

## Desde el Colegio



### Académicas se integran a la DGCCH

La Dirección General del Colegio de Ciencias y Humanidades designó a dos nuevas funcionarias con sólida trayectoria académica. Se trata de Martha Patricia López Abundio, quien se hará cargo de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, y de Gema Góngora Jaramillo, quien tomará el timón de la Secretaría de Programas Institucionales.

La tarea de López Abundio consistirá en promover actividades de formación integral para los alumnos, brindar servicios de apoyo a la docencia y atender las necesidades académicas del Colegio que redunden en beneficio de la comunidad. Por su parte, Góngora Jaramillo se encargará de diseñar, coordinar e instrumentar programas y proyectos que apoyen el fortalecimiento de las políticas académicas del Plan General de Desarrollo del Colegio, en los ámbitos de lo curricular, la formación docente, la didáctica y la gestión escolar.



### Alumnos opinan Sobre los 50 años del CCH

#### Luis Alberto Vargas Sánchez (alumno, plantel Naucalpan)

Es muy lindo celebrar los 50 años del CCH, aunque sea a distancia, ya que me ha traído alegrías y muchos profesores dedicados a su trabajo con amor, y compañeros y amigos que son buenos y amigables en todo momento.

#### Andrés Martínez Ramírez (alumno, plantel Naucalpan)

El Colegio de Ciencias y Humanidades, escuela mágica, llena de valores y sabiduría, de personas especiales que cada día luchan para dar su mayor esfuerzo. Gracias a mis profesores por su incansable labor. A mis amigos, que siempre han estado cuando más los he necesitado. A los trabajadores, directivos y todos los que hacen posible que el CCH sea así de maravilloso.

## Lo que hacemos en la UNAM

### La poesía, herramienta para manejar las emociones



Entre las selectas actividades que trajo la edición virtual de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, estuvo la presentación del libro *Inventario de las cosas perdidas*, de la escritora y poeta Yaroslabi Bañuelos. Originaria de La Paz, Baja California, quien entrelaza su voz más íntima, familiar y cotidiana con la social, a la que no se puede ser indiferente, que es abrumadora. La violencia de género ha estado presente en su vida por la zona geográfica en la que vive.

En éste que es su más reciente trabajo, la escritora recupera las emociones y situaciones vividas durante el confinamiento en sus poemas "Los pájaros volvieron a cantar, pero cantan diferente" y "Me resguardo del mundo dentro de una habitación en llamas".

Con un texto personal y honesto, su libro de poemas representa un refugio, un santuario, un abrazo, una herramienta para manejar sus propias emociones, es su medio para sobrevivir. Psicóloga de profesión, Yaroslabi ha encontrado en la escritura una forma para vivir de todas las formas posibles. No concibe su vida sin la poesía.

Leer a alguien que no conocemos y que no hemos visto nunca pero que escuchamos como una amiga y que nos escucha es parte del conjuro poético que encontramos en la lectura de este género. "En la poesía nos encontramos a nosotras mismas, nos sentiremos menos solas en el mundo", destacó.

Fuente: <https://bit.ly/3krLlak>

## Historias durante la pandemia

### América Latina, es momento de trabajar juntos para vencer la pandemia

Cuando el primer caso de Covid-19 fue detectado, era de esperarse que América Latina se convirtiera en una de las regiones con más víctimas. Se reportó mucho sobre el colapso hospitalario y la baja inversión histórica en salud pública. Hoy tiene más de 600 mil muertes por coronavirus que representan un cuarto de los decesos globales. A pesar de eso, cuenta con menos del 3 por ciento de las vacunas administradas a nivel global.

Las autoridades latinoamericanas requieren ejecutar políticas de vacunación. Si lo hacen bien, podrían controlar la pandemia y establecer un nuevo estándar hacia el principio de priorización ética y una política eficiente de lucha contra la desigualdad. Si lo hacen mal, el virus seguirá campeando.

