

Newsletter del Colegio

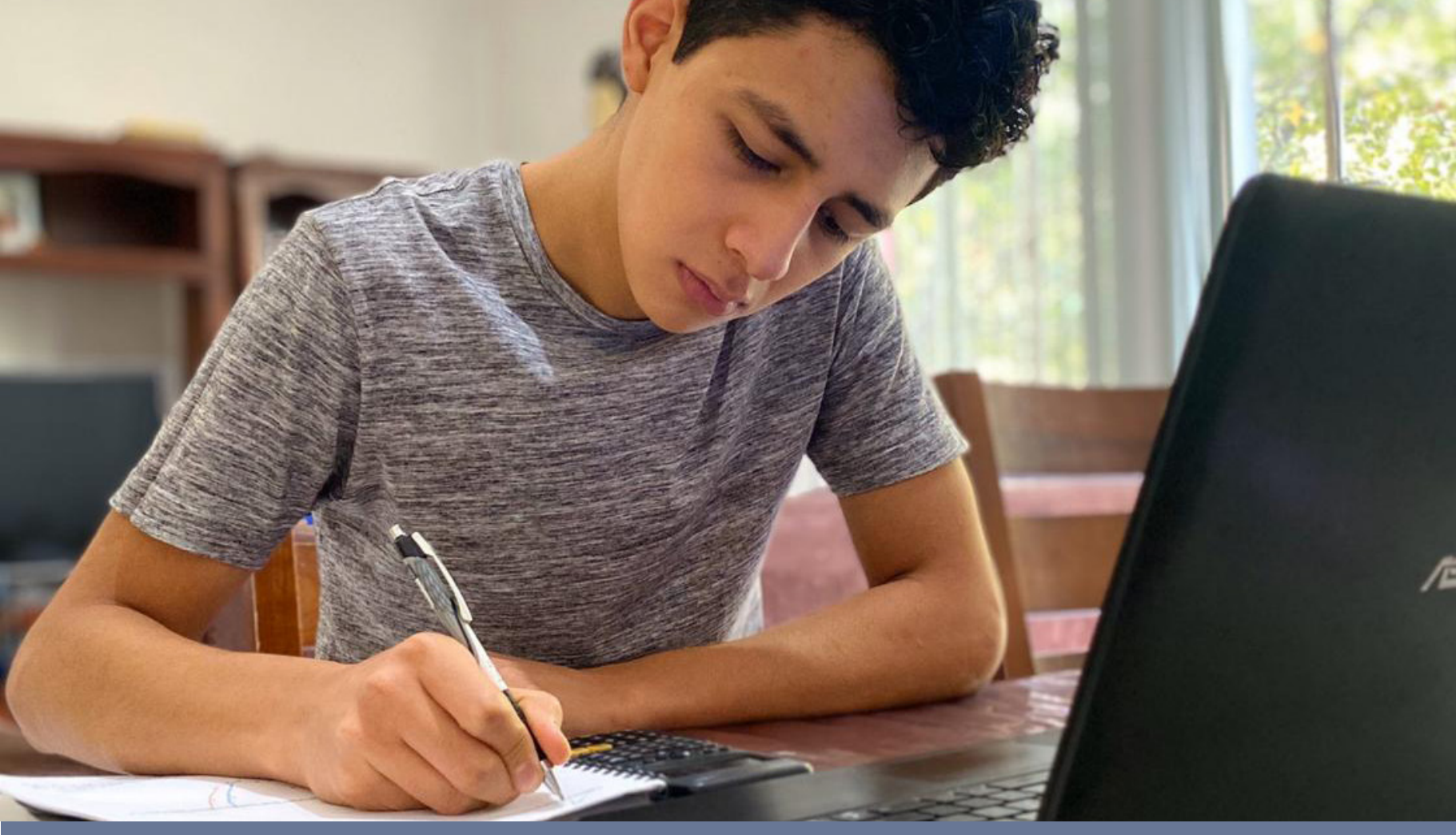
Desde el Colegio

Programa Institucional de Asesorías (PIA) en la cuarentena

Durante esta contingencia, provocada por el Covid-19, desde la Dirección General del Colegio, por medio de la Secretaría Estudiantil, se solicitó a la Secretaría de Informática abrir un espacio para las asesorías en línea. En total, 192 asesores se anotaron inicialmente para trabajar vía online. Se elaboró un tutorial para explicar una solicitud de asesoría en línea y su estructura en Teams desde el PSI. Además, se elaboraron tutoriales para alumnos y profesores, respecto a cómo solicitar una asesoría en línea, cómo utilizar la función de chat. Se programaron sesiones abiertas de videoconferencia para trabajo colaborativo con coordinaciones locales del PIA y asesores, y se elaboró un folleto para difusión de la asesoría en línea.

