

DESDE EL COLEGIO



PREMIAN EL TALENTO CECEHACHERO

Ximena Valeria Noria Torres, María Fernanda Ordóñez Figueroa y Victoria Alin Estrada Blanco, estudiantes de los planteles Vallejo, Oriente y Azcapotzalco, respectivamente, del Colegio de Ciencias y Humanidades, fueron galardonadas por el rector de la UNAM, Luis Enrique Graue Wiechers, con el Premio al Talento del Bachiller Universitario, edición 2022.

Ante autoridades universitarias, entre ellos el secretario general de la Universidad Nacional, Leonardo Lomeli Vanegas, los directores generales del CCH, Benjamín Barajas, y de la ENP, María Dolores Valle Martínez, fue distinguida Ximena Noria con el primer lugar en la categoría Práctica del deporte; en tanto que María Ordóñez y Victoria Estrada recibieron menciones honoríficas en Investigación científica y Protección al medio ambiente.

En la ceremonia, que se transmitió a través de las redes sociales universitarias, se reconoció a un total de 37 alumnos y 21 alumnas que destacaron en categorías como Investigación científica, Investigación humanística, Creación artística, Protección al medio ambiente y Práctica del deporte. El premio es un incentivo para que los jóvenes sigan adelante en la búsqueda de sus sueños, en el logro de sus objetivos y la construcción de proyectos de vida, subrayó el Rector.

CECEHACHEROS EN ACCIÓN



Experimenta con simuladores

Tras dos años de confinamiento, hoy los procesos de enseñanza-aprendizaje no sólo ocurren en aulas y laboratorios, sino que también se dan en la virtualidad, como lo muestra la plataforma de simuladores para la enseñanza en el laboratorio Labster, disponible para alumnos y profesores del Área de Ciencias Experimentales de los cinco planteles del CCH.

Para conocer las cualidades del sitio y realizar una prueba piloto, los alumnos y docentes de materias como Biología, Química y Física pueden enviar un correo con su nombre completo, plantel y número de cuenta o de empleado a la Coordinación de Bibliotecas de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje (coordinacion.bibliotecas@cch.unam.mx), desde donde les darán indicaciones.

De acuerdo con la plataforma, los profesores recibirán capacitaciones para su acceso oficial al sitio y puedan hacer uso de cualquiera de las 273 simulaciones de Labster, algunas ya cuentan con traducción al español; están diseñadas para “desarrollar las competencias de un laboratorio real en un entorno virtual”, y donde los alumnos puedan experimentar de forma segura y aprender a su ritmo.

CAMPUS UNIVERSITARIO

Inauguran noveno lactario

Ubicado en el edificio de los Consejos Académicos de Área, en Ciudad Universitaria, fue abierto el noveno lactario en la UNAM, como un espacio para ejercer, proteger, promover y apoyar el derecho a la lactancia materna, con lo cual la Universidad Nacional se sumó a la Semana Mundial de la Lactancia Materna, que se celebra cada año del 1 al 7 de agosto.

Leonardo Lomeli Vanegas, secretario General de la UNAM, lo consideró un progreso importante para “cambiar una noción androcéntrica que por años rigió la organización y distribución del espacio, y que ahora está pensado para las necesidades de nuestras compañeras trabajadoras, académicas y visitantes”.

Asimismo, también es un avance en asumir la corresponsabilidad entre hombres y mujeres en el cuidado de nuestros hijos y, también, un reconocimiento a la necesidad de cambiar en el discurso y en las prácticas, en la distribución de los espacios, en la noción de cómo debe concebirse la igualdad de género, aseguró el funcionario, quien estuvo acompañado por Tamara Martínez, titular de la CIGU.

Fuente: DGCS-UNAM



LO QUE HACEMOS EN LA UNAM

Conocimiento con óptica feminista

Auspiciado por el Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África (PUEAA), inició el diplomado “Epistemologías feministas, economía y cultura: diálogos con Asia y África”, que busca facilitar la construcción del conocimiento desde una mirada de las teorías decolonial y feminista, a fin de que los participantes adquieran un pensamiento crítico sobre la cultura y la economía de esos continentes.