Si la desigualdad económica y la falta de coordinación no se atienden, pueden comprometer el éxito del proceso de inmunización. La aparición de nuevas variantes de coronavirus, que se contagian de manera más agresiva, complica aún más la carrera para alcanzar la inmunidad. Sólo si trabajan juntos, los países de América Latina reforzarán sus defensas contra las futuras variantes de Covid-19 y nuevas epidemias en el futuro.

Fuente: *The New York Times* (Miguel Lagoy Anna Petherick).

## Qué ver



En el marco del 8 de Marzo, Día Internacional de la Mujer, la Filmoteca de la UNAM junto al Instituto de las Mujeres (Inmujeres), la ONU, el Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), la Secretaría de Cultura, The Anglo Mexican Foundation, Ambulante y varias instituciones más, se unen a esta iniciativa para mostrar temáticas como el empoderamiento de las mujeres y niñas, las estrategias de paz, la participación y la inclusión, entre otras. Se realiza del 8 y el 15 de marzo.

Consultar horarios en [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx) y sigue las redes sociales de Filmoteca UNAM.

## Qué hacer

### Construyendo la Carne

Creación colectiva

Dirección: Stephanie Sherman

Elenco: Cristian Arias, Erika Bernal, Judith Cotarelo, Ariadne Fonseca, Alejandro Garza, Marco Antonio Martínez

Construyendo la carne es una pieza de teatro-danza interpretada por un elenco de actores ciegos y normovisuales, que cuestiona y explora los límites de la construcción de género en la sociedad mexicana. La propuesta mantiene una correspondencia con la teoría queer y de género, la teoría de la discapacidad y los estudios mexicanos. Al mismo tiempo teje técnicas de danza, teatro y performance. Será el miércoles 16 de marzo de 16:00 a 18:00 horas. Disponible sólo para miembros de Comunidad CulturaUNAM con sus Puntos CulturaUNAM. Cupo limitado a 40 lugares.

Informes: [atencion@comunidad.cultura.unam.mx](mailto:atencion@comunidad.cultura.unam.mx)



## Salud y cuidados



### Brasil podría convertirse en una "fábrica" de variantes del Covid-19

La evaluación de un grupo de científicos británicos directamente relacionados con algunas de las más importantes investigaciones sobre mutaciones del coronavirus, es que el escenario actual de Brasil, una combinación entre la transmisión incontrolada y el inicio de la vacunación, podría generar variantes potencialmente capaces de resistir a la eficacia de las vacunas por completo.

Los investigadores, del Imperial College de Londres y de la Universidad de Leicester, explican que el contacto entre vacunados y variantes es lo que propicia la aparición de mutaciones "superpotentes", por lo que el confinamiento y otras medidas de contención son necesarios durante la vacunación de la población.

En Brasil, la combinación es explosiva: ya existe la variante con la mutación E484K, hay altas tasas de infección y la vacunación marcha a ritmo muy lento.

"Si hay una transmisión incontrolada del virus, es decir, en un entorno sin normas de distancia social, sin confinamiento ni uso de mascarillas, las personas susceptibles de contagiarse se mezclarán con las vacunadas. Sin barreras, el virus puede transmitirse entre poblaciones, generando potencialmente variantes que escapen de la vacuna", explicó Julian Tang, de la Universidad de Leicester.

Fuente: *BBC Mundo*

## Frente al Covid-19

### El Politécnico crea mascarilla nasal contra el Covid-19



Investigadores del Instituto Politécnico Nacional (IPN) crearon una mascarilla nasal pensada para mantener las medidas sanitarias mientras se realizan actividades que requieren retirarse la mascarilla, como comer, beber o consultas odontológicas.

Gustavo Acosta Altamirano, investigador de la Escuela Superior de Medicina (ESM) y coordinador del proyecto, explicó que con esto no se pretende sustituir el tapabocas, más bien es para reforzar las medidas de cuidado de la salud. La mascarilla nasal Mask Eating nació por la necesidad de una mayor protección ante el SARS-CoV-2.

