Gaceta CCH
Newsletter DEL COLEGIO 16 DE DICIEMBRE DE 2022
NÚMERO 142

DESDE EL COLEGIO

¡FELICES FIESTAS!

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades expresa su gratitud a las maestras, maestros; alumnas y alumnos; al personal administrativo y de base; a los cuerpos colegiados; a los cuerpos directivos y, desde luego, a las directoras y directores por el gran trabajo realizado, a lo largo de este año que concluye.

Sin duda, han sido meses de retos y oportunidades que, como en los ciclos anteriores, han puesto a prueba nuestra determinación y, a la vez, han confirmado el compromiso indeclinable a favor del proyecto educativo del Colegio, cuya función sustantiva es consolidar el aprendizaje y la formación integral de nuestros estudiantes.

El año 2022 fue el escenario del regreso a las clases presenciales, del reencuentro de la comunidad, después del aislamiento vivido a causa de la pandemia. Esta experiencia ha dejado una huella imborrable en nuestra generación, por el dolor y la irreparable pérdida de seres queridos, pero también ha sido una oportunidad para valorar la calidez del trato interpersonal, la convivencia y el reconocimiento de los demás como parte constitutiva de nuestro ser y devenir social.

El trabajo colectivo que hemos realizado es de gran trascendencia para las y los jóvenes que debe llenarnos de satisfacción, como lo expresa Gabriel Celaya en este poema:

Educar es lo mismo
que poner un motor a una barca
hay que medir, pesar, equilibrar...
... y poner todo en marcha.

Pero para eso,
uno tiene que llevar en el alma
un poco de marino, un poco de pirata...
un poco de poeta...
y un kilo y medio de paciencia concentrada.

Pero es consolador soñar mientras uno trabaja,
que esa barca, ese niño,
irá muy lejos por el agua.

Soñar que ese navío
llevará nuestra carga de palabras
hacia pueblos distantes, hacia islas lejanas.
Soñar que cuando un día
esté durmiendo nuestra propia barca,
en barcos nuevos seguirá nuestra bandera enarbolada.

Estimada comunidad del Colegio: en el ciclo que concluye reciban una calurosa felicitación y nuestros mejores deseos para el próximo año 2023.

DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ
Director General del Colegio de Ciencias y Humanidades

CECEHACHEROS EN ACCIÓN

Por una Navidad sustentable

La época decembrina, que abarca las posadas, Nochebuena, Navidad, el Año Nuevo e incluso Día de Reyes Magos, es de los periodos festivos más emblemáticos en México y otros lugares del mundo; sin embargo, se estima que aumenta hasta en 30 por ciento la generación de basura y residuos sólidos, ocasionando un grave problema de contaminación.

Ante ello, en el Colegio de Ciencias y Humanidades se exhorta a los estudiantes a que adopten las recomendaciones de campañas institucionales para una ¡Navidad ecológica y saludable!, a partir de medidas sencillas para ir aminorando el impacto que estas fechas tienen en la sustentabilidad de nuestro entorno.

La maestra Julieta Sierra Mondragón, bióloga del área de Ciencias Experimentales del plantel Oriente, recomendó que los jóvenes eviten dar regalos para reducir la huella ecológica de la festividad. Otra opción, dijo, es optar por plantas u otros detalles hechos con materiales de reuso; escribir cartas, adornos o poemas hechos por ellos mismos.

LO QUE HACEMOS EN LA UNAM

La Universidad anuncia nueva escuela y carrera

El pleno del Consejo Universitario aprobó la creación de la Escuela Nacional de Ciencias Forenses (ENACIF) para atender la creciente demanda de profesionales en áreas diversificadas de la investigación forense en este país y coadyuvar así con la procuración e impartición de justicia con evidencia científica más robusta.

También prevén crear un programa de posgrado con sus respectivos planes de estudio y otro de extensión académica con capacidad para certificar profesionales del área, lo que representará una buena oportunidad para los forenses en activo. El programa incluye modalidades en línea, mixta o semipresencial.

Por otra parte, en la misma sesión, el Consejo creó la carrera 133 de su oferta de licenciatura: Sociología aplicada, que se impartirá en la ENES Mérida, la cual amplía y diversifica la oferta educativa de la máxima casa de estudios para el sureste mexicano. La carrera constará de 47 asignaturas, 37 de ellas obligatorias, par cubrir un total de 363 créditos.

