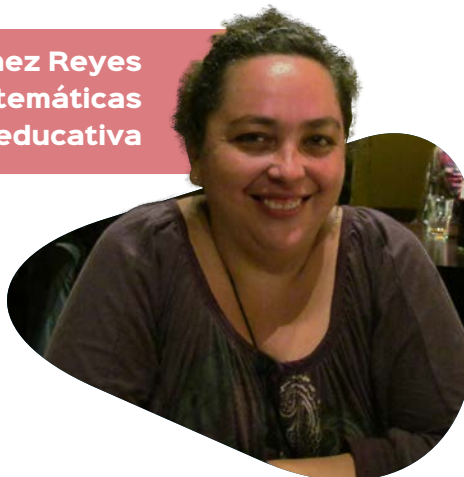


Fuente: Alto Nivel

¿Cuál ha sido su mayor logro o satisfacción como universitaria y por qué?

MATEMÁTICAS

Adriana Gómez Reyes
Matemáticas
M. en C. en matemática educativa



Mi mayor satisfacción... Cuando veo el brillo en los ojos de mis estudiantes al contestar un problema que creyeron difícil, o la sonrisa de satisfacción por su trabajo al terminar el semestre en contraposición al principio, cuando pensaban que la matemática no era para ellos; porque cada que los ayudo a alcanzar sus metas pongo un granito de arena en la construcción de un futuro mejor para todos.

Celia Rosa Fierro Santillán
Profesora de Matemáticas
Doctora en Ciencias (Astronomía)



Mi mayor logro universitario y principal aportación a la Ciencia, es el método para medir la distancia a nebulosas planetarias galácticas, el cual desarrollé como estudiante de doctorado en el Instituto de Astronomía. Cumplí mi sueño de llegar a una frontera del conocimiento humano y dar un paso hacia lo desconocido.

María Guadalupe Rosas Mercado
Profesora de Matemática
Doctora en Ciencias Económicas

Soy una mujer de 66 años, he dado clases por casi 30 años. Casi el doble de la edad de mis alumnos. Volteó hacia atrás y digo "wow que hermosa trayectoria". Siempre tratando a jóvenes, instruyéndolos, queriéndolos, poniendo mi granito de arena para que sean mejores personas y haciendo todo lo posible para que aprendan una materia tan útil como es la Matemática. Creo que eso puedo suponer como mi mejor logro académico o en mi vida laboral. Claro, he tenido que hacer algunas cosas para complementar esto: soy Actuaría, tengo una Maestría en Ingeniería y un Doctorado en Ciencias Económicas y hace un año ingresé al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del CONACYT.

Puedo considerarme una persona muy afortunada al pertenecer al cuerpo académico del CCH Sur de la UNAM, mi alma Mater hasta la maestría, ya que el doctorado lo realicé en el IPN, donde también ejerzo mi vocación; ser maestra me llena de felicidad.

Además, soy felizmente madre de un hijo y abuela, tengo dos hermosos nietos que quiero muchísimo.

Andrea Cruz Hernández

Primera piloto de la Fuerza Aérea Mexicana, se graduó en 2011.



Enriqueta González Baz

Primera mujer en titularse en Matemáticas en México y una de las fundadoras de la Sociedad Matemática Mexicana.



Concepción Mendizábal Mendoza

Primera ingeniera civil mexicana.





Rosangela Zaragoza Pérez
Profesora de Taller de Cómputo
Maestría en Ingeniería

El estudiar la maestría, era una de mis metas que había dejado pausada y, pese a todos los pronósticos, tanto de salud como familiares, así como las limitaciones que tenía en ese momento, fue uno de mis mejores esfuerzos y decisión. Recordando una frase escrita por el profesor de civismo en secundaria... "La fortaleza la tienes, sólo requieres: esfuerzo y dedicación para lograr lo que te propongas, no importa el tiempo que te tome... tendrás éxito".

Susana Covarrubias Ariza
Profesora de Taller de Cómputo
Maestría en Educación

Formar parte de la planta docente de Colegio porque me ha dado la oportunidad de influir de forma positiva en mis alumnos en la parte académica, tecnológica, afectiva, en sus hábitos y valores, los cuales, serán fundamentales para su desarrollo futuro. La empatía y mi amor por la docencia me han llevado a actualizarme constantemente para compartir con mis alumnos la valiosa formación que me ha dado la Universidad.



Xochitl Chávez
Profesora de Matemáticas I a IV
Maestra en Educación Matemática

Mi mayor logro en la UNAM es haber estudiado la Carrera de Matemático y la Maestría en Educación Matemática, siempre con el apoyo de mi familia. Un día, cuando iba hacia mi salón de clase, me detuvo una exalumna, me felicitó por cómo son mis clases, me pidió que nunca cambiara; esas son las cosas que más me motivan a mejorar, día tras día, mi labor Docente.

