

Aprender con Bidi-UNAM

En estos días concluyó el segundo curso Aprendiendo a usar la Bidi-UNAM, para profesores de bachillerato. La sala de Zoom Bibliotecario CCH recibió 26 visitas de profesores, quienes solicitaron resolver dudas sobre portales de revistas de las áreas temáticas de Química y Ciencias de la Salud. Además, a solicitud del Siladin del plantel Naucalpan se realizó la demostración del laboratorio Virtual IGNITE. En esta actividad se contó con la presencia de técnicos académicos y personal de laboratorios; el proveedor se comprometió a enviar claves de acceso para los asistentes.

Docentes opinan sobre cursos en la cuarentena

Carlos Rivas Enciso (Área de Talleres, plantel Naucalpan)

En general, me fue bien en la modalidad en línea, principalmente porque ya contaba con aulas virtuales desde hace dos años en Google Classroom; cuando llegó la pandemia, seguí trabajando con mis alumnos ahí, aunque, de los dos grupos que atiendo, hubo cinco estudiantes que no se pudieron conectar. Utilicé varios elementos, entre ellos, material propio que he digitalizado, además de videos de YouTube, del Portal Académico del CCH, y algunas otras, como guías en línea, en las que participé en su elaboración. Al principio, los alumnos estuvieron un poco desconcertados, aunque ya habíamos trabajado en Classroom, sobre todo, para algunas tareas, pero no todo se realizaba ahí, lo más importante era lo presencial, poco a poco fueron tomando el hilo de la clase. Tuve muchos aprendizajes y todavía aprendiendo, pero estoy preparándome para ello, revisando cuál plataforma será la mejor y actualizándome.



Patricia Emma Díaz González (Biología, plantel Azcapotzalco)

Tuve que implementar sobre la marcha nuevas formas de enseñanza, la respuesta de los alumnos siempre es positiva cuando estamos con ellos acompañándolos. Hubo una alumna que sólo tenía WhatsApp y a través de esta red me informaba lo que iba haciendo. Me preguntaba si estaba bien esto o lo otro. Utilicé el correo electrónico y las redes sociales como Facebook y el WhatsApp.



Historias del contagio

Testimonio de Aura Caporal, estudiante de ballet clásico profesional de 16 años

A finales del año pasado me presenté en la audición para aplicar al curso de verano 2020 en la Academia de Ballet del Bolshói, y me aceptaron 5 semanas en la sede rusa.

Con la pandemia avanzando en Europa, mi mamá y yo no sabíamos si el curso se realizaría, hasta que recibimos un correo el 17 de marzo, en él nos decían que esperaríamos un poco y que nos informarían acerca de lo que pasaría.

El 28 de marzo Rusia cerró sus fronteras para contener el Covid-19, me puse muy triste y pensé que ya no podría cumplir mi sueño. No he dejado mi acondicionamiento físico, incluso comencé a hacer yoga y meditación para no frustrarme y estar lista para cuando el Bolshói se comunique de nuevo.

El 7 de mayo recibimos el último correo, en el nos dieron dos opciones: tomar el curso en línea con maestros o cancelar este curso de verano y tomarlo el próximo año, esto último me gustó más porque quiero tomar el curso presencial. Me emociona mucho pensar que pronto estaré ahí, aunque no sea este año.

Fuente: *Animal Político*.



Qué hacer

Constelaciones. Arte contemporáneo indígena desde América

Hyundai Tate Research Centre: Transnational y el Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC) de la UNAM, a través de sus Cátedras Extraordinarias en Museología Crítica y en Estética, Política e Historiografía Crítica del Arte Contemporáneo en México y América Latina, se complacen en anunciar su proyecto digital conjunto *Constelaciones. Arte contemporáneo indígena desde América*.

Constelaciones es un encuentro digital donde se concentran proyectos de artistas, curadores, académicos y profesionales de museos que discuten de forma crítica la noción de arte contemporáneo indígena mediante una perspectiva comparativa. El objetivo de este espacio es construir un archivo de ensayos, conferencias en vivo, paneles, visitas de estudio y entrevistas que analicen la relación entre indigenidad y arte contemporáneo.

Se llevará a cabo de lunes a viernes del 12 al 30 de octubre. Hora por confirmar. Se podrá ver por medio de las distintas redes sociales del MUAC.

Informes: a campusexpandido@muac.unam.mx



Qué ver

¡En la calle y en la historia! 40 años de lucha feminista mexicana

¡En la calle y en la historia! 40 años de lucha feminista mexicana es un recorrido visual a través de dos archivos mexicanos: el de Ana Victoria Jiménez y el de Producciones y Mielagros Agrupación Feminista. Estas artistas guardianas de la memoria, y también protagonistas en estos más de cuarenta años del movimiento feminista, retratan con ojo certero grandes hitos y luchas en todo el país. Tomar el ejercicio de nuestras memorias en estos tiempos difíciles y genocidas que vivimos, es también otra forma de resistencia. Urge hacer nuestras historias porque sin memoria, no hay historia, y sin historia, no hay futuro, sino se valora a los movimientos sociales que la encarnan. Esta invitación es a recorrer cuarenta años pero son muchos años más de aciertos, desventuras, avances y retrocesos, continuidades, rebeldías creativas y esperanzas, poniendo el cuerpo en la calle, sin permiso.

