

DESDE EL COLEGIO



VUELVE LA FIESTA DE LOS JUEGOS INTRA CCH

Los Juegos Deportivos Intra CCH vuelven en su edición número 47 tras dos años de pausa por la pandemia, por lo que los equipos representativos de los cinco planteles se dieron cita en el frontón cerrado de Ciudad Universitaria para anunciar la competencia en acondicionamiento físico general, gimnasia, basquetbol, atletismo, ajedrez, voleibol y fútbol rápido y soccer.

En el mensaje de inauguración, el director general del CCH, Benjamín Barajas Sánchez, compartió con entusiasmo su alegría de que los jóvenes regresaran a esta competencia, en la cual demostrarán sus destrezas físicas y habilidades en pro de fomentar el deporte en la comunidad estudiantil.

El evento inició con los honores a la bandera y después se pudo apreciar el desfile de escudos de los planteles y los contingentes de los representativos. Asimismo, destacó la muestra artística de los jóvenes de gimnasia de los planteles, así como el juramento deportivo, la entonación del Himno Universitario y el tradicional Goya por más de 600 estudiantes.

CECEHACHEROS EN ACCIÓN

Inicia diplomado de Género para docentes

Con el objetivo de profundizar en el programa de estudios de la asignatura Igualdad de Género y desarrollar una docencia crítica y reflexiva, dio inicio el Diplomado de Certificación de Docencia de Género para profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades.

El director general del cch, Benjamín Barajas Sánchez, afirmó que este diplomado es una acción educativa de vanguardia que sentará un precedente para que otras escuelas hagan lo propio en la certificación de sus docentes y se establezca una cultura de género.

J. Concepción Barrera, coordinador del Centro de Formación Continua del CCH, expresó que este diplomado es un parteaguas para las políticas educativas, en tanto que Gema Góngora Jaramillo, secretaria de Programas Institucionales, hizo un recuento de las actividades para llegar a esta certificación: integrar un grupo de trabajo e implementar la asignatura Igualdad de Género, que en año y medio logró atender a aproximadamente mil 800 alumnos de los cinco planteles.

LO QUE HACEMOS EN LA UNAM



10 carreras, entre las mejores del mundo

Diez de las carreras que se imparten en la UNAM están entre las mejores 30 del mundo, de acuerdo con la clasificación 2023 de QS World University Rankings, lista que se publica cada año por Quacquarelli Symonds y que cuenta con un alto prestigio.

De acuerdo con el listado, Lenguas Modernas ocupa el lugar 14 dentro de su especialidad, por lo que se coloca como carrera mejor calificada este año. En el área de Artes y Humanidades, la UNAM está en el sitio 16. Otras carreras que destacaron fueron Antropología (lugar 17), Sociología (lugar 21), Ingeniería Petrolera (22) y Derecho (26).

En Ciencias Sociales la UNAM se sitúa en el puesto 25, calificación que comparte con la Universidad de Melbourne, en Australia. Las otras dos carreras que se ubican entre las mejores 30 de su rama son Arqueología (27) y Estudios del Desarrollo (30).

Otras nueve carreras se ubican entre los primeros 50 lugares a nivel mundial: Ingeniería Minera (32), Historia (36), Geografía (37), Administración y Política Social (38), Ciencias del Mar y de la Tierra (44), Artes y Diseño (45), Ingeniería Civil (50), Ciencias Ambientales (50) y Ciencias Políticas (50).

Fuente: DGCS-UNAM

CAMPUS UNIVERSITARIO



UNAM liderará reunión de 700 universidades

Del 8 al 10 de mayo, más de 700 rectores y rectoras se darán cita en Valencia, España, para el V Encuentro Internacional de Rectores Universitarios, evento que estará liderado por la Universidad Nacional Autónoma de México, el cual es auspiciado por Banco Santander y Universia.

El Rector de la máxima casa de estudios, Enrique Graue Wiechers, y su homóloga de la Universidad de Valencia, María Vicenta Mestre Escrivá, anunciaron este encuentro, el cual tiene entre sus ejes principales la formación a lo largo de la vida o aprendizaje continuo, el impulso al emprendimiento y la innovación, y las redes e interconexión de universidades.

El lema de este encuentro es "Universidad y Sociedad", pues las instituciones de educación superior son el motor de la sociedad y tienen la responsabilidad de transformarla y mejorarla, dijo Mestre Escrivá.