El grupo de investigación tomó en cuenta el tamaño de los aerosoles (menores a 5 micras) para encontrar, por medio de una evaluación, el material más óptimo para su fabricación. El especialista en inmunología comentó que esta portación podrá reducir la diseminación del coronavirus. El IPN se encuentra actualmente en pláticas con una empresa local que se encargará de la manufacturación de la mascarilla.

En el proyecto además participaron los investigadores Eleazar Lara Padilla, de la ESM; Ana María González Farías y Guadalupe Sepúlveda Vázquez, del Hospital Regional de Alta Especialidad Ixtapaluca; así como las pasantes de medicina de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza (FES), de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Thalía Fernanda Camarillo González y Valeria Juárez García.

Fuente: *Milenio*

## El Covid-19 en cifras al 11 de marzo

Se han reportado casos en **192 países**, los cuales se han notificado en las seis regiones de la OMS (América, Europa, Asia Sudoriental, Mediterráneo Oriental, Pacífico Occidental y África).

**Ningún nuevo país, reportó casos** en las últimas 24 horas

### A nivel mundial

Casos totales: **118 millones 119 mil 333**

Decesos: **2 millones 621 mil 944**

### A nivel nacional

Casos estimados: **2 millones 345 mil 863**

Activos estimados: **46 mil 388**

Casos negativos: **3 millones 119 mil 038**

Decesos: **193 mil 141**

Fuente: Secretaría de Salud Universidad Johns Hopkins

## Tres poemas breves para abrir el corazón

Pregunto a una de la familia asteraceae

semilla del diente de león

¿cómo hace para girar en sí misma?

Para volar hay que sujetarse del viento

Responde elevando sus plumitas

con los brazos

\*

El colibrí sostiene el ala y el pico de una nube

Señala con el pico a todas direcciones

antes de girar su cuerpo

y desprenderse de la rama

El sonido de su vuelo

tiene un zumbido

un ronroneo

\*

Instrucciones para abrir el corazón

Colóquese en una posición cómoda

Respire

Exhale

Contenga en una aspiración el aroma de las flores terrestres

acuáticas y aéreas

Ahora escriba un poema

**Verónica G. Arredondo**

<b>DIRECTORIO</b> <b>Coordinación:</b> Héctor Baca Marcos Daniel Aguilar Ojeda <b>Revisión:</b> Benjamin Barajas Sánchez <b>Contenido:</b> Hilda Villegas González Yolanda García Linares Porfirio Carrillo Ana Lydia Valdes Moedano <b>Diseño:</b> Ivan Cruz <b>Corrección:</b> Alberto Otoniel Pavón Velázquez <b>Difusión:</b> Luis Antonio Tiscareño Ybarra	 <a href="https://www.cch.unam.mx/">https://www.cch.unam.mx/</a> @CCH.UNAM.Official @CCHUNAM
---	---



## CONVOCATORIA

### Diseño y Coordinación de Actividades de Formación del CFC-CCH

El Centro de Formación Continua del Colegio de Ciencias y Humanidades (CFC-CCH) convoca a los grupos de trabajo del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) y a docentes con una antigüedad mínima de 5 años de servicio ininterrumpido en el Colegio y con experiencia en la formación de profesores, a presentar:

### Propuestas de Cursos, Talleres, Diplomados y Seminarios

que conformarán la oferta académica 2021-2022 del Programa Permanente de Formación Integral Continua del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Las Actividades de Formación deberán ceñirse a los Lineamientos CFC-CCH. Enviar propuestas en formato Word a la siguiente dirección: [formacioncontinua@cch.unam.mx](mailto:formacioncontinua@cch.unam.mx).

Esta convocatoria permanecerá abierta hasta el **04 de junio de 2021.**

Dudas: WhatsApp y Telegram, **55 3525 1983**, dirigidas al profesor Ángel Homero Flores, Coordinador del CFC-CCH.