A continuación, algunos datos sobre este Programa en cuarentena:

Asesorías en línea			
Asesores y asesoras registrados en PSI para asesoría en línea	Asesores y asesoras que han recibido solicitudes de atención en línea vía PSI	Asesorías solicitadas y atendidas en línea por medio de la herramienta TEAMS	Alumnos que solicitaron y fueron atendidos mediante asesoría en línea
230	48	676	271



Los docentes opinan sobre la cuarentena

Erika Fabiola Hernández Hernández (Propagación de Plantas, plantel Oriente)

- Antes de que iniciara la pandemia ya tenía un grupo de WhatsApp con mis alumnos, por lo que hemos tenido una comunicación constante; durante el confinamiento nos hemos apoyado en la plataforma de Google Classroom, aunque ha sido un poco difícil llevar a la práctica lo que teníamos establecido en el programa de estudio porque trabajamos con un invernadero, más que teoría lo que hacíamos era práctica. Me las he ingeniado, la mayoría tiene plantas en su casa, entonces les hice presentaciones y les dejé prácticas para que aprendieran como hacer germinar una lechuga, de esta forma conocen diferentes tipos de propagación, no es al cien por ciento como en el Colegio, pero aprenden.

Guadalupe Trevilla Torres (Inglés, plantel Azcapotzalco)

- Esta situación de las clases en línea tiene sus pros y contras: opté por utilizar Google Classroom, es bastante accesible y de fácil manejo, les pongo videos explicativos, les subo enlaces, lecturas, ejercicios gramaticales, audios. No todos los alumnos han respondido, varios salieron de la ciudad y algunos me han comentado que sus papás no tienen para pagar el Internet. Conforme ha avanzado la contingencia, se han retrasado en la entrega de sus tareas. por otra parte, también se les dificulta un poco esta modalidad porque implica responsabilidad, disciplina y concentración, además que no tienen atrás al maestro para tomar las clases.