Fuente: DGCS-UNAM

Destino de poeta

¿Palabras? Sí, de aire,
y en el aire perdidas.

Déjame que me pierda entre palabras,
déjame ser el aire en unos labios,
un soplo vagabundo sin contornos
que el aire desvanece.

También la luz en sí misma se pierde.

Octavio Paz
(México, 1914-1998)

QUÉ VER

Proyección de documental

Caminar de la memoria

Dirección: Víctor Hugo Guzmán



Liliana y Sergio Rueda desaparecieron el 16 de julio de 2019 en Córdoba, Veracruz. Nallely, esposa de Sergio, y Marcelo, esposo de Liliana, los buscan incansablemente, por lo que recorren Puebla y Veracruz en busca de sus seres queridos y de todos los desaparecidos. Acompañados en la proyección de este documental, producido por el Centro de Derechos Humanos Toaltepéyolo.

26 de abril | 18:30 horas

Presencial: Sala 3, CCU Tlatelolco
Entrada libre | Cupo limitado

Información: logistica.tlatelolco@gmail.com

QUÉ HACER

Obra de teatro

Algodón de azúcar

Dramaturgia y dirección: Gabriela Ochoa Lozano

Compañía: Conejillos de Indias

Producción: Teatro UNAM

Un hombre extraviado en medio de una tormenta se encuentra con tres payasos que lo engatusan para recorrer las atracciones de una feria abandonada. Cada atracción lo lleva misteriosamente a revivir un recuerdo de su infancia. Su aventura se irá transformando en una pesadilla de la que sólo podrá escapar al confrontar un recuerdo olvidado.

Hasta el 14 de mayo

Jueves y viernes | 20:00 horas; sábados | 19:00 horas; domingos | 18:00 horas

Presencial:

Foro Sor Juana Inés de la Cruz, Centro Cultural Universitario

Costo: \$150 costo general
Jueves Puma: \$30 | 50% de descuento a alumnos, maestros con credencial actualizada, exalumnos de la UNAM e INAPAM, no aplica los jueves.

	Coordinación: Héctor Baca Espinoza Marcos Daniel Aguilar Ojeda Araceli Pulido Medrano	Contenido: Hilda Villegas González Yolanda García Linares Porfirio Carrillo	DIRECTORIO	Revisión: Benjamín Barajas Sánchez	Corrección: Mario Alberto Medrano González
	https://www.cch.unam.mx/	Diseño: Ivan Cruz Melchor	Difusión: Luis Antonio Tiscareño Ybarra	Facebook: @CCH.UNAM.Oficial	Twitter: @CCHUNAM

Congreso sobre la Investigación Educativa en el aula desde la experiencia docente



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECRETARÍA DE PLANEACIÓN

CONVOCATORIA

Con el propósito de **compartir y difundir parte de la investigación educativa que los profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades** realizaron desde su experiencia docente en el aula, durante el periodo de confinamiento y su vinculación con el retorno a clases presenciales, la Dirección General del Colegio a través de la Secretaría de Planeación, convoca a los profesores del CCH a participar en el Congreso que se realizará los días **24, 25 y 26 de mayo de 2023**, en formato híbrido (Zoom y clausura presencial), de acuerdo con las siguientes:

BASES

- Podrán participar los profesores que impartieron alguna de las asignaturas de los programas de estudio durante el periodo de confinamiento.
- Los trabajos a presentar deberán abordar las siguientes líneas temáticas:
 - Prácticas docentes virtuales y presenciales.**
 - Experiencia docente con diversas estrategias de enseñanza orientadas a la formación de los estudiantes.
 - Retos de la enseñanza en la modalidad en línea.
 - Vinculación entre las estrategias en línea y su implementación en clases presenciales.
 - Identidad docente.**
 - Ser docente en pandemia.
 - Práctica pedagógica y resiliencia docente.
 - Tecnologías de la información y la comunicación en el contexto de las clases presenciales.**
 - Recursos digitales en prácticas innovadoras.
 - Aplicación de las TIC en la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.
 - Brecha digital y desigualdades presentes entre alumnos y profesores.
 - Nuevos escenarios docentes: de lo virtual a lo presencial.**
 - Replanteamiento de las prácticas educativas curriculares con el diseño de actividades innovadoras postpandemia.
 - Estrategias híbridas que promuevan el aprendizaje de los alumnos.
- El congreso contará con la presentación de conferencias magistrales, cuyos especialistas serán convocados por el Comité Organizador.
- La participación como ponente para las mesas de trabajo por línea temática será individual.
- Las ponencias se podrán presentar en las siguientes modalidades:
 - Propuestas de investigación** que constituyan un aporte al conocimiento de la investigación educativa en el CCH.
 - Trabajos con aportaciones teóricas** que incluyan categorías analíticas y metodológicas que contribuyan a una mejor comprensión del campo de la investigación educativa en el Colegio.
 - Intervenciones educativas** que sustenten la investigación y aporten líneas de trabajo para el desarrollo docente.
- Por cada línea temática se elegirán cinco ponencias. Los trabajos que cumplan con los criterios de selección de la convocatoria, pero que no sean considerados para las mesas de trabajo se presentarán en formato de cartel durante la clausura del Congreso. Las características del cartel serán enviadas a los correos de los participantes en esta modalidad en una fecha posterior.
- Los interesados en participar en las mesas de trabajo deberán registrarse en la página <https://eventos.cch.unam.mx/congresoinvestigacion> a partir del 03 de octubre y hasta el 16 de enero de 2023.
- Las ponencias deberán enviarse mediante el mismo sistema de registro a más tardar el 3 de febrero de 2023; las cuales deberán incluir lo siguiente:
 - Título de la ponencia (que no exceda de quince palabras), nombre completo del autor, resumen (no mayor de 300 palabras) y palabras clave (máximo cinco).
 - Agregar al texto una síntesis curricular de 3 o 4 líneas que contenga correo electrónico.
 - Introducción, desarrollo, conclusiones y referencias en formato APA (6ta. edición).
 - Extensión de 10 a 12 cuartillas en tamaño carta (3.0 x 3.500 palabras), tipografía Arial de 12 puntos, interlineado de 1.5, márgenes de 3 centímetros.
 - Formato de PDF.
- Los resultados de aceptación se entregarán de manera individual a más tardar el 24 de marzo de 2023.
- Las ponencias seleccionadas se presentarán en las mesas de trabajo que se les asignen y contarán con máximo 15 minutos por su exposición en línea.
- La inscripción de asistentes al Congreso será a partir del 03 de octubre y hasta el 14 de abril del 2023, en la página: <https://eventos.cch.unam.mx/congresoinvestigacion>.
- Posterior al evento se otorgarán las constancias de participación como:
 - Ponente**, a los profesores que realicen su exposición en las mesas de trabajo o en modalidad de cartel.
 - Asistente**, con registro mínimo de 80% de asistencia a todo el evento y entrega de un resumen reflexivo de una cuartilla (mediante el mismo sistema de registro) sobre alguna de las conferencias magistrales o del Congreso en general, con fecha límite al cierre del evento.
- En la página <https://eventos.cch.unam.mx/congresoinvestigacion> podrá consultarse el programa del Congreso, el día y la hora de presentación de las ponencias y las inscripciones como ponentes o asistentes.
- Las constancias de participación con valor curricular para los asistentes y ponentes en mesas de trabajo se podrán descargar mediante el sistema de registro, del 19 al 23 de junio del 2023.
- Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el Comité organizador.

ÚLTIMA FECHA
Inscripción de asistentes hasta el 14 de abril de 2023
REGÍSTRATE Y PARTICIPA EN:
<https://eventos.cch.unam.mx/congresoinvestigacion>

Contacto:
congreso.seplan@cch.unam.mx



LEAMOS LA CIENCIA PARA TODOS

CONVOCATORIA

En el marco del Programa de Lectores y Divulgación de la Ciencia del Fondo de Cultura Económica se convoca al XVIII Concurso Leamos La Ciencia para Todos, 2022-2024.

Esta convocatoria va dirigida a jóvenes y adultos de 12 años en adelante, así como a profesores en activo, que escriban y lean en español, de acuerdo con las siguientes:

BASES

Los libros pueden consultarse en bibliotecas públicas y escolares o adquirirse en librerías y plataformas electrónicas del FCE como la Biblioteca Digital <https://www.biblioteca.digitalfce.mx/librari/> y la Biblioteca Virtual <https://elfondonlinea.com/>

I. Consideraciones generales

Todo trabajo debe:

- enviarse a través del sitio: www.lacienciaparatodos.mx/concurso;
- basarse exclusivamente en alguno de los títulos incluidos en esta convocatoria;
- cumplir con los requisitos especificados en el punto II;
- pertener a alguna de las categorías;

Categoría A. RESUMEN o RESEÑA

Los participantes de esta categoría podrán elegir uno de los 260 títulos de la colección La Ciencia para Todos y elegir su participación entre estos dos géneros discursivos:

Resumen, de 2 a 4 cuartillas. Deberán escribir un texto que sintetice las ideas principales de la obra e incluir un breve párrafo final que contenga la opinión del participante.
Reseña, de 4 a 7 cuartillas. Deberán describir el contenido de la obra, destacar las ideas principales y opinar sobre ellas.
Esta categoría se evaluará por rangos de edad.