Fuente: *DGCS-UNAM*

QUÉ HACER

TEATRO

Polichinela o divertimento para infantes

Director: David Olguín

Un fantasma blanco con máscara prieta va y viene del inframundo para descubrirnos un mundo al revés. Sabe de fugas y vuelos y ganzúas y equilibrismos en la cuerda floja de la existencia. Como en todos los grandes viajes circulares, seguiremos sus aventuras y resurrecciones en espacios que lo atraviesan: cloacas y estrellas, círculos concéntricos, azoteas solitarias, escaleritas verdes que son atajos hacia el cielo o al infierno, páramos sin Pedro ni llaves que le faciliten la tarea en el descubrimiento de sí mismo y del mundo que lo rodea.

Miércoles a sábados de diciembre | 19:00 horas
domingos de diciembre | 18:00 horas

Presencial:
Foro del Centro Universitario de Teatro (CUT),
Centro Cultural Universitario
Foro: 55 personas
Información: *www.cut.unam.mx y cutsec@unam.mx*

CAMPUS UNIVERSITARIO

Reconocen a investigadores universitarios

PREMIO CANIFARMA
DOS MIL VEINTIUNO

La Cámara Nacional de la Industria Farmacéutica (Canifarma) reconoció con el premio 2022, dos de primero y uno de segundo lugar, a tres investigadores de la UNAM por el desarrollo de novedosos tratamientos que ayudarán, a futuro, a personas con diabetes, con problemas neurodegenerativos o que hayan tenido algún Accidente Cerebrovascular (ACV).

María de Lourdes Massieu Trigo, del Instituto de Fisiología Celular, fue reconocida en investigación básica por el descubrimiento de una molécula que reduce 60 por ciento las lesiones tras un ACV; Gerardo Leyva Gómez, de la Facultad de Química, por su labor con nanoesferas para tratar la ataxia espinocerebelosa 7, y Juan José Escobar Chávez, de la FES Cuautitlán, un segundo lugar por el desarrollo de nanopartículas para tratar la diabetes.

Para los universitarios ganadores, el reconocimiento obtenido es una motivación para seguir trabajando en sus respectivas líneas y, a futuro, convertir estas investigaciones en un beneficio real para toda la sociedad.

Fuente: *DGCS-UNAM*

Poema de amorosa raíz

Antes que el viento fuera mar volcado,
que la noche se unciera su vestido de luto
y que estrellas y luna fincaran sobre el cielo
la albura de sus cuerpos.

Antes que luz, que sombra y que montaña
miraran levantarse las almas de sus cúspides;
primero que algo fuera flotando bajo el aire;
tiempo antes que el principio.

Cuando aún no nacía la esperanza
ni vagaban los ángeles en su firme blancura;
cuando el agua no estaba ni en la ciencia de Dios;
antes, antes, muy antes.

Cuando aún no había flores en las sendas
porque las sendas no eran ni las flores estaban;
cuando azul no era el cielo ni rojas las hormigas,
ya éramos tú y yo.

Alí Chumacero
(Nayarit, 1918 – Ciudad de México, 2010)

QUÉ VER

#Sala 10 | EXPOSICIÓN VIRTUAL

Rubén Gutiérrez. *Forzar la puerta del presente*

La más reciente serie de Rubén Gutiérrez (Monterrey, 1972) es una invitación a intentar reaccionar y sentirse vivo en un mundo lleno de ansiedad y depresión por la ausencia del sentido. Dos pelotas mecánicas conversan mientras ruedan sin cesar en el suelo gris de una galería mientras el montaje de una exhibición está en pausa y nadie las observa.