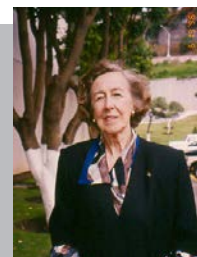
María Guadalupe Lomeli Cerezo

Primera mujer investigadora en el Instituto de Matemáticas. Su trabajo trascendió a nivel internacional principalmente como asesora, experta, estadística en la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) en Guatemala, Venezuela, Colombia, Chile, Roma, Guyana y Sri Lanka.



María Luisa Dehesa

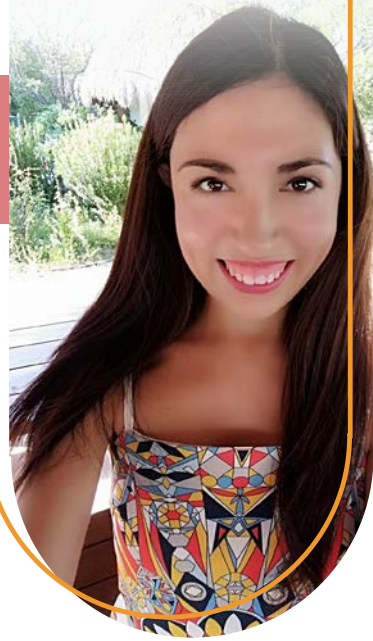
Primera latinoamericana en terminar la carrera de la entonces Escuela Nacional de Arquitectura (Academia de San Carlos) y recibir su cédula profesional.



¿Cuál ha sido su mayor logro o satisfacción como universitaria y por qué?

Alejandra Patricia Gómez Cabrera
Profesora de Taller de Comunicación
Doctora en Comunicación

Mi mayor logro como universitaria está representado por el momento en el que he elegido mi voz, mi fortaleza y la fraternidad de mis vínculos ante las potestades que tapizan de oscurantismo las realidades; el encuentro con la sutil mirada de mis alumnas y alumnos, impacientes por colorear en translucidos matices el mundo, y las incesantes prácticas y reflexiones en torno a la comunicación, profesión que entreteje un manto frente a las violencias e incertidumbres sociales y le agrega un toque de servicio, felicidad y pasión a mi vida.



Alicia Reyes Amador
Profesora del Área de Talleres del Lenguaje
Maestra en Lengua y Literaturas Hispánicas



Mi mayor satisfacción como estudiante, maestra y compañera de muchos otros universitarios, alumnos, profesores, funcionarios, técnicos y administrativos es que, mientras más hago lo que me gusta, más me gusta lo que hago.

La UNAM posibilita que pongas a prueba tus principios, los defiendas, los contrastes y los sostengas, la indignidad sólo viene como elección, como moneda de cambio. Actuar siempre con un profundo sentido de la ética. Evitar ser fagocitada por la burocracia, los "deber ser", las posturas políticas imperantes o de moda, es mi mayor satisfacción y orgullo como Universitaria.

Alma Patricia Bastida Rivera
Profesora de TLRIID I-IV
Maestra en Docencia para la Educación
Media Superior-Ciencias Sociales.

Mi mayor satisfacción como universitaria ha sido compartir con el alumnado la pasión por el conocimiento y el aprendizaje de las materias que he impartido, así como contribuir a su formación a través del trabajo colegiado en los seminarios, en donde he tenido la oportunidad de conocer, compartir y sumar conocimientos con otros profesores para desarrollar propuestas que favorezcan una docencia y un aprendizaje más humano y de calidad.





Cinthia Reyes Jiménez
Profesora del Taller de Comunicación
Maestra en Docencia para la Educación Media Superior

En septiembre de 2014, participé en el Congreso Internacional de Pedagogía 2015, en La Habana Cuba, con la ponencia "Repensar la labor docente en el Colegio de Ciencias y Humanidades". El mismo año, colaboré en el XXII Congreso Internacional de Educación y Aprendizaje, en Madrid España, con la ponencia "El significado de la evaluación cualitativa en modelos educativos basados en aprendizajes", en los dos eventos participé como docente de la UNAM.

Dina Eugenia Hernández Ulloa
Profesora de Griego y Latín
Maestría en Docencia de Letras Clásicas

Mi mayor satisfacción es haber estudiado el bachillerato, la licenciatura y la maestría en la UNAM. Además, ejercer la docencia en el CCH Sur donde puedo compartir con mis estudiantes los conocimientos que mi Alma Mater me otorgó. Me llena de satisfacción cuando mis estudiantes me informan que ya son abogados, doctores, veterinarios o biólogos, porque sé que estamos trabajando para poner el nombre de la UNAM en alto.