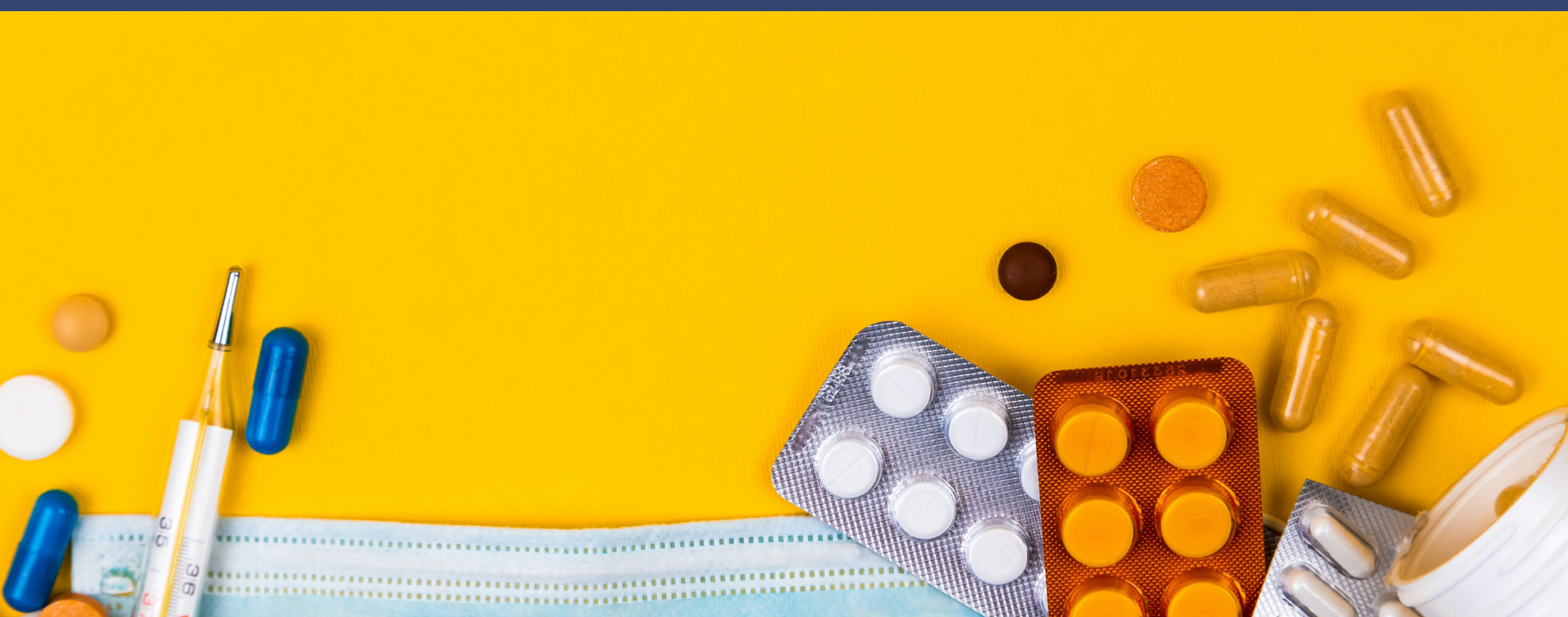
Historias del contagio

Método Catracho

Honduras llegó a tener una de las mayores tasas de mortalidad por coronavirus de América Latina. En abril, una de cada 10 personas contagiadas no sobrevivía. Pero en las últimas semanas consiguió reducir el problema por medio del método Catracho, cuyo objetivo es evitar que los enfermos lleguen a requerir cuidados intensivos, en un país con un débil sistema sanitario. Por ello, administraron medicamentos como la colchicina, antiinflamatorios, toclizumab, ivermectina, anticoagulantes y la hidroxicloroquina.

Además contempla técnicas como la administración de oxígeno a alto flujo y la pronación (acostar al paciente boca abajo) con el fin de evitar infecciones y la necesidad de intubación. Tras su aplicación en un grupo experimental en los cinco hospitales cercanos al condado de Victoria, las personas recuperadas aumentaron a la par que disminuían las que necesitaban cuidados intensivos, de modo que Catracho pasó a ser administrado a todos los pacientes.

Fuente: BBC Newx Mundo <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-52749761>.



En camino

Al fin te ve mi fortuna
ir, a mi abrigo amoroso,
al buen terruño oloroso
en que se mecí tu cuna.
Los fulgores de la luna,
desteñidos oropeles,
se cuajan en tus broqueles,
y van por la senda larga,
orgullosos de su carga
los incansables corceles.

De la noche en el arcano
llega al éxtasis la mente
si beso devotamente
los pétalos de tu mano.
En la blancura del llano
una fantasía rara
las lagunas comparara,
azuladas y tranquilas,
con tus azules pupilas
en la nieve de tu cara.

La aurora su lumbré viva
manda al cárdeno celaje
y al empolvado carruaje
un rayo de luz furtiva.
Surge la ciudad nativa:
en sus lindes, un bohío
parece ver que del río
el cristal rompe las ruedas,
y entre mudas alamedas
se recata el caserío.

Como níveo relicario
que ocultan los naranjales,
del coche por los cristales
¿no distingues el Santuario?
Del esbelto campanario
salen y rayan los cielos
las palomas con sus vuelos,
cual si las torres, mi vida,
te dieran la bienvenida
agitando sus pañuelos.

Ramón López Velarde

Salud y cuidados

La nueva normalidad

La nueva normalidad contempla el retorno escalonado a las actividades, a partir del primero de junio arrancan con semáforo rojo en 31 entidades del país.

Al término de la Jornada Nacional de Sana Distancia, implementada del 23 de marzo al 30 de mayo, sólo Zacatecas está en color anaranjado; sin embargo, aún representa un riesgo alto.

Es necesario retornar "de manera gradual, ordenada y cuidadosa a las actividades de la vida pública", reiteró el subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, Hugo López-Gatell. El funcionario resaltó que, durante los últimos 14 días, por cada 100 mil habitantes en el país, 12.7 personas ha tenido Covid-19.



Frente al COVID-19

Declaración anual, con prórroga hasta el 30 de junio

El Servicio de Administración Tributaria (SAT) recordó a los contribuyentes que son personas físicas que están a tiempo de presentar su declaración anual de impuestos, debido a la prórroga que hay hasta el 30 de junio, con la finalidad de que las personas se queden en casa.

Desde que se declaró la Fase 3 de la emergencia sanitaria, la demanda de servicios del SAT se incrementó y sugirió a las personas que han tenido inconvenientes en su trámite online reingresar en otros horarios. Se recomienda hacer uso del chat <http://chatsat.mx/> para aclarar dudas. Los interesados pueden consultar los tutoriales e infografías que se encuentran en sat.gob.mx, así como en sus redes sociales para realizar paso a paso los diferentes trámites.

