

## Desde el Colegio



### Debaten el reto de la docencia en línea

Profesores y especialistas se reunieron en la Jornada Académica Experiencias en las clases en línea y el uso de las nuevas tecnologías, en la que se analizó el reto de tratar de adecuar la docencia a la modalidad a distancia.

“Se habla de una docencia híbrida o mixta; lo que sí parece claro es que estamos en un proceso de transformación y que a nosotros corresponde sentar las bases y encabezar ese cambio”, señaló Benjamín Barajas, director general del CCH.

Gema Góngora, titular de la Secretaría de Programas Institucionales, afirmó que el objetivo de la jornada fue “crear un espacio de análisis, reflexión y crítica sobre estas experiencias y buscar alternativas para mejorar nuestra docencia”.

## Salud y cuidados



### Preparar la planta para producir la vacuna rusa tardará 4 meses

El plan para que Laboratorios de Biológicos y Reactivos de México (Birmex) envase la vacuna rusa Sputnik V contra el Covid-19 en territorio nacional tomará al menos cuatro meses, tiempo para que la planta esté lista, y todavía hará falta que el Centro de Investigación Gamaleya apruebe el proceso de producción.

Integrantes de la industria farmacéutica advirtieron que ese plazo se puede extender varios meses más porque se trata de un proceso altamente complejo. Refirieron los casos de Drugmex, que envasa la china Cansino, que prácticamente tuvo que hacer una planta nueva, y el laboratorio nacional Liomont, que después de seis meses logró iniciar la producción del biológico de AstraZeneca y todavía está en espera del visto bueno de la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (Cofepris) para el producto final.

Pedro Zenteno, director de Birmex, informó ayer que está en proceso la realización de los ajustes necesarios y la construcción de una nueva línea de producción en las instalaciones de los institutos de Virología y Nacional de Higiene, de donde saldrán 90 millones de dosis al año. Afirmó que en estos lugares se cuenta con equipos, sistemas críticos e instalaciones que están en proceso de adecuación para cumplir los requisitos sanitarios en materia de seguridad y calidad en la producción.

Ejecutivos del sector farmacéutico admitieron que es posible, pero no fácil, aunque fueran nuevas las instalaciones y con alta tecnología para producir vacunas, como las de Liomont en Ocoyoacac, Estado de México. A esta empresa le tomó varios meses cumplir los requisitos sanitarios.

Fuente: <https://bit.ly/3eMdn9W>

## Alumnos opinan Sobre los 50 años del CCH

**Joatzin Monserrat Centeno Vega**  
(alumna, del plantel Naucalpan)

Los *cechacheros* nos sentimos afortunados de pertenecer a esta distinguida institución que no sólo es orgullo de México, sino también de Latinoamérica.

**Jazmín Alejandra Escudero Acevedo**  
(alumna, plantel Vallejo)

Ser parte del CCH es un logro porque siempre había querido ser parte de la UNAM. Había escuchado a la gente hablar de la gran escuela que es y poder entrar me hizo feliz. Felicito a la comunidad del Colegio que ha hecho que la institución lleve ya 50 años. Felicidades por dar lo mejor todos los días y, sobre todo, a los maestros que hacen una de las labores más importantes.



## Frente al Covid-19



### BioNTech y Pfizer piden autorización a la EMA para vacunar a adolescentes

Las farmacéuticas BioNTech y Pfizer han solicitado a la Agencia Europea de Medicamentos (EMA, por sus siglas en inglés) ampliar la autorización de su vacuna contra el Covid a adolescentes de entre 12 y 15 años, informaron este viernes ambas compañías.

En el comunicado conjunto explican que probaron en fase III su fórmula contra el coronavirus en 2 mil 260 adolescentes y que, como anunciaron a finales de marzo, la efectividad de la vacuna fue del 100 por ciento y tuvo una “sólida” respuesta inmunológica. En las pruebas, agregan, la vacuna fue “bien tolerada en términos generales”.

Los adolescentes participantes en la prueba, no obstante, seguirán siendo monitoreados de forma regular durante los próximos dos años, para comprobar la protección a largo plazo de la vacuna y su seguridad.

Las dos farmacéuticas fueron las primeras en anunciar, el pasado noviembre, que su vacuna contra el nuevo coronavirus (basada en la novedosa técnica de ácido ribonucleico mensajero (mRNA), propiedad de BioNTech) era altamente efectiva.

Fuente: <https://bit.ly/3aUtASR>

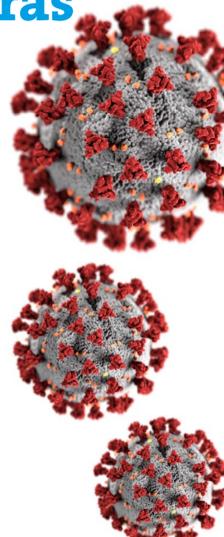
## El Covid-19 en cifras al 3 de junio

Se han reportado casos en **192 países**, los cuales se han notificado en las seis regiones de la OMS (América, Europa, Asia Sudoriental, Mediterráneo Oriental, Pacífico Occidental y África).