Dulce María E. Santillán
Profesora de Taller de Lectura, Redacción e Iniciación
a la Investigación Documental
Maestra en Pedagogía

Mi mayor satisfacción como universitaria es haber concluido mis estudios de bachillerato, licenciatura y posgrado en esta casa de estudios y trabajar en la propia UNAM con integridad académica. Saber y conocer para seguir aprendiendo con mis alumnos y compañeros de trabajo, con respeto y responsabilidad. Enseñar con intenso afán de aprender en conjunto.

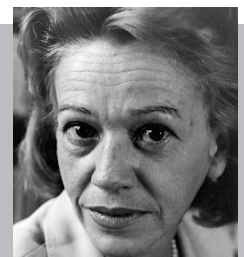
Sor Juana Inés de la Cruz

Escritora novohispana, considerada la última gran poeta del Siglo de Oro de la literatura en español. Escribió poemas líricos, cortesanos y filosóficos, comedias teatrales, obras religiosas y villancicos. Su poesía es rica en complejas figuras del lenguaje.



Elena Garro

Periodista, escritora, guionista, traductora. Se considera que su obra rompe tradiciones y tabúes; abordó el feminicidio, la violencia sexual y la injusticia contra los indígenas. Por su libro Los recuerdos del porvenir ganó el Premio Xavier Villaurrutia.



Fuente: Boletín del IISUE



Ethel Ivone Sánchez Ramírez
Profesora de Lectura y Análisis de Textos Literarios
Maestra en Letras (Literatura Iberoamericana)

El haber sido alumna de la Dra. Graciela Hierro, quien impulsó los estudios de género en la UNAM. Así como haber obtenido diferentes grados académicos relacionados con las Letras en nuestra institución para lograr, con mi actividad docente, una independencia económica, ejerciendo lo que me gusta hacer durante 45 años: la docencia y, por supuesto, construir nuevos horizontes para los jóvenes.

Jeannette Giselle Melchor Rojas
Profesora de Taller de Lectura, Redacción e
Iniciación a la Investigación Documental I-IV
Maestra en Comunicación

El mayor logro que he tenido en la universidad es ingresar y formar parte de su comunidad, así como luchar para que nada ni nadie mermara mi sueño y deseo de cambiar aquellas cuestiones que no están bien en el mundo. Disfruto tanto compartir, con las y los estudiantes, la pasión que sólo se engendra en las aulas universitarias, tan grandilocuentes y motivantes para mirar siempre hacia adelante.



Judith Orozco Abad
Profesora de Taller de Lectura, Redacción e
Iniciación a la Investigación Documental.
Maestría en Letras Mexicanas

Mis logros como mujer en el Colegio han sido: ser alumna de la generación 1975, profesora de muchas generaciones, madre de dos alumnas, esposa de un profesor muy reconocido, así como, ser una formadora de docentes en la propia institución y fuera de ella, a través de la maestría MADEMS y la licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas de la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra UNAM.



Nellie Campobello

Bailarina, coreógrafa e investigadora. Fundó la Escuela Nacional de Danza (1931) y creó el Ballet de la Ciudad de México (1943).



Fuente: Archivo Fotográfico CENIDI DANZA INBA

Teresa Margoles

Artista visual. Su obra explora la violencia, la injusticia y los daños a las familias y comunidades. En 2008 realizó una serie de piezas en torno a los feminicidios de Ciudad Juárez, con audios. Recibió un premio de Adquisición en la VII Bienal de Cuenca en Ecuador.



María del Consuelo Pérez Pérez
Profesora de Taller de Lectura, Redacción e
Iniciación a la Investigación Documental
Maestra en Docencia para la Educación Media
Superior, Español



"Dale a tus seres queridos alas para volar, raíces para volver y razones para quedarse", dice el Dalai Lama. Esto tiene sentido cuando recibo visitas o mensajes de quienes fueron mis estudiantes, y me comentan cómo les ha ayudado lo que aprendimos juntos.

La escuela es un lugar para vivir en comunidad y formar ciudadanía, por tanto, mi mayor logro como universitaria son estos espontáneos reconocimientos, que me motivan a ser una mejor persona.



María Mercedes Olvera Pacheco
Profesora de Talleres de Expresión Gráfica y Diseño Ambiental
Maestra en Artes Visuales, en el campo de conocimiento de
Diseño y Comunicación Visual, UNAM.

"Maestra, quiero decirle que su clase me ha gustado mucho, es de las profesoras que dan seguridad y uno no se imagina lo que puede llegar a ser y hacer", comentarios como éste, dejan huella. Saber que tus alumnos te reconocen, mi mayor satisfacción. Mis mayores logros: primero, ser estudiante y, posteriormente, docente universitaria.