Fuente: <https://bit.ly/2yBNodG>.

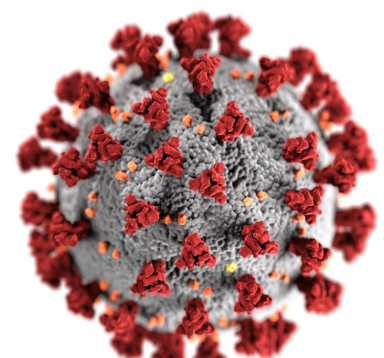


Declaración Anual para personas físicas

El COVID-19 en cifras

al 03 de junio

Se han reportado casos en 215 países, los cuales se han notificado en las seis regiones de la OMS (América, Europa, Asia Sudoriental, Mediterráneo Oriental, Pacífico Occidental y África).



Ningún nuevo país, reportó casos en las últimas 24 horas

A nivel mundial

Casos totales	6 millones 393 mil 956
Nuevos casos	17 mil 134
Decesos	383 mil 318
Nuevos decesos	3 mil 228

A nivel nacional

Casos confirmados	101 mil 238
Casos sospechosos	44 mil 869
Casos negativos	157 mil 354
Decesos	11 mil 729

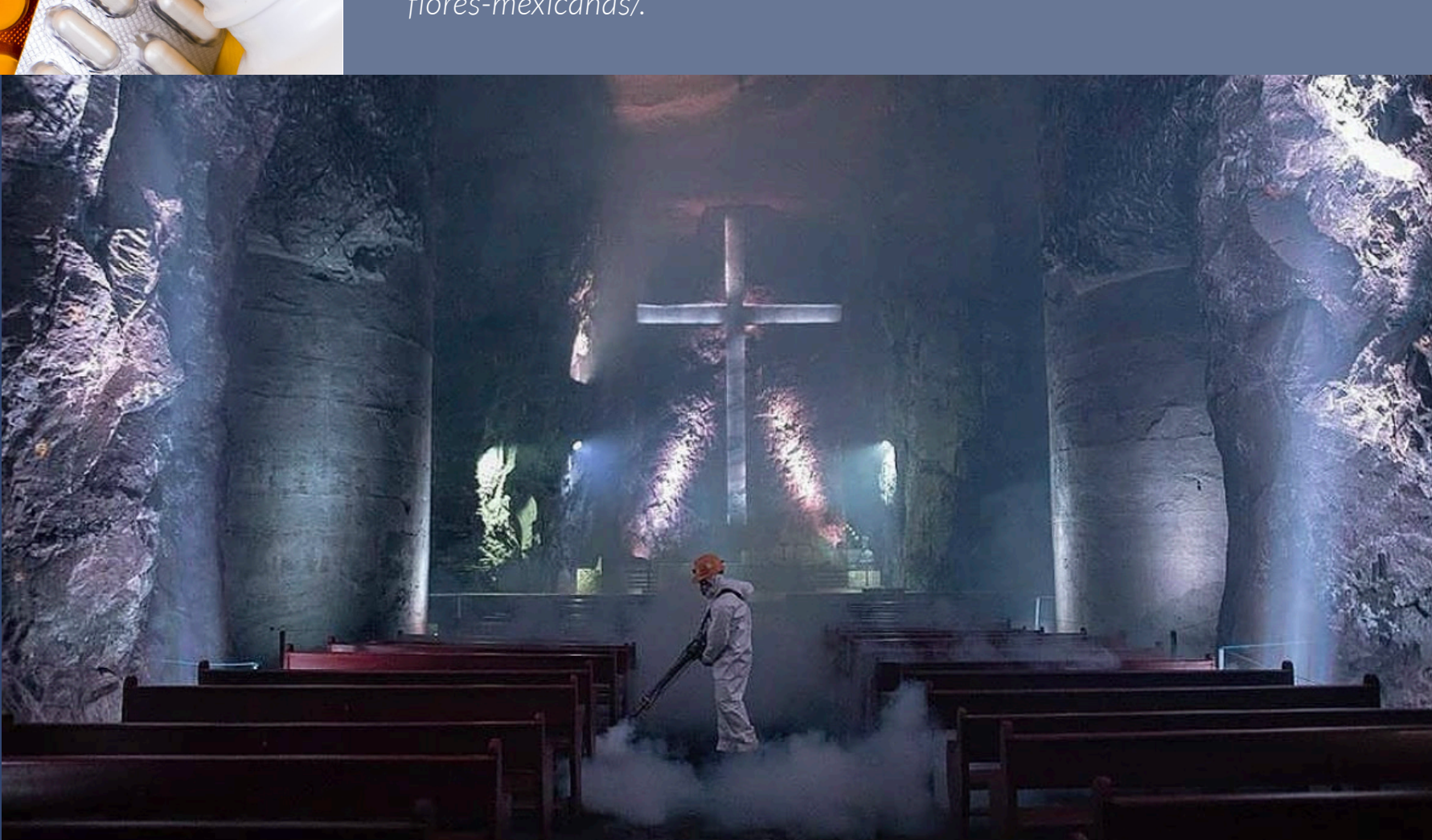
Fuente: Secretaría de Salud
Universidad Johns Hopkins



