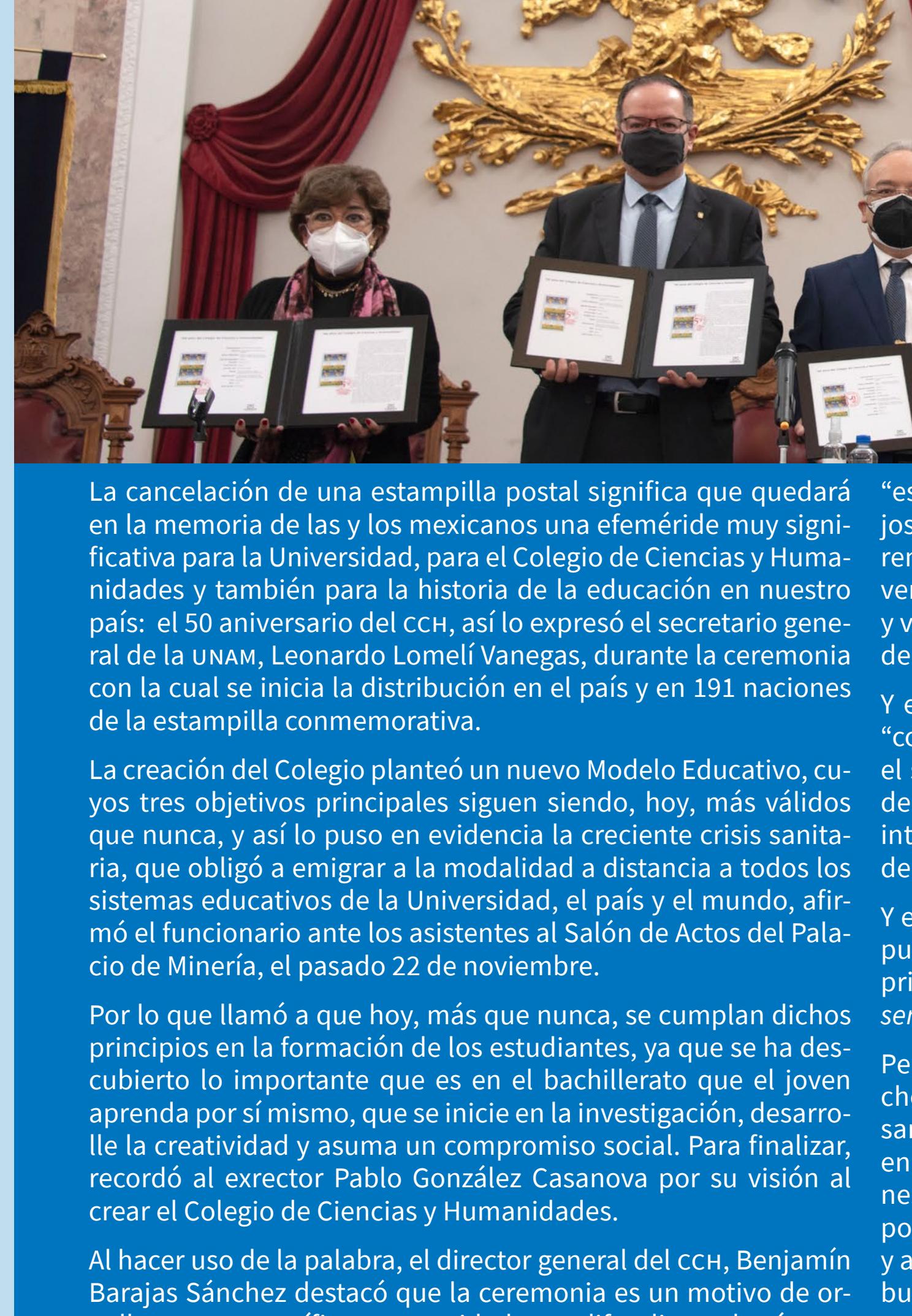


DESDE EL COLEGIO

La cancelación de una estampilla postal significa que quedará en la memoria de las y los mexicanos una efeméride muy significativa para la Universidad, para el Colegio de Ciencias y Humanidades y también para la historia de la educación en nuestro país: el 50 aniversario del CCH, así lo expresó el secretario general de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas, durante la ceremonia con la cual se inicia la distribución en el país y en 191 naciones de la estampilla conmemorativa.