Ma. Teresa Yeni Briones Saldaña
Profesora de Taller de Lectura, Redacción e
Iniciación a la Investigación Documental
Lic. en Ciencias de la Comunicación.



Ser deportista y alumna universitaria: el inicio; reconocer a mi mentora: la inspiración; lo único mejor que esos dos momentos, estar junto a colegas que comparten, impulsan y logran retribuir con creces el conocimiento y la formación humana; y sí, eso ocurre en las aulas de mi Universidad.

Adriana Paz

Actriz que estudió Literatura y teatro en esta casa de estudios. Por la cinta "Las horas muertas" recibió el premio a la mejor actriz en el Festival Internacional de Cine en Morelia 2013, y recibió dos premios Ariel por actriz y mejor coactuación femenina por su participación en La Tirisia (2015) e Hilda (2016), respectivamente. Ha trabajado con Carlos Cuarón y Carlos Carrera.



Fuente: Fundación UNAM



Mariza Mendoza Zaragoza
Profesora de TLRIID
Doctora en Historia del Arte

La Universidad Nacional Autónoma de México, mi casa de estudios, tanto como alumna como profesora, me ha permitido realizar muchos de mis sueños. Desde niña anhelé conocer España y lo logré debido a que la UNAM me apoyó con una estancia de investigación en Barcelona y así pude comprender más de la historia del arte del pueblo mexicano.

Plácida Méndez Carreón
Profesora de TLRIID I-IV
Maestra en letras mexicanas

Mi mayor satisfacción como universitaria es poder compartir mis conocimientos, a través del camino recorrido en la UNAM, primero como estudiante del CCH y después como profesora, fue un sueño hecho realidad.

Asimismo, el transmitir el placer por la lectura, por la poesía, por los momentos de aprendizaje con mis alumnos, han sido mis mejores logros.



Rosa María Zuaste Lugo
Profesora de TLRIID I-IV
Maestra en Ciencias de la Comunicación

Haber estudiado en el Plantel Sur y regresar a él como profesora, es una experiencia invaluable, además, las oportunidades que he tenido para superarme en la docencia y participar en diversas instancias y órganos colegiados, me han permitido valorar la importancia y trascendencia del CCH en la Universidad y su impacto en la sociedad.



La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Sur, a través de la Secretaría Técnica de Siladin y de la Secretaría de Servicios y Apoyo al Aprendizaje

CONVOCAN al CienciaCHeras. Foro virtual 2021

El foro tiene el propósito de fomentar la participación de las estudiantes de CCH Sur, en actividades de ciencias experimentales, matemáticas y tecnología, a través de proyectos científicos, de innovación y divulgación, lo que coadyuve a la elección de una carrera en estas áreas y el empoderamiento de las jóvenes, a través del conocimiento.

BASES:

A. PARTICIPANTES, ASESORAS Y ASESORES:

1. Podrán participar alumnas inscritas en cualquier semestre de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, plantel Sur.
2. Las estudiantes podrán participar de manera individual o en equipo (máximo cuatro integrantes).
3. Podrán ser asesoradas por un máximo de dos docentes, quienes podrán asesorar un máximo de 3 trabajos.
4. Las asesoras y los asesores deben ser docentes de nivel medio superior.

B. CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO:

5. Los trabajos estarán constituidos por una parte escrita y un video. Deben ser producto de investigaciones realizadas en los ciclos escolares 2020 y 2021, en cualquiera de sus semestres.

6. Podrán participar investigaciones que pertenezcan al área de Ciencias Experimentales: Biología, Física, Química, Ciencias de la Salud, Psicología y del área de Matemáticas.

7. TRABAJO ESCRITO:

- Formato PDF
- Arial 12, con interlineado de 1.5
- Extensión máxima de 9 cuartillas (incluyendo portadas que deben ir en hojas distintas) y debe constar de:

7.1 Portada

7.1.1 Portada principal

- a) Título (no mayor a doce palabras)
- b) Nombre de la(s) participante(s) en orden alfabético Apellido paterno, Apellido materno, Nombre(s).
- c) Nombre de la asesora o asesor

7.1.2 Portada con seudónimo

- a) Título (no mayor a doce palabras)
- b) Seudónimo de la autora o autoras del trabajo.