Categoría B. ENSAYO, de 5 a 10 cuartillas

Los participantes de esta categoría podrán elegir uno de los 260 títulos de la colección La Ciencia para Todos o alguno de las otras colecciones en esta convocatoria. Deberán redactar un ensayo para Todos y deberán escribir un ensayo didáctico en el que realizarán una valoración crítica del contenido de la obra y describirán la experiencia de su lectura en el aula como *recurso didáctico*. Se deberá incluir una bibliografía con los libros, artículos o páginas web consultados para la redacción del ensayo.
Esta categoría se evaluará por rangos de edad.

Categoría C. ENSAYO DIDÁCTICO, de 20 a 40 cuartillas

Profesores en activo de cualquier nivel
Los participantes de esta categoría podrán elegir uno de los 260 títulos de la colección La Ciencia para Todos y deberán escribir un ensayo didáctico en el que realizarán una valoración crítica del contenido de la obra y describirán la experiencia de su lectura en el aula como *recurso didáctico*. Se deberá incluir una bibliografía con los libros, artículos o páginas web consultados para la redacción del ensayo didáctico.

Categoría D. TEXTO LIBRE, de 3 a 6 cuartillas

De 30 años en adelante
Los participantes de esta categoría podrán elegir uno de los 260 títulos de la colección La Ciencia para Todos o alguno de las otras colecciones incluidas en esta convocatoria y deberán redactar un texto que contenga una reflexión provocadora por la lectura del libro seleccionado.

En el portal del concurso se incluyen definiciones útiles para la elaboración del trabajo, así como vínculos a distintos manuales que ejemplifican ampliamente las características de cada una de las categorías (géneros discursivos) arriba mencionadas. Disponible en el siguiente enlace: <http://www.lacienciaparatodos.mx/index.php/2019/05/16/materialalpo/>

II. Requisitos indispensables para los participantes los trabajos

1. Todo trabajo deberá incluir los siguientes datos en la parte superior:

Datos generales del participante

- Categoría en la que participa
- Nombre completo: apellido paterno, apellido materno, nombre(s)
- Fecha de nacimiento
- Lugar de nacimiento
- Correo electrónico
- Teléfono(s)
- Dirección de la escuela (en su caso): calle, número, código postal, ciudad, país

Ficha bibliográfica de la obra

- Nombre del autor (es); apellido(s), nombre(s)
- Título (y subtítulo) del libro
- Editorial
- Lugar
- Año
- Número de páginas

La página que incluye datos generales del participante y ficha bibliográfica de la obra seleccionada no cuenta como cuartilla.

2. Todo trabajo deberá cumplir las siguientes características mínimas de formato:

- Documento de Word o PDF en español, en tamaño carta, utilizando mayúsculas y minúsculas
- Tipo de letra: Times New Roman de 12 puntos, interlineado de 1.5 y texto justificado
- No se deberán incluir imágenes en las categorías A, B y D

III. Convocatoria y cierre

Quedará abierta la presente convocatoria a partir del 20 de julio de 2022 y hasta las 16 horas del 30 de junio de 2023 (hora del centro de México).

IV. Registro y envío de trabajos

El registro y el envío de los trabajos se realizará únicamente en línea a partir del 30 de agosto de 2022 de la manera siguiente:

- El participante deberá tener a la mano el trabajo concluido en Word o en PDF y la información siguiente:

Datos personales

 - Nombre completo: apellido paterno, apellido materno, nombre(s)
 - Fecha de nacimiento
 - Lugar de nacimiento
 - Nacionalidad
 - Domicilio particular: calle, número, colonia, municipio o alcaldía, código postal, entidad federativa, país
 - Teléfono(s)
 - Correo electrónico

Datos de la escuela (en su caso)

- Nombre de la escuela
- Grado que se cursa o imparte
- Dirección de la escuela: calle, número, código postal, ciudad, país
- Teléfono(s)
- Nombre del asesor (en su caso)

Los participantes en la categoría C deberán además presentar en formato PDF o JPG un comprobante que los acredite como docentes en activo de cualquier nivel frente al aula.

