



# ¡ADIÓS GENERACIÓN 2021-2023!

Estudiantes de la generación 2021-2023 del Colegio de Ciencias y Humanidades dicen adiós a sus respectivos planteles: Azcapotzalco, Naucalpan, Vallejo, Oriente y Sur, pues cerraron una etapa del bachillerato para iniciar una nueva aventura en la Universidad.

y canchas deportivas fueron las sedes de ceremonias de clausura. En ellas, se pudo percibir la alegría por saberse con un pie en las aulas universitarias, pero, sobre todo de pertenecer a una de las mejores instituciones educativas del país.

nar en nuevas formas de aprender, pero esto no fue obstáculo para dejar de organizarse, de buscar información, de proponer soluciones, de identificar problemas, de adquirir conocimientos y de visualizarlos en la práctica de la vida cotidiana.

### "POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"

### CECEHACHEROS EN ACCIÓN



### Acreditan 317 docentes el primer PRID

El CCH realizó la primera aplicación del Programa de Regularización e Iniciación a la Docencia (PRID-ENCCH), del cual se obtuvieron excelentes resultados, ya que aprobaron 317 profesores, pertenecientes a las cuatro áreas del conocimiento y departamentos de la institución.

Como parte del programa, organizado por el Departamento de Formación de Profesores, de la Secretaría Académica, los maestros conocieron y asimilaron el Modelo Educativo del CCH y fortalecieron la reflexión sobre su quehacer en las aulas; adquirieron conocimientos, habilidades disciplinares, didácticas, pedagógicas y principios éticos, entre otros.

"Los resultados son satisfactorios para la institución, lo que nos invita a seguir adelante para continuar sobre este camino. El alto porcentaje de aprobación demuestra su eficiencia para apoyar a los profesores de nuevo ingreso en su formación docente", indicó María Elena Juárez Sánchez, secretaria Académica de Colegio.

### LO QUE HACEMOS EN LA UNAM



### Crece presencia de la UNAM en el Caribe

El Centro de Estudios Mexicanos (CEM), nueva sede de la Universidad Nacional Autónoma de México en Cuba, tiene como objetivo impulsar la cooperación y el intercambio académico con las instituciones de educación superior de la isla y los institutos de investigación, así como intensificar la movilidad de estudiantes y de docentes.

Enrique Graue, rector de la UNAM, destacó que existen importantes lazos académicos y de amistad con la Universidad de La Habana, una institución hermana, por lo que agradeció su hospitalidad; además, agregó que el CEM permitirá establecer sinergias para que ambas universidades den pasos adelante de una manera más firme.

Por su parte, Miriam Nicado, rectora de la Universidad de La Habana, destacó los beneficios de esta alianza y se congratuló del acercamiento que esta sede permitirá entre la UNAM y la Universidad cubana.

Fuente: DGCS-UNAM

### CAMPUS UNIVERSITARIO



## Contra la discriminación a la población LGBTQ+

Alejandro Concha Cantú, abogado general de la UNAM, presentó la Cartilla Universitaria de Buenas Prácticas enfocadas a Poblaciones LGBTQ+, herramienta que fomenta el conocimiento sobre las identidades sexogenéricas disidentes, además de que promueve los cambios culturales encaminados a lograr la igualdad y la inclusión.

"Esta cartilla contribuirá al reconocimiento y reivindicación de los derechos de las diversidades sexogenéricas: con la plena convicción de que todas las personas somos iguales en dignidad y en derechos, se integró una herramienta específica y especializada en poblaciones LGBTQ+, accesible para el sistema jurídico, pero también para la comunidad universitaria", expuso .

La Cartilla está elaborada con un lenguaje accesible e incluye ejemplos de situaciones cotidianas que podrían representar actos de discriminación y otras vulneraciones a los derechos humanos de la comunidad universitaria con orientaciones sexuales, características sexuales, e identidades y expresiones de género disidentes.

Fuente: DGCS-UNAM

## Ars Magna

Qué es la magia, preguntas en una habitación a oscuras.

Qué es la nada, preguntas, saliendo de la habitación.

Y qué es un hombre saliendo de la nada y volviendo solo a la habitación.

Leopoldo María Panero (España, 1948-2014)

### QUÉ HACER



Coordinadora de artes visuales: Sofía Carrillo  
Asistente curatorial: Lizette Gutiérrez

La exposición es el resultado de una curaduría colectiva que habla de los cuidados, afectos, desafíos y procesos que diferentes mujeres y colectivas de la Ciudad de México, el Estado de México y Chiapas, realizan desde sus luchas internas y los procesos que atraviesan desde el cuerpo y el territorio para lograr una transformación social. Este sentir, dudas, dolencias y triunfos los comparten en esta exposición en proceso.

24 de junio al 7 de enero de 2024  
Miércoles a domingo | 11:00 a 17:00 horas

Presencial:  
Sala de exposiciones temporales, ccu Tlatelolco  
Entrada libre | Cupo limitado

### QUÉ VER

Exposición  
**Las cosas que son lugares**  
De Melanie McLain

La artista busca reflexionar e imaginar cómo el cuerpo humano interactúa con todos los elementos arquitectónicos y objetuales que lo rodean; la forma y disposición de los mismos tiene repercusiones emocionales, funcionales y sociales en el ámbito de lo cotidiano. En sus piezas, la artista inventa, por un lado, posibilidades escultóricas para ocupar físicamente y, por el otro, las crea sólo para imaginar la interacción.

Hasta octubre  
Miércoles a domingo | 11:30 a 18:00 horas

Presencial:  
Galería Central, Museo Universitario del Chopo

Costos: Localidad general:  
\$40; estudiantes, maestros, inapam, unam:  
\$20; miércoles: entrada libre

Información: karol.chopo@gmail.com



**Coordinación:**  
Héctor Baca Espinoza  
Marcos Daniel Aguilar Ojeda  
Araceli Pulido Medrano

**Contenido:**  
Hilda Villegas González  
Yolanda García Linares  
Porfirio Carrillo

**Dirección:**  
Benjamín Barajas Sánchez  
**Diseño:**  
Ivan Cruz Melchor

**Corrección:**  
Mario Alberto Medrano González  
**Difusión:**  
Luis Antonio Tiscareño Ybarra

https://www.cch.unam.mx/

@CCH.UNAM.Oficial

@CCHUNAM



Calendar grid for August 2023, September, October, November, December, and January 2024. Includes icons for class starts, ends, exams, and vacations.

Calendar grid for February, March, June, and July.

CICLO ESCOLAR 2024-2025

Legend for calendar symbols: INICIO DE CLASES, FIN DE CLASES, EXÁMENES, PERIODO INTERANUAL O INTERSEMESTRAL, ASUETO ACADÉMICO, VACACIONES ACADÉMICAS-ADMINISTRATIVAS, DÍAS INHÁBILES. Includes logos of Gaceta CCH, Vallejo, and other departments.

APROBADO POR EL CONSEJO TÉCNICO EL 23 DE MARZO DE 2023.