7.2. Resumen (1 cuartilla como máximo) que contenga:

- a) Título
- b) Planteamiento del problema
- c) Objetivo
- d) Procedimiento
- e) Resultados
- f) Conclusiones

7.3. Introducción

- a) Planteamiento del problema
- b) Antecedentes y Marco teórico
- c) Objetivos
- d) Hipótesis (según el proyecto)

7.4. Metodología

7.5. Resultados

7.6. Análisis de los resultados

7.7. Conclusiones

7.8. Referencias bibliográficas (formato APA).

8. TRABAJO EN VIDEO

Acompañando al trabajo escrito, las participantes deberán enviar un video en donde se presenten (nombre, semestre) y expresen lo siguiente:

- a) Lo que ha significado en su vida académica y personal, el participar en proyectos de investigación científica.
- b) ¿Han tenido mayores dificultades que sus compañeros varones, antes, durante y después de la realización de su trabajo de investigación? Si así ha ocurrido, ¿cómo lograron superar esos obstáculos?
- c) ¿Preferen cursar una carrera universitaria, de corte científico? ¿Cuál sería y por qué?
- d) ¿Qué importancia tiene la ciencia para la Universidad y para el país?

- e) ¿Qué importancia tiene la participación de las mujeres en la ciencia, para la Universidad y para el país?

Si el trabajo es en equipo, todas las participantes, deberán hablar en el video, contestando los aspectos solicitados.

Todos los videos tendrán una duración entre 5 y 8 minutos máximo, y serán grabados con un teléfono celular.

Los videos deberán nombrarse bajo el siguiente formato:

Apellidos del autor, inicial del primer nombre y nombre del proyecto en dos palabras.

Ejemplo:

lopez-p-energiaeolica.mp4

C. PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Los trabajos aceptados serán presentados a través de zoom, y dispondrán de 10 minutos para su presentación y 5 minutos para responder preguntas del jurado.

D. FECHAS

El registro de los trabajos será a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta 15 de abril de 2021 en el correo electrónico siladin.sur@cch.unam.mx y se llevará a cabo al momento de enviarse el trabajo escrito y el video.

Los trabajos seleccionados serán notificados del 3 al 7 de mayo de 2021.

El foro virtual se llevará a cabo el 21 de mayo de 2021.

E. EVALUACIÓN

El jurado estará integrado exclusivamente por docentes de los planteles de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, quienes evaluarán los trabajos de acuerdo con los criterios siguientes:

	No	CRITERIO
E	1	Redacción adecuada del trabajo
	2	Ortografía
	3	Claridad en el planteamiento del problema, antecedentes y objetivos
	4	Congruencia y rigor en el procedimiento
	5	Originalidad: Tratamiento novedoso en la forma de abordar el tema
O	6	Análisis y síntesis de la información
	7	Fundamentación lógica de las conclusiones
	8	Pertinencia de las citas bibliográficas
V	9	No excede la duración solicitada
	10	Tiene las características técnicas solicitadas
	11	La participante aborda los 4 aspectos solicitados en el video
	12	La participante posee riqueza de vocabulario y usa apropiadamente el lenguaje
	13	La participante argumenta sus respuestas a los 4 aspectos solicitados

Para que los trabajos sean seleccionados, deberán obtener un puntaje mínimo de 8. El fallo del jurado será inapelable.

Los aspectos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador del evento.

F. RECONOCIMIENTOS

Las autoras y las asesoras y asesores de los trabajos seleccionados recibirán constancia de participación.

Contacto

Correo: siladin.sur@cch.unam.mx



2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

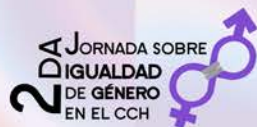


FOROS, CONFERENCIAS,
CONVERSATORIOS Y TALLERES

10 Y 11 DE MARZO
CCH SUR

 /c/CHHSurOficial

 /CCHPLANTELSUROFICIAL/



2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

CALENDARIO DE ACTIVIDADES CCH SUR FOROS, CONFERENCIAS, CONVERSATORIOS Y TALLERES

MIÉRCOLES 10 DE MARZO

¿Qué es y para qué sirve la Perspectiva de Género?

Dra. Estela Serret Bravo
UAM-Azcapotzalco
Conferencia Inaugural
Miércoles 10 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.

Autocuidado Digital

Dra. Irene Soria Guzmán
UAM-Xochimilco
Foro
Miércoles 10 de marzo
15:00 a 17:00 hrs.

Violencia en el Noviazgo

Alumnas en coordinación con Mtra. Nancy Garfias, Esp. Renata Díaz y Biol. Alfredo Pastor Vazquéz
Foro
Miércoles 10 de marzo
17:00 a 19:00 hrs.

Disidencias Sexuales y Ternura Radical

Mtra. Lia García
La Novia Sirena
Red de Juventudes Trans
Taller
Miércoles 10 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.

Autocuidado Feminista y Narrativas Corporales

Dra. Erandi Villavicencio y Mtra. Cecilia Vega
REDLATFEM
Taller
Miércoles 10 de marzo
15:00 a 17:00 hrs.