La creación del Colegio planteó un nuevo Modelo Educativo, cuyos tres objetivos principales siguen siendo, hoy, más válidos que nunca, y así lo pusieron en evidencia la creciente crisis sanitaria, que obligó a emigrar a la modalidad a distancia a todos los sistemas educativos de la Universidad, el país y el mundo, afirmó el funcionario ante los asistentes al Salón de Actos del Palacio de Minería, el pasado 22 de noviembre.

Por lo que llamó a que hoy, más que nunca, se cumplan dichos principios en la formación de los estudiantes, ya que se ha descubierto lo importante que es en el bachillerato que el joven aprenda por sí mismo, que se inicie en la investigación, desarrolle la creatividad y asuma un compromiso social. Para finalizar, recordó al rector Pablo González Casanova por su visión al crear el Colegio de Ciencias y Humanidades.

Al hacer uso de la palabra, el director general del CCH, Benjamín Barajas Sánchez destacó que la ceremonia es un motivo de orgullo, y una magnífica oportunidad para difundir en el país y en varias naciones del extranjero el Modelo Educativo del Colegio,

"es el cierre con broche de oro de un año de festejos del primer cincuentenario, que incluyó dos ceremonias solemnes, así como la realización de diversas publicaciones, programas de radio, televisión y videos, con la participación entusiasta del profesorado y del alumnado, aun a la distancia".

Y es en este contexto que el Colegio valora los logros alcanzados, indicó, "como son la actualización de sus programas de estudio (1996, 2003 y 2016), el sensible aumento del aprendizaje y el egreso, su liderazgo en el ámbito del bachillerato nacional, la consolidación de los programas de formación integral de los alumnos, de formación docente y de investigación educativa, del conocimiento y uso de las nuevas tecnologías, entre otros avances".

Y en particular en el contexto de la pandemia, recalcó, el Modelo Educativo pudo sortear los desafíos, gracias a las prácticas educativas basadas en sus principios pedagógicos (Aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser), resignificados con el perfil de profesores y estudiantes.