Imagen: Alfredo Ramos Martínez, Flores Mexicanas, 1914-1929

Flores mexicanas

Puedes visitar desde casa la exposición "Flores mexicanas: women in modern Mexican art", en el Museo de Arte de Dallas. Entre las piezas está un cuadro del pintor mexicano Alfredo Ramos Martínez, integrante de la generación de la ruptura con el academicismo de San Carlos, su obra refleja el punto de inflexión de la plástica mexicana en el instante previo al tránsito a la vanguardia del muralismo. Ve la exposición en <https://virtual.dma.org/flores-mexicanas/>.



Fotografías para reflexionar

Echa un vistazo a un proyecto fotográfico que muestra el impacto que ha tenido la pandemia de Covid-19 en Latinoamérica. La iniciativa es el resultado de un colectivo de profesionales que consta de nueve mujeres y nueve hombres, quienes capturaron a través de su lente aspectos sociales, económicos e íntimos en 13 países de la región. Argentina, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, Perú, Venezuela y, por supuesto, México, son algunas de las naciones retratadas por el proyecto Covid Latam. Mira el trabajo de estos fotógrafos en <https://www.instagram.com/covidlatam/?hl=es-la>.

Fuente: BBC News Mundo <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-52693657>.

Directorio

Coordinación:
Héctor Baca
Marcos Daniel Aguilar Ojeda

Revisión:
Benjamín Barajas Sánchez

Contenido:
Hilda Villegas González
Yolanda García Linares
Porfirio Carrillo
Ana Lydia Valdés Moedano

Diseño:
Jonathan Guzmán
Alejandro Silva Guerrero

Corrección:
Alberto Otoniel Pavón Velázquez

Difusión:
Luis Antonio Tiscareño Ybarra



<https://www.cch.unam.mx/>

[@CCHUNAMOficial](https://www.facebook.com/CCHUNAMOficial)

[@CCHUNAM](https://www.twitter.com/CCHUNAM)



Reflexiones en torno a la historia de la ciencia en México

CONVOCATORIA

La revista *HistoriAgenda* (ISSN 2448-489X) invita a todos los interesados a participar, en su número 42, con artículos inéditos que analicen el tema de "Reflexiones en torno a la Historia de la Ciencia en México" para alguna de las siguientes secciones:

- I. Dossier:
 - 1) teoría y análisis;
 - 2) enseñanza-aprendizaje; y
 - 3) reseñas bibliográficas.

Para colaborar con otros temas dentro de la orientación de la revista, se puede participar en:

- II. Secciones libres:
 - 1) problemas del mundo actual; y
 - 2) el arte en las disciplinas sociales.

Los textos que se envíen a HistoriAgenda deberán reunir las siguientes características:

- Ser inéditos.
- Tener un mínimo de cinco cuartillas y un máximo de ocho.
- Deberán contener referencias bibliográficas, hemerográficas, audiovisuales o digitales, según sea el caso.
- Las referencias se anotarán en estilo APA.
- El título deberá anotarse en español e inglés.
- Los artículos deberán ir acompañados de resumen en español y abstract en inglés, así como de palabras clave en los dos idiomas.
- Los artículos presentados serán sometidos a dictamen. La recepción de un trabajo no implica el compromiso de publicación por parte de la revista.
- Los trabajos deberán enviarse a la Secretaría de Comunicación Institucional del Colegio de Ciencias y Humanidades, UNAM a la dirección electrónica: historia_agenda2013@outlook.com

Se recibirán artículos desde la fecha de publicación de la presente y hasta el 25 de septiembre de 2020.