¿Cómo estoy viviendo la pandemia?

Experiencias de Violencia de Género desde el Estudiantado CCH-Sur

Alumnas en coordinación con Mtra. Nancy Garfias y Esp. Renata Díaz
Foro
Miércoles 10 de marzo
17:00 a 19:00 hrs.

JUEVES 11 DE MARZO

Corpo-subjetividades y Juventudes Disidentes

Foro
Jueves 11 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.

Experiencias de la Violencia Femicida en México

Ximena Canseco
Investigadora Independiente y Carmen Sánchez
Activista por los Derechos de las Mujeres y Contra la Violencia de Género
Conversatorio
Jueves 11 de marzo
15:00 a 17:00 hrs.

¿Cómo Ser Hombre Ante los Planteamientos Feministas Actuales?

Dr. César Torres
CIEG-UNAM
Conferencia
Jueves 11 de marzo
17:00 a 19:00 hrs.

Acuerpar la Resistencia: Estrategias Artísticas y Feministas Comunitarias

Dra. Norma Silva
Taller
Jueves 11 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.

Sexting Seguro

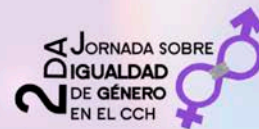
Ixchel García
Colectivo Luchadoras
Taller
Jueves 11 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.

Inner Words

Masta Quba
Taller de Rap
Jueves 11 de marzo
15:00 a 18:00 hrs.

Experiencias Estudiantiles desde la Diversidad

Alumnas en coordinación con Mtra. Nancy Garfias y Esp. Renata Díaz
Foro
Jueves 11 de marzo
17:00 a 19:00 hrs.



2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

¿QUÉ ES Y PARA QUÉ
SIRVE LA PERSPECTIVA
DE GÉNERO?

Dra. Estela Serret Bravo
UAM-Azcapotzalco
Conferencia Inaugural
Miércoles 10 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.





2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

DISIDENCIAS SEXUALES Y TERNURA RADICAL

Mtra. Lia García
La Novia Sirena
Red de Juventudes Trans
Taller
Miércoles 10 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.



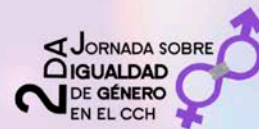


2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

AUTOCUIDADO DIGITAL

Dra. Irene Soria Guzmán
UAM-Xochimilco
Foro
Miércoles 10 de marzo
15:00 a 17:00 hrs.





2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

AUTOCUIDADO FEMINISTA Y NARRATIVAS CORPORALES

Dra. Erandi Villavicencio
y Mtra. Cecilia Vega

REDLATFEM

Taller

Miércoles 10 de marzo

15:00 a 17:00 hrs.





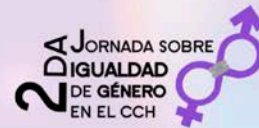
2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

¿CÓMO ESTOY VIVIENDO LA PANDEMIA?
EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA
DE GÉNERO, DESDE EL
ESTUDIANTADO
CCH-SUR

Alumnas en coordinación
con Mtra. Nancy Garfias y
Esp. Renata Díaz
Foro
Miércoles 10 de marzo
17:00 a 19:00 hrs.



Fotografía: Archivo/EL UNIVERSAL



2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO

Alumnas en coordinación
con Mtra. Nancy Garfias,
Esp. Renata Díaz y
Biol. Alfredo Pastor Vazquéz
Foro

Miércoles 10 de marzo
17:00 a 19:00 hrs.



Fotografía: ContraRéplica MX



/c/CHHSurOficial



2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

ACUERPAR LA RESISTENCIA:
ESTRATEGIAS ARTÍSTICAS
Y FEMINISTAS
COMUNITARIAS

Dra. Norma Silva
Taller

Jueves 11 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.





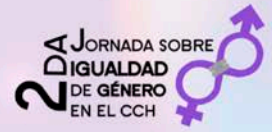
2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

CORPO-SUBJETIVIDADES Y JUVENTUDES DISIDENTES

Foro
Jueves 11 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.



Fotografía:Diego_Simón

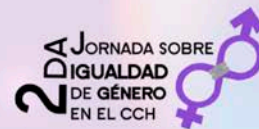


2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

SEXTING SEGURO

Ixchel García
Colectivo Luchadoras
Taller
Jueves 11 de marzo
11:00 a 13:00 hrs.





2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA FEMINICIDA EN MÉXICO

Ximena Canseco
Investigadora Independiente
y Carmen Sánchez
Activista por los Derechos de
las Mujeres y Contra la Violencia
de Género

Conversatorio

Jueves 11 de marzo

15:00 a 17:00 hrs.





