

DESDE EL COLEGIO

EDUCAN CON PERSPECTIVA DE GENERO

Durante el cierre del Seminario Central sobre las prácticas de Género en el CCH, la coordinadora Lilia Guzmán Marín reconoció que para fomentar una educación con perspectiva de género es necesario impulsar una cultura de

igualdad y equidad explícita en los currículos, abordar la perspectiva de género en el marco de los derechos humanos, en la formación de las y los docentes, ser incluyentes desde la planeación didáctica y desarrollar los contenidos tomando en cuenta la bibliografía de mujeres científicas y destacadas en su área.

“La perspectiva de género es un concepto surgido de las luchas de las mujeres en el siglo xx, el cual implica reconocer las desigualdades que las ponen en desventaja. Se trata de un aprendizaje sociocultural

no definido por la biología, por lo que su aplicación en el ámbito del currículo escolar es relevante”, dijo.

Para finalizar, Guzmán Marín citó a la estudiosa del tema, Azucena Solís, al decir que educar con perspectiva de género implica la formación de la nueva personalidad del individuo sobre la base de la equidad entre los sexos, buscando alternativas que le permitan acceder de manera igualitaria a los servicios que brinda el sistema educativo que gradualmente se transforma y sin discriminación.

CECEHACHEROS EN ACCIÓN

Al rescate del medio ambiente

Ante el impacto negativo del cambio climático y cuyos efectos ya se perciben en la sociedad, estudiantes de los planteles Oriente y Sur pusieron en marcha una serie de acciones que contribuyen al rescate y preservación del medio ambiente, con el apoyo de profesores, el Siladin local y la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad.

En el caso del plantel Oriente, los estudiantes han instalado dos huertos donde crecen plantas que después se colocarán en las jardineras del plantel, espacios que permiten la conservación de especies endémicas y en peligro de extinción. Asimismo, ante el estrés hídrico que padece la alcaldía Iztapalapa, los cecehacheros pusieron en marcha un sistema de captación de lluvia, cuyas aguas permiten abastecer el sistema de baños y para regar plantas y áreas verdes.

Por su parte, en el plantel Sur los alumnos crearon Parakata, un jardín de polinizadores que tiene como objetivo proveer de alimento y refugio a especies polinizadoras. A esto se suma un jardín donde se agregó un hotel de insectos y el huerto Mayahuel, además de las jornadas de limpieza que dieron como resultado la recolección de más de mil kilogramos de desechos.

LO QUE HACEMOS EN LA UNAM



Llega Escuela de Verano en Catálisis con la Sorbona

La primera Escuela de Verano de Catálisis 2023 (*Catalysis Summer School 2023*) inició sus actividades con 200 estudiantes de México y Francia, quienes durante una semana convivirán con especialistas de los institutos de Ciencias Nucleares (ICN) y de Química (IQ) de la UNAM; del Instituto Parísino de Química Molecular, del Laboratorio de Biomoléculas y del Laboratorio de Reactividad Superficial de la Universidad Sorbona de París.

William Lee Alardín, coordinador de la Investigación Científica de la UNAM, destacó que este tipo de encuentros son importantes en la vida académica de los jóvenes, ya que los lazos, colaboraciones y amistades que establezcan les abrirán las puertas a múltiples oportunidades y cada uno reforzará los vínculos a futuro.

Por su parte, el asesor de Alianzas Estratégicas Internacionales de la Universidad Sorbona, Antoine Rauzy, señaló que la ambas universidades comparten la excelencia en su trabajo, por lo que se espera que la Escuela de Verano “sea la primera de una gran serie de labores relacionadas con la ciencia y, claro está, con otras artes.

Fuente: DGCS-UNAM

CAMPUS UNIVERSITARIO

La UNAM, la mejor en Hispanoamérica

El ranking del *Times Higher Education* (THE) colocó a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en el lugar 32 del mundo en relación con las metas de Desarrollo Sustentable de las Naciones Unidas para el año 2030, de un total de mil 591 universidades de 112 países.

No obstante, la máxima casa de estudios de México fue la mejor calificada en Hispanoamérica. Los mejores resultados se obtuvieron en la categoría de Industria, Innovación e Infraestructura (99.7), la cual mide la investigación de las universidades sobre industria e innovación, su número de patentes y empresas derivadas e ingresos por investigación.

Asimismo, la UNAM destacó en Buena Salud y Bienestar (87.2), donde se evalúan los proyectos que tienen que ver con esos factores; en Energía Accesible y Limpia (83.3), que toma en consideración las investigaciones universitarias relacionadas con la energía, su uso y políticas en la materia, y su compromiso por promover la eficiencia energética en su comunidad; en Alianzas para los Objetivos, con una calificación de 81.7.