Desde el 12 de diciembre | 18:00 horas

Plataformas:
Web: *www.muac.unam.mx*
Facebook: *@MUAC.UNAM*
Twitter: *@muac_unam*
Instagram: *www.instagram.com/muac_unam/*
Informes: *coordinación.curatorial@muac.unam.mx*

DIRECTORIO https://www.cch.unam.mx/ @CCH.UNAM.Oficial @CCHUNAM

Coordinación:
Héctor Baca Espinoza
Marcos Daniel Aguilar Ojeda

Revisión:
Benjamín Barajas Sánchez

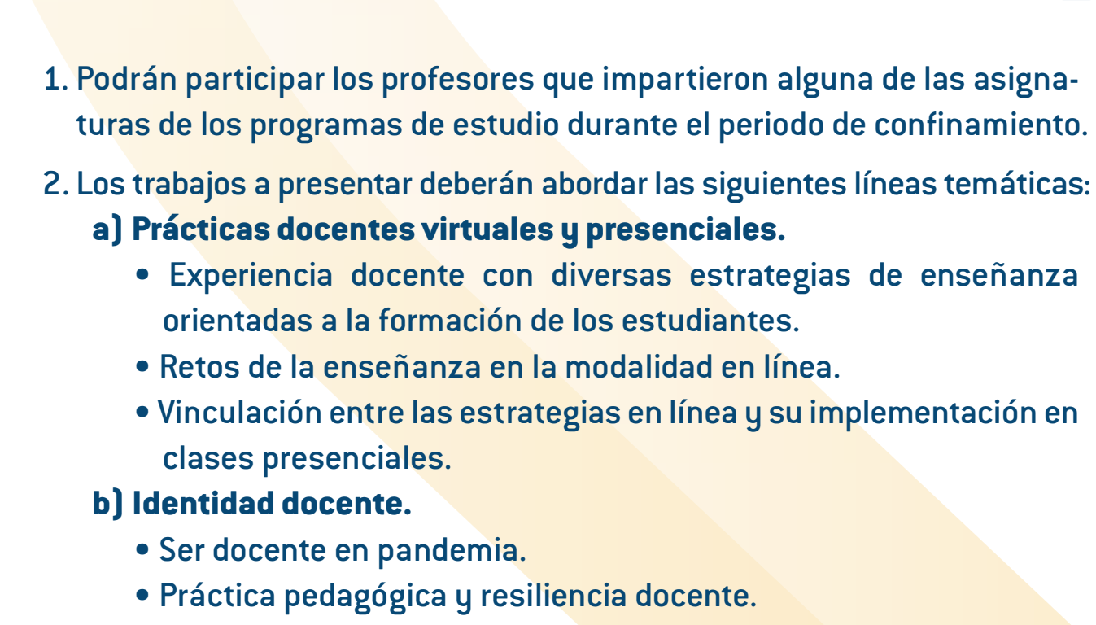
Contenido:
Hilda Villegas González
Yolanda García Linares
Porfirio Carrillo
Carmen Varela Arreola

Diseño:
Ivan Cruz Melchor

Corrección:
Mario Alberto Medrano González

Difusión:
Luis Antonio Tiscareño Ybarra

Congreso sobre la Investigación Educativa en el aula desde la experiencia docente



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECRETARÍA DE PLANEACIÓN

CONVOCATORIA

Con el propósito de **compartir y difundir parte de la investigación educativa que los profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades** realizaron desde su experiencia docente en el aula, durante el periodo de confinamiento y su vinculación con el retorno a clases presenciales, la Dirección General del Colegio a través de la Secretaría de Planeación, convoca a los profesores del CCH a participar en el Congreso que se realizará los días **24, 25 y 26 de mayo de 2023**, en formato híbrido (Zoom y clausura presencial), de acuerdo con las siguientes:

BASES

1. Podrán participar los profesores que impartieron alguna de las asignaturas de los programas de estudio durante el periodo de confinamiento.
2. Los trabajos a presentar deberán abordar las siguientes líneas temáticas:
   - **a) Prácticas docentes virtuales y presenciales.**
     - Experiencia docente con diversas estrategias de enseñanza orientadas a la formación de los estudiantes.
     - Retos de la enseñanza en la modalidad en línea.
     - Vinculación entre las estrategias en línea y su implementación en clases presenciales.
   - **b) Identidad docente.**
     - Ser docente en pandemia.
     - Práctica pedagógica y resiliencia docente.
   - **c) Tecnologías de la información y la comunicación en el contexto de las clases presenciales.**
     - Recursos digitales en prácticas innovadoras.
     - Aplicación de las TIC en la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.
     - Brecha digital y desigualdades presentes entre alumnos y profesores.
   - **d) Nuevos escenarios docentes: de lo virtual a lo presencial.**
     - Replanteamiento de las prácticas educativas curriculares con el diseño de actividades innovadoras postpandemia.
     - Estrategias híbridas que promuevan el aprendizaje de los alumnos.
3. El congreso contará con la presentación de conferencias magistrales, cuyos especialistas serán convocados por el Comité Organizador.
4. La participación como ponente para las mesas de trabajo por línea temática será individual.
5. Las ponencias se podrán presentar en las siguientes modalidades:
   - **a) Propuestas de investigación** que constituyan un aporte al conocimiento de la investigación educativa en el CCH.
   - **b) Trabajos con aportaciones teóricas** que incluyan categorías analíticas y metodológicas que contribuyan a una mejor comprensión del campo de la investigación educativa en el Colegio.
   - **c) Intervenciones educativas** que sustenten la investigación y aporten líneas de trabajo para el desarrollo docente.
6. Por cada línea temática se elegirán cinco ponencias. Los trabajos que cumplan con los criterios de selección de la convocatoria, pero que no sean considerados para las mesas de trabajo se presentarán en formato de **cartel** durante la clausura del Congreso. Las características del cartel serán enviadas a los correos de los participantes en esta modalidad en una fecha posterior.
7. Los interesados en participar en las mesas de trabajo deberán registrarse en la página **https://eventos.cch.unam.mx/congresoinvestigacion** a partir del 03 de octubre y hasta el **16 de enero de 2023.**
8. Las ponencias deberán enviarse mediante el mismo sistema de registro **a más tardar el 16 de enero de 2023**; las cuales deberán incluir lo siguiente:
   - **a)** Título de la ponencia (que no exceda de quince palabras), nombre completo del autor, resumen (no mayor de 100 palabras) y palabras clave (máximo cinco).
   - **b)** Agregar al texto una síntesis curricular de 3 o 4 líneas que contenga correo electrónico.
   - **c)** Introducción, desarrollo, conclusiones y referencias en formato APA (6ta. edición).
   - **d)** Extensión de 10 a 12 cuartillas en tamaño carta (3000 a 3500 palabras), tipografía Arial de 12 puntos, interlineado de 1.5, márgenes de 3 centímetros.
   - **e)** Formato PDF.
9. Los resultados de aceptación se informarán de manera individual a más tardar el **24 de marzo de 2023.**
10. Las ponencias seleccionadas se presentarán en las mesas de trabajo que se les asignen y contarán con máximo 15 minutos para su exposición en línea.
11. La inscripción de asistentes al Congreso será a partir del 03 de octubre y hasta el 31 de marzo del 2023, en la página: **https://eventos.cch.unam.mx/congresoinvestigacion**.
12. Posterior al evento se otorgarán las constancias de participación como:
    - **a) Ponente,** a los profesores que realicen su exposición en las mesas de trabajo o en modalidad de cartel.
    - **b) Asistente,** con registro mínimo de 80% de asistencia a todo el evento y entrega de un resumen reflexivo de una cuartilla (mediante el mismo sistema de registro) sobre alguna de las conferencias magistrales o del Congreso en general, con fecha límite al cierre del evento.
13. En la página **https://eventos.cch.unam.mx/congresoinvestigacion** se podrá consultar el programa del Congreso, el día y la hora de presentación de las ponencias y las inscripciones como ponentes o asistentes.
14. Las constancias de participación con valor curricular para los asistentes y ponentes en mesas de trabajo se podrán descargar mediante el sistema de registro, del **19 al 23 de junio del 2023.**
15. Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el Comité organizador.

NUEVA FECHA
Recepción de ponencias hasta el **16 de enero de 2023**
REGÍSTRATE Y PARTICIPA EN:
https://eventos.cch.unam.mx/congresoinvestigacion

Contacto:
congreso.seplan@cch.unam.mx

2022 2024 XVIII CONCURSO

LEAMOS LA CIENCIA PARA TODOS

CONVOCATORIA

En el marco del **Programa de Lectoescritura y Divulgación de la Ciencia del Fondo de Cultura Económica** se convoca al XVIII Concurso Leamos La Ciencia para Todos, 2022-2024.

Esta convocatoria va dirigida a jóvenes y adultos de 12 años en adelante, así como a profesores en activo, que escriban y lean en español, de acuerdo con las siguientes

BASES
El concursante deberá redactar un texto a partir de la lectura de un título de ciencia del Fondo de Cultura Económica de la colección La Ciencia para Todos o de alguno de los títulos de distintas colecciones incluidos en esta convocatoria.