2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

INNER WORDS

Masta Quba
Taller de Rap
Jueves 11 de marzo
15:00 a 18:00 hrs.





2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

EXPERIENCIAS ESTUDIANTILES DESDE LA DIVERSIDAD

Alumnas en coordinación
con Mtra. Nancy Garfias y
Esp. Renata Díaz
Foro

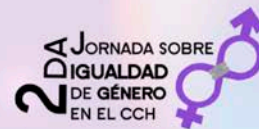
Jueves 11 de marzo
17:00 a 19:00 hrs.



Fotografía: Milenio Digital



/c/CHHSurOficial



2^{da} JORNADA SOBRE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL CCH

¿CÓMO SER HOMBRE ANTE LOS PLANTAMIENTOS FEMINISTAS ACTUALES?

Dr. César Torres
CIEG-UNAM
Conferencia
Jueves 11 de marzo
17:00 a 19:00 hrs.



CONVOCATORIA

REC

VIDEO DE LECTURA

MUJERES leyenda A MUJERES



OBJETIVO:

Con el propósito de promover una reflexión colectiva sobre la importancia de las mujeres en todos los ámbitos, se llevará a cabo el Festival virtual **8M "Mujeres, liderazgo e igualdad"** durante el mes de marzo del 2021.



#NOSOTRAS
PorLaIgualdad

CONVOCATORIA



BASES:

I. ESPECIFICACIONES DE LA CONVOCATORIA

1.- Podrán participar estudiantes, docentes y trabajadoras que formen parte de la UNAM, en el video lectura **"Mujeres leyendo a mujeres"** que se llevará a cabo en el marco del Festival virtual 8M **"Mujeres, liderazgo e igualdad"**.

2.- Las participantes deberán grabar con su celular (en formato horizontal) **un video donde lean un fragmento de alguna autora** que les guste de cualquier nacionalidad.

3.- El video tendrá como **máximo 40 segundos de duración (No se aceptan videos de TikTok)**.

4.- **Los videos recibidos se transmitirán durante el Festival virtual del mes de marzo**, a través del Facebook de la DGACO, así como en las redes sociales de la DGACO.

II. REGISTRO

Las personas interesadas en participar en esta actividad, podrán enviar su video al correo **anabenito@dgaco.unam.mx** a partir de la publicación de esta convocatoria y **hasta el 12 de marzo a las 20:00 horas**. Concluida la fecha límite, no se recibirán videos.

Deberán enviar la siguiente información, **bajo el asunto "Mujeres leyendo a Mujeres"**:

- Nombre completo, escuela, facultad o lugar donde trabaja.
- Puede utilizar un seudónimo si así lo desea.
- Un archivo con la imagen de la credencial vigente que la acredite como parte de la

comunidad de la UNAM, tira de materias, comprobante de inscripción, o bien su historial académico.

- Título del libro de donde extrae el fragmento, así como el nombre y nacionalidad de la autora.
- Puede ser un fragmento de un escrito de su autoría y especificarlo en el video, así como el nombre del libro (si hubiere), su nombre y nacionalidad.

La DGACO enviará **vía correo electrónico la confirmación del registro**.

III. PROCESO DE SELECCIÓN

Fase I. Revisión. Se verificará que las mujeres que envíen su video cumplan con todos los requisitos solicitados en esta Convocatoria.

Fase II. Selección. Se seleccionarán aquellos videos que cumplan el objetivo de compartir con la comunidad la lectura de mujeres autoras.

Fase III. Aviso a personas seleccionadas. Se notificará por correo electrónico a las personas participantes cuyos videos hayan sido seleccionados, a más tardar el 15 de marzo de 2021.

Los asuntos no especificados en la presente convocatoria serán resueltos por las entidades organizadoras.

Las autoras de los videos seleccionados cederán los derechos a la UNAM para su transmisión en las redes sociales de la DGACO con motivo del Festival virtual 8M "Mujeres, liderazgo e igualdad".