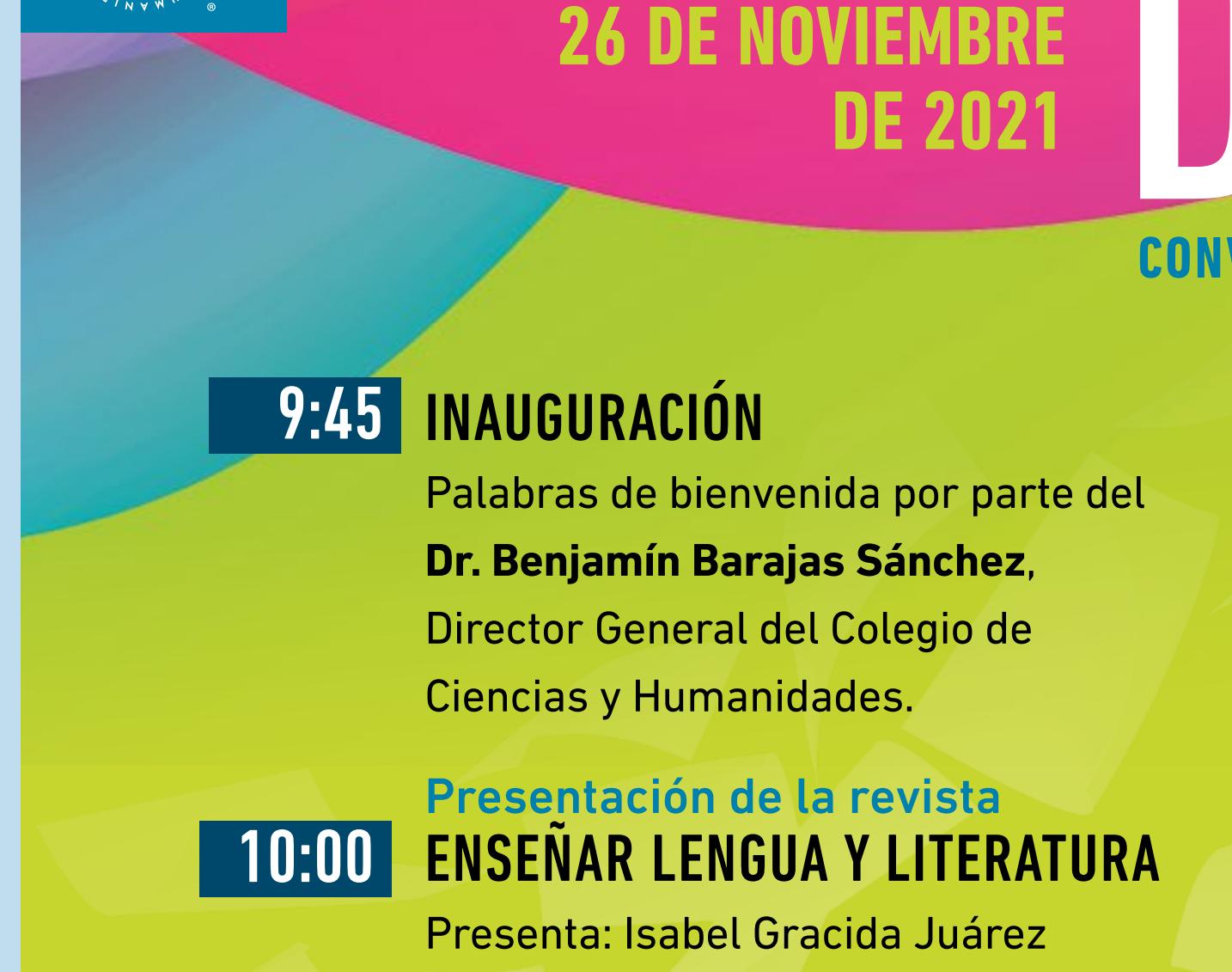
Pero sobre todo, subrayó, "al cumplir estos 50 años, el Colegio tiene muchos motivos para agradecer a nuestro fundador: Don Pablo González Casanova y a todo el equipo de brillantes universitarios que lo acompañaron en el proyecto de creación del CCH; a las y los docentes fundadores y a quienes están actualmente en servicio, les agradecemos todo lo que han hecho por esta magnífica entidad universitaria; a los trabajadores, a los alumnos y alumnas, a los cuerpos directivos y en general a todos los que han contribuido a que el CCH sea lo que hoy es. Y desde luego, también al invaluable apoyo de las autoridades centrales universitarias, al señor rector Enrique Graue Wiechers".

CECEHACHEROS EN ACCIÓN**Celebra el Siladin 25 años de impulsar la ciencia**

El Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación (Siladin) ha contribuido a la resignificación de la Educación Media Superior, ya que estos espacios privilegiados demostraron que en el bachillerato se puede hacer investigación, aprovechando el talento del profesorado y la imaginación y la creatividad de los jóvenes. Su creación fue un hecho inédito en el contexto nacional e internacional, destacó el director general del Colegio, Benjamín Barajas Sánchez.

Al inaugurar Voces del Siladin Naucalpan a 25 años de su fundación, organizado por este centro educativo para festejar la efeméride que se cumplió el 19 de octubre, Barajas Sánchez también reconoció a los profesores entusiastas, secretarios técnicos y jefes de los laboratorios de Creatividad de Ciencias Experimentales que han dado vida a este espacio, el primero de los cinco que existen actualmente en los planteles del CCH.

Al hacer uso de la palabra, Keshava Quintanar Cano, director del plantel Naucalpan, felicitó a todos los que han estado al frente del Siladin, "maravilloso proyecto que busca la formación de vocaciones científicas en nuestros alumnos, el desarrollo de una cultura científica, fomento a la investigación y la libertad, que forma parte de la Universidad".

LO QUE HACEMOS EN LA UNAM**Repensar el papel de la tecnología**

En la coyuntura actual es relevante reflexionar en torno al importante papel de las tecnologías de la información y la comunicación, del aprendizaje y el conocimiento como recursos que deben valorar e incorporar de manera permanente los profesores de las modalidades abierta y a distancia, así como quienes ejercen la docencia de forma presencial, afirmó el secretario General de la UNAM, Leonardo Lomelí Vanegas.

