

Desde el Colegio

5 Aniversario del Colegio

Esta edición del Newsletter del CCH es muy especial, ya que llegamos al número 50 de este boletín informativo para la comunidad del Colegio, el cual nació en medio del confinamiento provocado por el Covid-19. Era muy importante para la Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades que todos los *cecehacheros* estuvieran bien informados no sólo sobre las noticias más recientes en torno a lo que el virus estaba provocando en México y el mundo, sino que también se enteraran de las actividades académicas y extracurriculares que nuestra comunidad realiza todos los días. Además, con este número 50 del Newsletter del Colegio comenzamos los festejos por el 50 aniversario del CCH, que nació en el mes de enero de 1971, aniversario que celebraremos con un sinnúmero de actividades.

Lo que hacemos en la UNAM



Olivia Joanna Gall Sonabend
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias
En Ciencias y Humanidades, UNAM

El racismo entre nosotros

La doctora Olivia Joanna Gall Sonabend, investigadora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH) de la UNAM, define al racismo como: "Un sistema social clasificatorio de los seres humanos, y un sistema de organización de relaciones de poder desiguales entre grupos humanos que está basado en la creencia de que los seres humanos somos racialmente superiores o inferiores".

En la actualidad, se sigue creyendo que hay una diferencia biológica. La gente cree que las personas de piel blanca (que no existen las pieles blancas) son de la raza blanca, que las personas de piel negra son de la raza negra, y las personas de ojos rasgados que vienen del lejano oriente son otra raza. Por tanto, es necesario realizar un movimiento académico, político, social y cultural que exhiba, visibilice y resista contra el racismo y sus distintas manifestaciones para hacer consciente a la sociedad y, de esa manera, reconocer cuando la desigualdad y la falta de justicia tienen como componente al racismo.

Fuente: <http://www.unamglobal.unam.mx/?p=88252>

Historias del contagio



'Abuelita, no se puede salir'

"Hay una nueva enfermedad que está matando a mucha gente y no se puede salir", le repiten cada día a Nicolasa Santiago, una indígena zapoteca de 74 años que padece alzhéimer, una dolencia que adquiere una peligrosa nueva dimensión en tiempos del Covid-19.

Hace tres años su mente comenzó a nublararse a causa de este mal degenerativo. Hoy recuerda episodios de su niñez, juventud y vida adulta, pero no lo ocurrido unas horas antes.

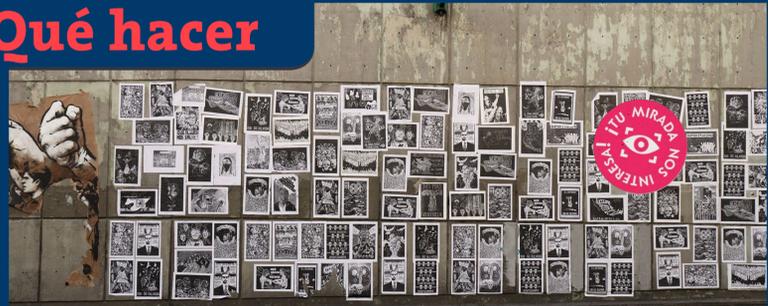
Al comienzo de la pandemia, la Asociación Internacional de Alzhéimer advirtió que los pacientes con este tipo de demencia tienen un alto riesgo de contagiarse.

En su casa, en el Istmo de Tehuantepec, su hija y nieta le repiten unas cinco veces al día las razones por las que no debe salir de casa. Pero tan solo unos minutos después, doña Nicolasa se incorpora y se dirige a la puerta.

"Saldré a ver a mis amigas", un grupo de ancianas con las que se juntaba en las tardes para rezar, inmediatamente la detienen, "No puedes salir mamá, tus amigas no salen porque tienen miedo de contagiarse o contagiarte. Es una enfermedad que está matando a los viejitos".

Fuente: *Reforma*.

Qué hacer



Convocatoria ¡Tú mirada nos interesa!

¿Tienes fotografías de movilizaciones sociales contemporáneas? ¿Te gustaría publicarlas o que se conviertan en fuentes históricas? Ayúdanos a documentar las luchas sociales que han impulsado los derechos humanos en México, desde 1968 a la fecha, y participa en la edición del *Catálogo del M68 Memorial 1968, movimientos sociales*. Tu mirada nos interesa. Consulta las bases de participación 1 al 30 de octubre en: <http://www.tlatelolco.unam.mx/>

Para más información escribe al correo: museom68@unam.mx

Qué ver

PRESENTE VIVO

en el Colegio

Presentación editorial

Mira la presentación editorial de *Presente vivo* en el Colegio, presentan el doctor Benjamín Barajas, director general del CCH, y Héctor Baca, autor del libro y secretario de Comunicación Institucional del Colegio. Será el jueves 22 de octubre a las 18:00 horas a través de la página de Facebook: *CCH Colegio de Ciencias y Humanidades*.