Fuente: DGCS-UNAM



La mort des amants

tan solubles

el uno en el otro

que en un abrazo

desaparecieron

Ulalume González de León

(Uruguay, 1932 - México, 2009)

QUÉ VER

EL ALEPH. FESTIVAL DE ARTE Y CIENCIA | TEATRO

La negociación

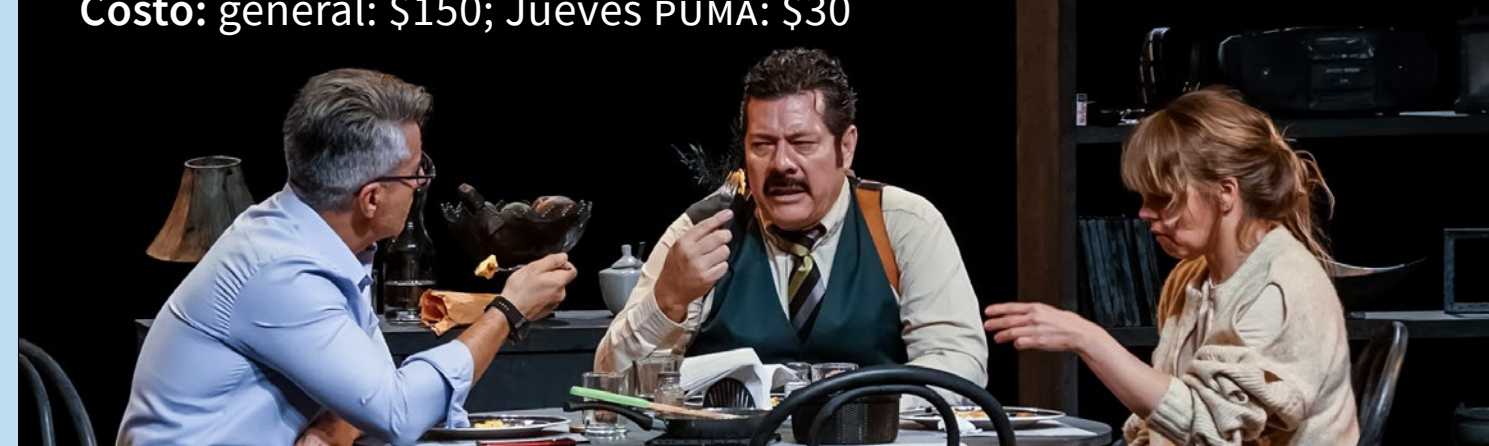
Proyecto: Flavio González Mello
Compañía: Erizo Teatro
Diseño de escenografía e iluminación: Jorge Kuri Neumann
Con: Mariana Gajá, Moisés Arizmendi y Enoc Leño

Luego de varios años divorciados y sin dirigirse la palabra, Lorena y José se ven obligados a dialogar el día que su hijo adolescente cae en manos de una banda criminal. Contratan a un veterano negociador, quien intentará servir de puente con los secuestradores y de árbitro en las constantes rencillas que impiden que la expareja alcance un acuerdo. Mediar entre ellos será, con mucho, la negociación más difícil de su carrera. Comedia negra en la que quedan expuestos los mecanismos de tantas parejas que, tras el naufragio conyugal, convierten a sus hijos en rehenes de sus resentimientos.

Hasta el 1º de julio
Jueves, viernes y sábado | 19:00 horas; domingo | 18:00 horas

Presencial:
Teatro Juan Ruiz de Alarcón, Centro Cultural Universitario

Costo: general: \$150; Jueves PUMA: \$30



QUÉ HACER

FUNCIÓN DE DANZA

El grito de las medusas

Dirección: Alan Lake
Compañía: Alan Lake Factori(e)

Esta puesta tiene lugar en una locación ficticia, que nos empuja a una fantasía de sueños aterradoras: una danza física nerviosa como un ritual pagano, sacudida por las imágenes de una escenografía poderosa. El grito de las medusas es un sueño despierto, una danza de la vida, de la supervivencia.

Duración: 65 minutos.

9 de junio | 20:00 horas

Presencial:

Sala Miguel Covarrubias,
Centro Cultural Universitario

Costo: \$120.00 pesos por persona; 50% de descuento a docentes y estudiantes con credencial vigente, exalumnos y personas de la tercera edad



	DIRECTORIO Coordinación: Héctor Baca Espinoza, Marcos Daniel Aguilar Ojeda, Araceli Pulido Medrano Contenido: Hilda Villegas González, Yolanda García Linares, Porfirio Carrillo Revisión: Benjamín Barajas Sánchez Diseño: Ivan Cruz Melchor Corrección: Mario Alberto Medrano González Difusión: Luis Antonio Tiscareño Ybarra
	https://www.cch.unam.mx/ @CCH.UNAM.Oficial @CCHUNAM

ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DIRECCIÓN GENERAL SECRETARÍA ESTUDIANTIL

calendario escolar 2023 2024

agosto 2023 L M M J V S D 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	septiembre L M M J V S D 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	octubre L M M J V S D 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	noviembre L M M J V S D 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
diciembre L M M J V S D 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	enero 2024 L M M J V S D 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	febrero L M M J V S D 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	marzo L M M J V S D 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
abril L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	mayo L M M J V S D 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	junio L M M J V S D 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	julio L M M J V S D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

agosto

CICLO ESCOLAR 2024-2025

L M M J V S D

5 6 7 8 9 10 11

12 13 14 15 16 17 18

19 20 21 22 23 24 25

26 27 28 29 30 31

- INICIO DE CLASES
- FIN DE CLASES
- EXÁMENES
- PERIODO INTERANUAL INTERSEMESTRAL
- ASUETO ACADÉMICO
- VACACIONES ACADÉMICAS-ADMINISTRATIVAS
- DÍAS INHÁBILES

APROBADO POR EL CONSEJO TÉCNICO EL 23 DE MARZO DE 2023.