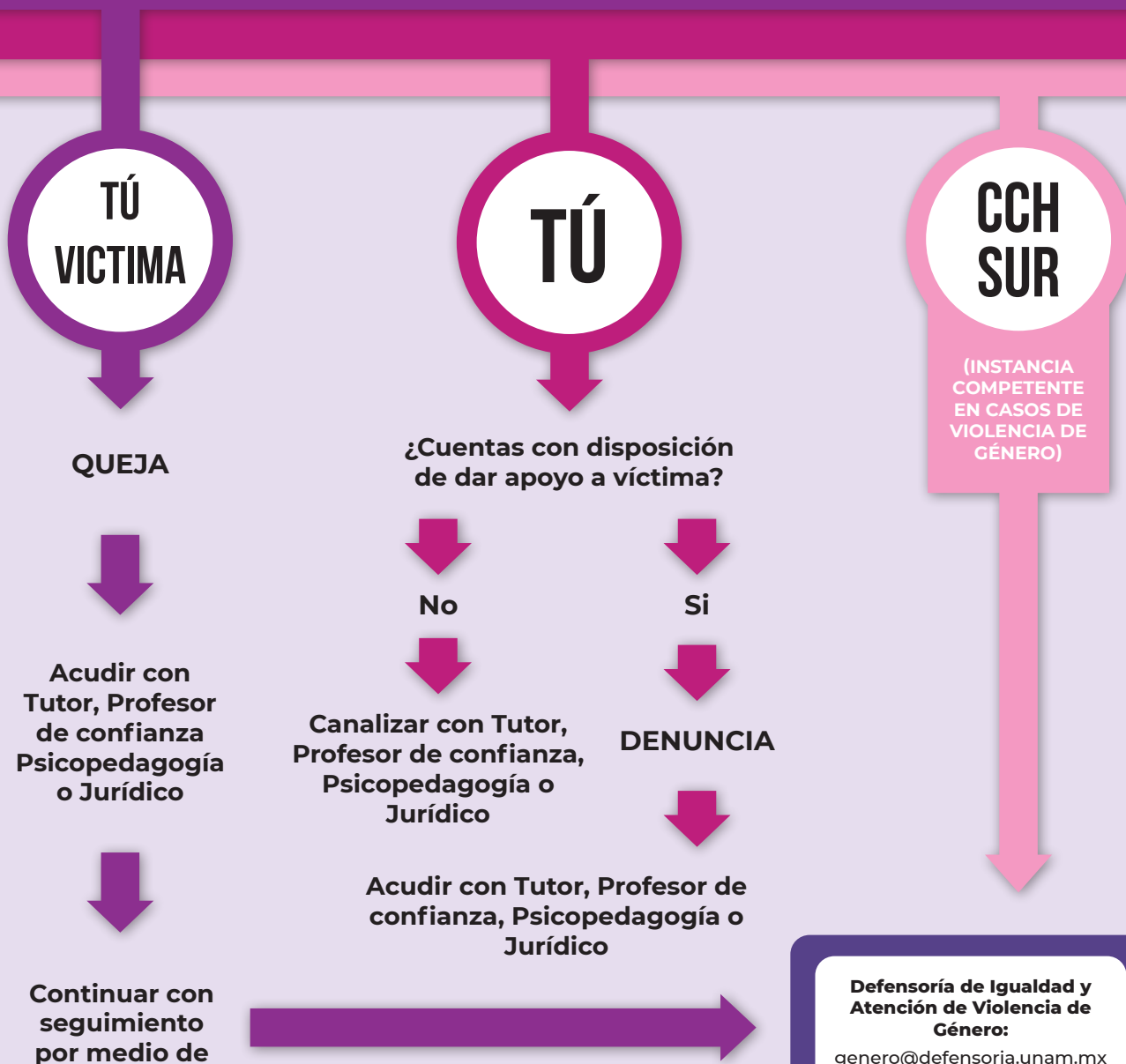


Comunidad UNAM
www.dgaco.unam.mx



#NOSOTRAS
PorLaIgualdad

ANTE UN CASO DE VIOLENCIA DE GÉNERO



Defensoría de Igualdad y Atención de Violencia de Género:
 genero@defensoria.unam.mx
 5556226225 5556226228
 5556226226 5556226164
 5541616048

Oficina Jurídica CCH SUR:
 Lic. Merari Calixto Rojas
 juridico.sur@cch.unam.mx
 55 56 22 92 70
 Edificio "F" Planta Baja

PASOS

- 1 Escucha con respeto y empatía
- 2 Utiliza lenguaje incluyente
- 3 Respetar la confidencialidad
- 4 Si hay alteración emocional gestiona apoyo psicológico o medidas urgentes de protección (cambio de grupo, turno, plantel)
- 5 Determina si el hecho constituye violencia de Género o un Delito
- 6 Toma consideraciones de acuerdo con la edad
- 7 Explica el procedimiento que se aconseja
- 8 Notificar queja ante Defensoría de Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de Violencia de Género
- 9 Investigación
- 10 Juzgar con Perspectiva de Género
- 11 Dar seguimiento al caso

En caso de Delito, jurídico acompaña a denunciar ante el MP y asesora sobre el procedimiento penal

FORMAL (Cada miembro de la Comunidad Universitaria tendrá un procedimiento distinto)

ALTERNATIVO (Por medio del diálogo equitativo y respetuoso, se arriba a un acuerdo)

Para iniciar una investigación, es indispensable que la **víctima** interponga una **queja oficial** ante las instancias universitarias competentes.