Los libros pueden consultarse en bibliotecas públicas y escolares o adquirirse en librerías y plataformas electrónicas del FCE como la Biblioteca Digital **https://www.bibliotecadigitalfce.mx/library/** y la Librería Virtual **https://elfondoenlinea.com/**

I. Consideraciones generales
Todo trabajo debe:
- enviarse a través del sitio: www.lacienciaparatodos.mx/concurso;
- basarse exclusivamente en alguno de los títulos incluidos en esta convocatoria;
- cumplir con los requisitos especificados en el punto II;
- pertenecer a alguna de las siguientes cuatro categorías;

Categoría A. RESUMEN o RESEÑA
De 12 a 19 años
Los participantes de esta categoría **podrán elegir uno de los 260 títulos de la colección La Ciencia para Todos** y elegir su participación entre estos dos géneros discursivos:

- **Resumen**, de 2 a 4 cuartillas. Deberán escribir un texto que *sintetice las ideas principales* del libro e incluir un *breve párrafo* final que contenga la *opinión* del participante.
- **Reseña**, de 4 a 7 cuartillas. Deberán *describir* el contenido de la obra, *destacar* las *ideas principales* y *opinar* sobre ellas.

Esta categoría se evaluará por rangos de edad.

Categoría B. ENSAYO, de 5 a 10 cuartillas
De 19 a 35 años
Los participantes de esta categoría **podrán elegir uno de los 260 títulos de la colección La Ciencia para Todos o alguno de las otras colecciones de esta convocatoria.** Deberán redactar un ensayo que incluya una *valoración crítica* de la obra mediante el desarrollo de un tema de manera libre. Se deberá incluir una bibliografía con los libros, artículos o páginas web consultados para la redacción del ensayo.
Esta categoría se evaluará por rangos de edad.

Categoría C. ENSAYO DIDÁCTICO, de 20 a 40 cuartillas
Profesores en activo de cualquier nivel
Los participantes de esta categoría **podrán elegir uno de los 260 títulos de la colección La Ciencia para Todos** y deberán escribir un ensayo didáctico en el que realizarán una *valoración crítica* del contenido de la obra y describirán la experiencia de su lectura en el aula como *recurso didáctico*. Se deberá incluir una bibliografía con los libros, artículos o páginas web consultados para la redacción del ensayo didáctico.

Categoría D. TEXTO LIBRE, de 3 a 6 cuartillas
De 30 años en adelante
Los participantes de esta categoría **podrán elegir uno de los 260 títulos de la colección La Ciencia para Todos o alguno de las otras colecciones incluidas en esta convocatoria** y deberán redactar un texto que contenga una reflexión provocada por la lectura del libro seleccionado**.**

En el portal del concurso se incluyen definiciones útiles para la elaboración del trabajo, así como vínculos a distintos manuales que ejemplifican ampliamente las características de cada una de las categorías (géneros discursivos) arriba mencionadas. Disponible en el siguiente enlace: http://www.lacienciaparatodos.mx/index.php/2019/05/16/materialapoyo/

II. Requisitos indispensables para presentar los trabajos

1. Todo trabajo deberá incluir los siguientes datos en la parte superior:

Datos generales del participante
- Categoría en la que participa
- Nombre completo: apellido paterno, apellido materno, nombre(s)
- Fecha de nacimiento
- Teléfono(s)
- Correo electrónico
- Nombre de la escuela (en su caso)
- Dirección de la escuela (en su caso): calle, número, código postal, ciudad, país

Ficha bibliográfica de la obra
- Nombre del autor(es): apellido(s), nombre(s)
- Título (y subtítulo) del libro
- Editorial
- Lugar
- Año
- Número de páginas

La página que incluye datos generales del participante y ficha bibliográfica de la obra seleccionada no cuenta como cuartilla.

2. Todo trabajo deberá cumplir las siguientes características mínimas de formato:
- Documento de Word o PDF en español, en tamaño carta, utilizando mayúsculas y minúsculas
- Tipo de letra: Times New Roman de 12 puntos, interlineado de 1.5 y texto justificado
- No se deberán incluir imágenes en las categorías A, B y D

III. Convocatoria y cierre
Quedará abierta la presente convocatoria a partir del **20 de julio de 2022** y hasta las 16 horas del **30 de junio de 2023** (hora del centro de México).