Añadió que la formación docente es una de las prioridades de esta casa de estudios, por lo que se realizan esfuerzos para acercarla a las distintas entidades académicas, ejemplo de ello es la Quinta Jornada Itinerante de Formación Docente, que tuvo como sede a distancia a la Facultad de Estudios Superiores (FES) Aragón.

La tecnología complementa pero no sustituye a la buena didáctica; aquella "nos permite llegar a públicos más amplios, nos acerca a recursos de información inimaginados, pero también es importante considerar los métodos de enseñanza", puntualizó el secretario General durante la inauguración del encuentro, realizado en el marco del 45 aniversario de la fundación de la FES Aragón.

Fuente: DGCS UNAM

QUÉ VER**Hansel y Gretel**

Selecciones de *Hansel y Gretel* de la ópera de Engelbert Humperdinck (música) y Adelheid Wette (libreto). Este video cuenta la ópera en treinta minutos. Los personajes son representados por marionetas, a quienes dan voz las cantantes. Busca introducir al público al mundo de la ópera y de la literatura infantil. La partitura se interpreta reducida al piano.

Domingo 2 de enero | 12:00 horas

PLATAFORMAS:

Web: musica.unam.mx

YouTube: [Música UNAM](https://www.youtube.com/user/MusicaUNAM)

Twitter: [@MusicaUNAM](https://twitter.com/MusicaUNAM)

Informes: rpublic@unam.mx

DIRECTORIO

Coordinación: Héctor Baca
Marcos Daniel Aguilar Ojeda

Revisión: Benjamín Barajas Sánchez

<https://www.cch.unam.mx/>

@CCH.UNAM.Oficial

@CCHUNAM

Contenido: Hilda Villegas González
Yolanda García Linares
Porfirio Carrillo
Ana Lydia Valdés Moedano

Diseño: Iván Cruz

Corrección: Alfonso Otoniel Pavón Velázquez

Difusión: Luis Antonio Tiscareño Ybarra

COLOQUIO EDITORIAL:**PUBLICACIONES DEL COLEGIO**

26 DE NOVIEMBRE DE 2021

CONVOCA: SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

9:45 INAUGURACIÓN

Palabras de bienvenida por parte del Dr. Benjamín Barajas Sánchez, Director General del Colegio de Ciencias y Humanidades.

10:00 ENSEÑAR LENGUA Y LITERATURA

Presenta: Isabel Graciela Juárez

10:20 ERCON

Presenta: Martha Patricia López Abundio

Conversatorio:**10:40 LAS REVISTAS DEL COLEGIO**

MURMULLOS FILOSÓFICOS.

Presenta: Jorge Gardea Pichardo RÍTMIC.

Presenta: Alejandro García LATITUDES.

Presenta: Mildred Meléndez Rodríguez MEDICIONES.

Presenta: Fernando Martínez Vázquez DELFOS.

Presenta: Joel Hernández Otáñez

Presentación:**11:40 COLECCIÓN TEXTOS EN ROTACIÓN**

Presenta: Alejandra Amato

Presentación:**12:00 COLECCIÓN ACADEMIA PARA JÓVENES**

Presenta: Alejandro Higashi

Presentación:**12:20 COLECCIÓN BILINGÜE DE AUTORES GRECOLATINOS**

Presenta: Felipe Sánchez Reyes

Presentación:**12:40 COLECCIÓN ENSAYOS SOBRE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

Presenta: Marcos Daniel Aguilar Ojeda

13:00 COLECCIÓN ESQUIRLAS

Presenta: Hiram Barrios

Conversatorio:**13:20 LAS REVISTAS DEL COLEGIO HISTORIAGENDA.**

Presenta: David Plascencia Bogarín EUTÓPIA.

Presenta: Alberto Otoniel Pavón Velázquez POÉTICA.

Presenta: Iriana González Mercado PULSO ACADÉMICO.

Presenta: Reyna Valencia López FANÁTICA.

Presenta: Isaac Hernández Hernández VOCES.

Presenta: Alejandro Rodríguez

14:20 CLAUSURA**COLOQUIO EN VIVO****YOUTUBE****FACEBOOK LIVE****INSCRIPCIÓN A LOS CURSOS DEL PROGRAMA INTEGRAL DE FORMACIÓN DOCENTE**

2022-1

INSCRIPCIÓN

2022-1

INSCRIPCIÓN