2. El participante entrará al sitio www.lacienciaparatodos.mx/concurso y realizará las acciones siguientes:

- Seleccionar la opción "REGISTRO Y ENVÍO DE TRABAJOS"
- Llenar todos los campos solicitados
- Adjuntar el trabajo en Word o PDF

Al término del registro se asignará un número de folio que llegará automáticamente al correo electrónico registrado. De no obtener el folio, favor de escribir a lacienciaparatodos@gmail.com

V. Evaluación

El jurado estará integrado por destacados científicos, divulgadores de la ciencia y autores del FCE. Para la evaluación se tomarán en cuenta, entre otros, los siguientes criterios:

- Cumplimiento de las características especificadas en los puntos II.1 y II.2 de esta convocatoria
- Sintaxis
- Ortografía
- Vocabulario
- Originalidad
- Estructura
- Claridad y precisión de las ideas
- Autenticidad del trabajo (los trabajos que contengan fragmentos copiados y pegados de sitios de internet o de cualquier otra fuente sin la debida referencia bibliográfica serán considerados como plagio y se eliminarán automáticamente. En la página www.lacienciaparatodos.mx

El fallo del jurado será inapelable.

VI. Estímulos

Primer lugar

- Bono con valor de \$10 000.00 (diez mil pesos 00/100 M.N.)
- Vale por \$1 000.00 (un mil pesos 00/100 M.N.) para adquirir libros en la red de librerías del FCE

Segundo lugar

- Bono con valor de \$ 8 000.00 (ocho mil pesos 00/100 M.N.)
- Vale por \$1 000.00 (un mil pesos 00/100 M.N.) para adquirir libros en la red de librerías del FCE

Tercer lugar

- Bono con valor de \$6 000.00 (seis mil pesos 00/100 M.N.)
- Vale por \$1 000.00 (un mil pesos 00/100 M.N.) para adquirir libros en la red de librerías del FCE

Menciones

- Vale por \$1 000.00 (un mil pesos 00/100 M.N.) para adquirir libros en la red de librerías del FCE
- Diploma

VII. Dudas

- En caso de duda, el participante podrá escribir al correo electrónico lacienciaparatodos@gmail.com

Los nombres de los ganadores se darán a conocer en mayo de 2024 en redes sociales, en la página electrónica del FCE y en www.lacienciaparatodos.mx

- A los ganadores se les notificará por correo electrónico y/o teléfono.

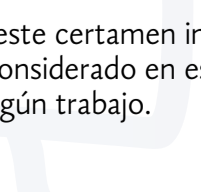
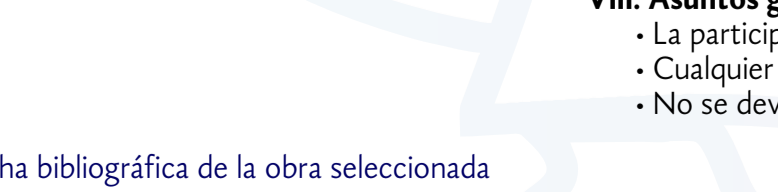
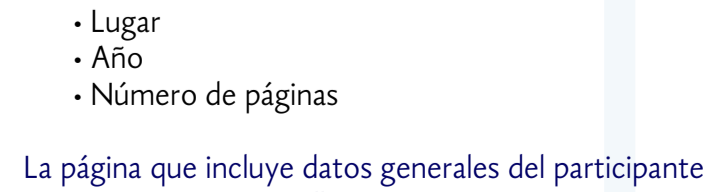
VIII. Asuntos generales

- La participación en este certamen implica la aceptación total de sus bases.
- Cualquier caso no considerado en estas bases será resuelto a criterio del FCE.
- No se devolverá ningún trabajo.

Ciudad de México, a 20 de julio de 2022.

NOTA

– No podrán participar en la presente convocatoria los ganadores de la emisión anterior.
– En caso de elegir otro título del área de ciencia del FCE no incluido en esta convocatoria escribir a lacienciaparatodos@gmail.com



www.lacienciaparatodos.mx
www.fondodeculturaeconomica.com