IV. Registro y envío de trabajos
El registro y el envío de los trabajos se realizará únicamente en línea a partir del **30 de agosto de 2022** de la manera siguiente:

1. El participante deberá tener a la mano el trabajo concluido en Word o en PDF y la información siguiente:
Datos personales
- Nombre completo: apellido paterno, apellido materno, nombre(s)
- Fecha de nacimiento
- Lugar de nacimiento
- Nacionalidad
- Domicilio particular: calle, número, colonia, municipio o alcaldía, código postal, entidad federativa, país
- Teléfono(s)
- Correo electrónico

Datos de la escuela (en su caso)
- Nombre de la escuela
- Grado que se cursa o imparte
- Dirección de la escuela: calle, número, código postal, ciudad, país
- Teléfono(s)
- Nombre del asesor (en su caso)

Los participantes en la **categoría C** deberán además presentar en formato PDF o JPG un comprobante que los acredite como docentes en activo de cualquier nivel frente al aula.

2. El participante entrará al sitio www.lacienciaparatodos.mx/concurso y realizará las acciones siguientes:
- Seleccionar la opción "REGISTRO Y ENVÍO DE TRABAJOS"
- Llenar todos los campos solicitados
- Adjuntar el trabajo en Word o PDF

Al término del registro se asignará un número de folio que llegará automáticamente al correo electrónico registrado. De no obtener el folio, favor de escribir a lacienciaparatodos@gmail.com

V. Evaluación
El jurado estará integrado por destacados científicos, divulgadores de la ciencia y autores del FCE.
Para la evaluación se tomarán en cuenta, entre otros, los siguientes criterios:
- Cumplimiento de las características especificadas en los puntos II.1 y II.2 de esta convocatoria
- Sintaxis
- Ortografía
- Vocabulario
- Originalidad
- Estructura
- Claridad y precisión de las ideas
- Autenticidad del trabajo (los trabajos que contengan fragmentos copiados y pegados de sitios de internet o de cualquier otra fuente sin la debida referencia bibliográfica serán considerados como plagio y se eliminarán automáticamente. El plagio constituye una grave violación a los derechos de autor).

El fallo del jurado será inapelable.

VI. Estímulos

Primer lugar
- Bono con valor de $10 000.00 (diez mil pesos 00/100 M.N.)
- Vale por $1 000.00 (un mil pesos 00/100 M.N.) para adquirir libros en la red de librerías del FCE
- Diploma

Segundo lugar
- Bono con valor de $ 8 000.00 (ocho mil pesos 00/100 M.N.)
- Vale por $1 000.00 (un mil pesos 00/100 M.N.) para adquirir libros en la red de librerías del FCE
- Diploma

Tercer lugar
- Bono con valor de $6 000.00 (seis mil pesos 00/100 M.N.)
- Vale por $1 000.00 (un mil pesos 00/100 M.N.) para adquirir libros en la red de librerías del FCE
- Diploma

Menciones
- Vale por $1 000.00 (un mil pesos 00/100 M.N.) para adquirir libros en la red de librerías del FCE
- Diploma

VII. Dudas
En caso de duda, el participante podrá escribir al correo electrónico
lacienciaparatodos@gmail.com

- Los nombres de los ganadores se darán a conocer en **mayo de 2024** en redes sociales, en la página electrónica del FCE y en www.lacienciaparatodos.mx
- A los ganadores se les notificará por correo electrónico y/o teléfono.

VIII. Asuntos generales
- La participación en este certamen implica la aceptación total de sus bases.
- Cualquier caso no considerado en estas bases será resuelto a criterio del FCE.
- No se devolverá ningún trabajo.

Ciudad de México, a 20 de julio de 2022.

NOTA
- No podrán participar en la presente convocatoria los ganadores de la emisión anterior.
- En caso de elegir otro título del área de ciencia del FCE no incluido en esta convocatoria escribir a lacienciaparatodos@gmail.com

FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

SÍGUENOS EN
Leamos La Ciencia para Todos

www.lacienciaparatodos.mx
www.fondodeculturaeconomica.com