**Ningún nuevo país, reportó casos** en las últimas

A nivel mundial	
Casos totales	172 millones 245 mil 410
Decesos	3 millones 703 mil 795
A nivel nacional	
Casos estimados	2 millones 611 mil 679
Activos estimados	19 mil 696
Decesos	228 mil 362

Fuente: Secretaría de Salud  
Universidad Johns Hopkins



## Historias en tiempos de pandemia



### Deportistas olímpicos tendrán análisis diarios de Covid

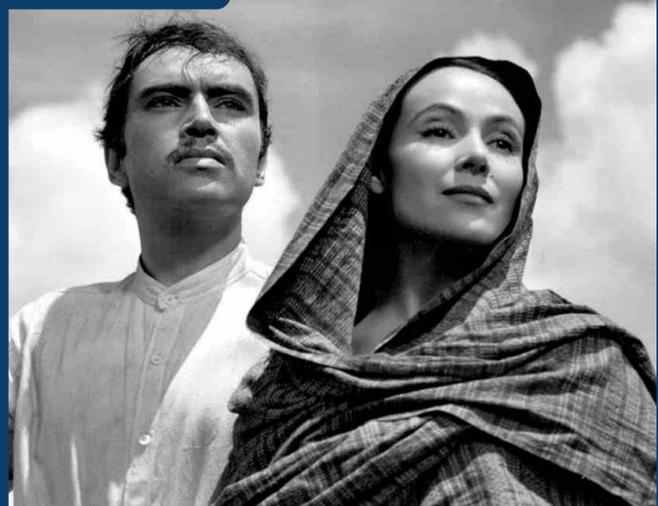
A menos de tres meses del comienzo de la justa olímpica y en medio de un creciente escepticismo por parte los japoneses sobre su viabilidad, los organizadores están finalizando la segunda edición de la guía de reglas que regirá durante el evento.

Los deportistas olímpicos se someterán a análisis diarios de coronavirus durante el tiempo que pasen en Tokio, según los organizadores. Ya ha sido descartada la presencia de espectadores foráneos y la decisión sobre si se permite público local será adoptada en junio, pocas semanas antes de que comiencen los Juegos Olímpicos el 23 de julio.

Los deportistas y los que estén en contacto estrecho con ellos serán sometidos a análisis diarios, mientras que todos los participantes deberán presentar dos pruebas negativas antes de su llegada. Los participantes no tendrán permiso para usar el transporte público y deberán comer en lugares específicos, con medidas especiales de higiene.

Fuente: <https://reut.rs/2QNhDHR>

## Qué ver



### México 500 | Cine

**La representación de los pueblos originarios en el cine: Errores, abusos y torpezas**

Se efectúa en el marco del programa México 500, conformado por películas de nuestra cinematografía que muestran una visión criolla o mestiza equivocada de los pueblos originarios y sus individuos, presentando una mezcla de culturas y fenotipos (en ocasiones faltos de inteligencia), que lo único que demuestran es la ignorancia de los guionistas, directores y productores. Coordina Dirección General de Actividades Cinematográficas.

Del 4 al 13 de junio, consulta los horarios en [www.filmoteca.unam.mx](http://www.filmoteca.unam.mx)

## Qué hacer



### Museo digital: el Colegio de San Ildefonso y sus exposiciones

Conoce el Colegio de San Ildefonso y recorre sus exposiciones desde cualquier parte del mundo a través de los recorridos virtuales que ponemos a tu disposición en la página [www.sanildefonso.org.mx](http://www.sanildefonso.org.mx). Descubre la arquitectura virreinal y su imponente acervo mural a través de visitas que permiten apreciar a detalle los lugares más representativos de este recinto universitario. Disfruta las distintas exposiciones que el Colegio ha mostrado al público en otros momentos.

Se llevará a cabo los días 9, 16, 23 y 30 de junio, a las 18:00 horas, y 7, 14, 21 y 28 de julio, a las 18:00 horas.

Informes: [servicios@sanildefonso.org.mx](mailto:servicios@sanildefonso.org.mx)

## Ciudad de México

Ciudad, cuerpo mordido por dientes de humo,  
la furia de la bestia en los motores  
circula por arterias que unen puntos,  
invisible trazo de constelaciones,  
el cielo está sucio,  
la noche se dibuja en vidrios rotos,  
esponja que absorbe voces,  
la luna brilla borrosa,  
entre las cortinas de la luz  
hay ojos que observan,  
en los barrios antiguos manzanas mutiladas,  
las fachadas de cantera se derrumban,  
lotes baldíos, estacionamientos,  
heridas de basura y maleza,  
donde se construyen anémicos rascacielos  
y en los arrabales hambrientos  
casas de cartón,  
escritura de la miseria,  
bosque metálico de antenas de TV  
cubren la superficie hasta el horizonte.  
La ciudad duerme,  
sólo se escucha  
el paso del agua por las alcantarillas,  
como una música melancólica.  
En una ventana  
arde la llama en la mirada de un gato.

Manuel Ulacia

**DIRECTORIO**  
Coordinación:  
Héctor Baca  
Marcos Daniel Aguilar Ojeda  
Revisión:  
Benjamín Barajas Sánchez  
Contenido:  
Hilda Villegas González  
Yolanda García Linares  
Porfirio Carrillo  
Ana Lydia Valdés Moedano  
Diseño:  
Ivan Cruz  
Corrección:  
Alberto Otoniel Pavón Velázquez  
Difusión:  
Luis Antonio Tiscareño Ybarra



<https://www.cch.unam.mx/>

@CCH.UNAM.Oficial

@CCHUNAM