En el acto, la coordinadora de Humanidades, Guadalupe Valencia, recordó que los estudios epistemológicos de las luchas feministas ayudan a comprender los avances en esta materia desde diferentes puntos de vista, épocas y contextos sociales, económicos y culturales; contribuyen a establecer en qué punto estamos y hacia dónde dirigir nuestras “próximas batallas”. Todos debemos vincularnos con estos temas para ir alcanzando mayor justicia social, consideró.

En tanto que Tamara Martínez, titular de la CIGU, se congratuló de que la Universidad, desde el PUEAA, impulse un proyecto que establece las condiciones para el diálogo de saberes con regiones que, con frecuencia, borramos debido a las genealogías coloniales eurocentradas y patriarcales de las que provenimos. “El desafío es mayor y atrevido: trazar puentes con esas experiencias a partir del lenguaje común de la inquietud feminista”, dijo.

Fuente: DGCS-UNAM



QUÉ VER



EXPOSICIÓN
Cartografías ocultas: circuitos del arte correo en México
Curaduría: Pedro Ceñal Murga y Alfonso Fierro Obregón

Esta exposición busca mostrar las infraestructuras que permitieron la inscripción de artistas, colectivos y grupos mexicanos en una red global de intercambios estético-políticos durante las décadas de los setenta y ochenta, a través del uso del sistema postal.

Miércoles a domingo

13 de agosto al 4 de diciembre | 11:00 horas a 17:00 horas

Presencial:

Sala 3, Casa del Lago



ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dirección General

Secretaría Estudiantil

calendario escolar 2022 2023

AGOSTO 2022

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

SEPTIEMBRE 2022

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

OCTUBRE 2022

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVIEMBRE 2022

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

DICIEMBRE 2022

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ENERO 2023

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRERO 2023

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

MARZO 2023

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ABRIL 2023

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAYO 2023

D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

JUNIO 2023

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

JULIO 2023

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AGOSTO 2023

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

CICLO ESCOLAR 2022-2023

ALUMNOS DE 3º Y 5º SEMESTRES

- Inicio de Clases: 8 DE AGOSTO DE 2022
- Fin de Clases: 25 DE NOVIEMBRE DE 2022
- Exámenes: 28 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2022 Y 1 AL 3 DE DICIEMBRE DE 2022
- Periodo Intersemestral: 13 DE DICIEMBRE DE 2022 AL 20 DE ENERO DE 2023
- Vacaciones Administrativas: 19 DE DICIEMBRE DE 2022 AL 4 DE ENERO DE 2023

ALUMNOS DE PRIMER INGRESO 2023

- Inicio de Clases: 29 DE AGOSTO DE 2022
- Fin de Clases: 16 DE DICIEMBRE DE 2022
- Exámenes: 19 AL 20 DE ENERO DE 2023

ALUMNOS DE 2º, 4º Y 6º SEMESTRES

- Inicio de Clases: 23 DE ENERO DE 2023
- Fin de Clases: 19 DE MAYO DE 2023
- Exámenes: 22 DE JUNIO AL 2 DE JULIO DE 2023 Y DEL 24 DE JULIO AL 4 DE AGOSTO DE 2023
- Vacaciones Administrativas: 3 AL 23 DE JULIO DE 2023
- Asueto Académico: 3 AL 7 DE ABRIL DE 2023
- Días inhábiles: SEPTIEMBRE 15 Y 16, NOVIEMBRE 1, 2 Y 21, DICIEMBRE 12 Y 25, ENERO 1, FEBRERO 6, MARZO 30, MAYO 1, 10 Y 15

APROBADO POR EL CONSEJO TÉCNICO EL 17 DE MAYO DE 2022.



DIRECTORIO

Coordinación:
Héctor Baca Espinoza
Marcos Daniel Aguilar Ojeda

Revisión:
Benjamín Barajas Sánchez

<https://www.cch.unam.mx/>

Contenido:
Hilda Villegas González
Yolanda García Linares
Porfirio Carrillo
Carmen Varela Arreola

Diseño:
Ivan Cruz Melchor
Corrección:
Alberto Otoniel Pavón Velázquez
Difusión:
Luis Antonio Tiscareño Ybarra