Salud y cuidados

Las reuniones familiares son focos de contagio

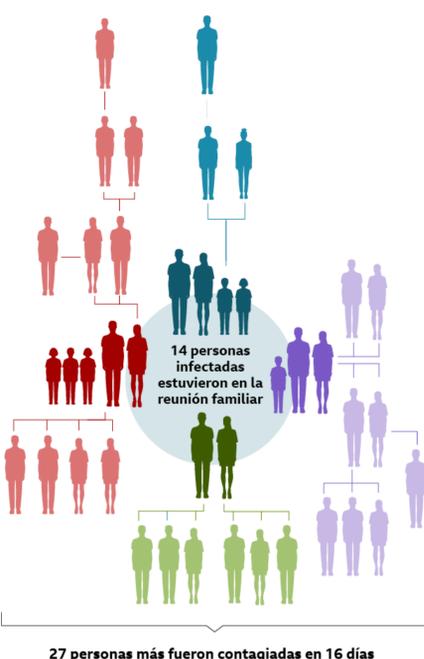
Hace unos días el portal de la BBC en español publicó un contenido que demostró, a través de gráficos, la forma en que una reunión familiar ocasionó que 41 personas se contagiaran de Covid-19 en un periodo de 16 días, en una localidad de Estados Unidos.

Tras varios meses de pandemia ya es conocido que una de las acciones que más propaga el virus es la aglomeración de personas.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) incluso actualizó sus recomendaciones a fines de mayo respecto a eventos masivos, sugiriendo que, por ejemplo, se realicen al aire libre en vez de en sitios cerrados, que se mantenga el distanciamiento social y que se escalonen los horarios de llegada y salida de los asistentes.

Pero si crees que el peligro de los contagios sólo está en los eventos masivos, puede que la siguiente visualización te haga pensar diferente.

Cómo fue la cadena de contagio del virus
Caso de transmisión de coronavirus en Carolina del Norte, EE.UU.



En la imagen se muestra que recientemente dos decenas de personas mantuvieron una reunión familiar. Quienes participaron en ella no usaron mascarilla y no respetaron el distanciamiento físico. El resultado del encuentro familiar fue que 14 personas dieron positivo de Covid-19.

Sin embargo, antes de saber que estaban contagiados o mostrar síntomas de la enfermedad, las personas continuaron con su vida diaria normal.

Esto se tradujo en una cadena de contacto de persona a persona que generó el contagio de 41 individuos de nueve familias diferentes y ocho lugares de trabajo distintos.

Fuente: [bbc.com/mundo/noticias](https://www.bbc.com/mundo/noticias)

Frente al covid-19

Alertan por síntomas de Covid-19 sin padecerlo

La incertidumbre que la pandemia ha generado entre la población puede hacer que existan personas que presenten síntomas de Covid-19 sin padecerlo. María Guadalupe Covarrubias de la Torre, coordinadora de la Clínica de Atención Psicológica de la UdeG, explicó que esto es posible debido a que psicomatizan la información que reciben a diario.

"Tiene que ver con aspectos totalmente de ansiedad que se gestan a partir de la difusión de noticias falsas o amarillistas; entonces, una persona comúnmente neurótica puede generar la idea por algún síntoma muy leve, como dolor de garganta o un poco de calor, de que ya tiene calentura", describió.

Señaló que la hipocondría, un trastorno psiquiátrico, podría hacerse presente en las personas que ya han sido diagnosticadas con el virus, sin embargo, no descartó que algún ciudadano pueda expresar síntomas leves de esta enfermedad.

"La hipocondría es un grado más representativo de ansiedad. Una persona que curiosamente siempre puede estar enterada de los síntomas principales de una enfermedad, decir y sentir que las padece, sin embargo, cada vez que va al médico con exámenes y revisiones exhaustivas le pueden determinar que no tiene nada", concluyó.

El Covid-19 en cifras al 06 de octubre

Se han reportado casos en **188 países**, los cuales se han notificado en las seis regiones de la OMS (América, Europa, Asia Sudoriental, Mediterráneo Oriental, Pacífico Occidental y África).

Ningún nuevo país, reportó casos en las últimas 24 horas

A nivel mundial	
Casos totales	35 millones 832 mil 271
Decesos	1 millón 050 mil 188
A nivel nacional	
Casos confirmados	794 mil 608
Casos sospechosos	80 mil 113
Casos negativos	933 mil 316
Decesos	82 mil 348

Fuente: Secretaría de Salud
Universidad Johns Hopkins

La penumbra del cuarto

Entra el lenguaje.
Los dos se acercan a los mismos objetos. Los tocan del mismo modo. Los apilan igual. Dejan e ignoran las mismas cosas.

Cuando se enfrentan, saben que son el límite uno del otro.

Son creador y criatura.
Son imagen, modelo, uno del otro.

Los dos comparten la penumbra del cuarto.
Ahí perciben poco: lo utilizable y lo que el otro permite ver. Ambos se evaden y se ocultan.

Coral Bracho

DIRECTORIO
Coordinación:
 Héctor Baca
 Marcos Daniel Aguilar Ojeda
Revisión:
 Benjamín Barajas Sánchez
Contenido:
 Hilda Villegas González
 Yolanda García Linares
 Porfirio Carrillo
 Ana Lydia Valdés Moedano
Diseño:
 Ivan Cruz
Corrección:
 Alberto Otoniel Pavón Velazquéz
Difusión:
 Luis Antonio Tiscareño Ybarra

<https://www.cch.unam.mx/>

[@CCH.UNAM.Oficial](#)

[@CCHUNAM](#)