La inauguración será el sábado 24 de octubre a las 12:00 horas en la sala José Emilio Pacheco, salas 3 y 4 y rejas de la Casa del Lago UNAM.

*Si el semáforo lo permite.

Salud y cuidados



Un aliado ecológico

El uso del transporte público durante la pandemia se ha convertido en un foco importante de contagio entre las poblaciones de las grandes urbes, por lo que la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda el uso de la bicicleta para desplazarse. La organización mundial destaca que es sostenible, sencillo, asequible, fiable, limpio y ecológico, por lo que trae diversos beneficios a quien lo utiliza.

Permite el distanciamiento físico natural; es de fácil desinfección, se recomienda limpiarla con agua clorada, acompañado de una correcta higiene de manos y uso de tapabocas. Con su uso se reducen los niveles de contaminación en el ambiente, y para quien la usa constantemente, fortalece su sistema inmune.

"Un estudio realizado por la Universidad de Birmingham, Inglaterra, en 2018, concluyó que el ciclismo puede ralentizar los efectos del envejecimiento y rejuvenecer el sistema inmunitario. Además, conserva la buena salud de los músculos y ayuda a mantener niveles estables de grasa corporal y colesterol".

También beneficia a la salud mental, ya que el ejercicio físico que se desarrolla "propicia la liberación de endorfinas y serotonina, además de reducir el estrés, mejora el humor y el estado de ánimo, y reduce la posibilidad de sufrir depresión o ansiedad".

Fuentes: <https://www.un.org/es/observances/bicycle-day> y <https://www.t13.cl>, <https://web.asdeporte.com/>

Frente al covid-19



El Coronavirus podría dejar algo positivo Consideraciones de tres pensadores de talla mundial

Si existe alguna certidumbre sobre la actual crisis de pandemia es que grandes cambios se avecinan, algunos de los cuales ya se están sintiendo, otros apenas los empezamos a entender.

Yuval Noah Harari, historiador israelí y filósofo, aborda el dilema de la tecnología que se ha desarrollado para combatir Covid-19 y como podría llevar a crear "el mejor sistema de salud de la historia", pero también abrir la puerta a una nueva era de vigilancia intrusiva y opresiva, pues se han generado dispositivos tecnológicos subcutáneos que recaban información detallada de sus reacciones biológicas, que pueden ser utilizadas de manera inadecuada.

Por su parte, Rebeca Grynspan, economista y expresidenta de Costa Rica, argumenta que, aunque todos los países enfrentan dificultades financieras, los llamados países de "ingresos medianos" sufrirán el peor impacto, e insta a las naciones de todo el mundo a unirse, "abandonando sus intereses políticos y económicos" para proteger y apoyar a las naciones más vulnerables.

A su vez, Jared Diamond, antropólogo e historiador estadounidense, conocido por haber ganado el Premio Pulitzer, predice el auge de una cultura de cooperación internacional, fomentada por la respuesta global a la crisis de la pandemia.

"Yo espero y pronostico que el mundo aprenderá de una campaña exitosa contra el villano evidente de Covid y que nosotros continuaremos con campañas exitosas contra problemas globales mayores, pero más sutiles, como el cambio climático".

"Si eso sucede, esta tragedia del Covid-19 podría resultar dejando un gran legado positivo", concluye.

Fuente: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-53921192>

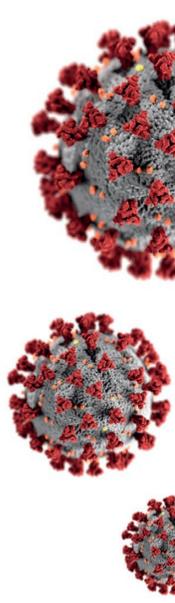
El Covid-19 en cifras al 28 de septiembre

Se han reportado casos en **215 países**, los cuales se han notificado en las seis regiones de la OMS (América, Europa, Asia Sudoriental, Mediterráneo Oriental, Pacífico Occidental y África).

Ningún nuevo país, reportó casos en las últimas 24 horas

A nivel mundial	
Casos totales	33 millones 247 mil 206
Decesos	999 mil 853
A nivel nacional	
Casos confirmados	733 mil 717
Casos sospechosos	82 mil 914
Casos negativos	875 mil 041
Decesos	76 mil 603

Fuente: Secretaría de Salud Universidad Johns Hopkins



Un año más

Un año más sus pasos apresura;
un año más nos une y nos separa;
un año más su término declara
y un año más sus límites augura.

Un año más diluye su amargura;
un año más sus dones nos depara;
un año más, que con justicia avara
meció una cuna, abrió una sepultura.

¡Oh! dulce amigo, cuya mano clara
en cifra de cariño y de ternura
la mía tantas veces estrechara!

Un año más el vínculo asegura
de su noble amistad, alta y preclara.
¡Dios se lo otorgue lleno de ventura!

Salvador Novo

Directorio
Coordinación:
Héctor Baca
Marcos Daniel Aguilar Ojeda



Revisión:
Benjamín Barajas Sánchez

<https://www.cch.unam.mx/>

Contenido:
Hilda Villegas González
Yolanda García Linares
Porfirio Carrillo
Ana Lydia Valdés Moedano

@CCH.UNAM.Oficial

@CCHUNAM

Diseño:
Ivan Cruz

Corrección:
Alberto Otoniel Pavón Velazquéz

Difusión:
Luis Antonio Tiscareño Ybarra

