

Desde el Colegio



RECONOCE CCH A 35 PROFESORES DE ASIGNATURA

Por acuerdo de su H. Consejo Técnico, la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades galardónó con diploma y medalla a 35 profesores de asignatura adscritos a las cuatro áreas y los departamentos de los cinco planteles, en una ceremonia virtual que congregó a profesores, familiares y amigos de los premiados.

En el marco del 50 aniversario del Colegio de Ciencias y Humanidades "celebramos no sólo a nuestra institución, sino también a las y los profesores que han contribuido de manera sobresaliente a realizar su Modelo Educativo, acaso el más innovador y de vanguardia, cuya influencia ha sido notable en la educación media superior metropolitana y nacional", afirmó su director general, Benjamín Barajas Sánchez.

La docencia, agregó, se ejerce por vocación, por afecto, por solidaridad y compromiso social, los profesores del Colegio reúnen estas cualidades y por eso celebramos que la Comisión de Honor y Mérito Universitario del H. Consejo Técnico haya valorado la trayectoria académica de estos docentes, a quienes agradecemos su destacada labor.

Cecehacheros en acción



Distingue la UNAM al talento bachiller

El rector de la UNAM, Enrique Graue Wiechers, encabezó a distancia la entrega del Premio al Talento del Bachiller Universitario 2020-2021, que reconoció con medalla y diploma a 10 estudiantes de nivel bachillerato, seis de ellos del CCH, y a nueve más con mención honorífica, por destacar en las áreas de Investigación Científica, Humanidades, Creación artística, Protección al Medio Ambiente y Práctica del Deporte.

En el acto, Graue destacó el enorme potencial que tienen los jóvenes para impulsar el progreso en esas áreas y los llamó a recibir la distinción como un reconocimiento de la UNAM por el tesón y la constancia mostrada a lo largo de su trayectoria escolar, especialmente por el esfuerzo adicional hecho para superar la crisis derivada de la emergencia sanitaria, adaptarse a condiciones inéditas y continuar con entusiasmo sus estudios.

El futuro de la Universidad y de todo México, representado por sus jóvenes, está cierto, aseguró Graue, para quien los universitarios "son la muestra de que aún con los pesares y pérdidas sufridas, México tiene una inmensa fortaleza y esta fuerza tiene su mejor expresión en la educación".

Lo que hacemos en la UNAM



Siembran árbol de la democracia

Como una innovadora herramienta pedagógica, colaborativa e interdisciplinaria, enfocada a mejorar el aprendizaje en estudiantes de bachillerato y licenciatura de todo el país, y de la ciudadanía interesada en la cultura democrática, fue presentada la plataforma interactiva "El árbol de la democracia", desarrollada por el Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad (PUEDJS) de la UNAM.

Vía YouTube, el director de este programa, John Ackerman, expresó su beneplácito por la conclusión de un trabajo multidisciplinario de más de un año que busca "sacarlos de la torre de marfil" y sacudir las conciencias, educando a los jóvenes en materia de democracia, desde una visión crítica, actual y especializada, y que abre brecha en la educación en línea y a distancia.

Leonardo Lomelí, secretario general de la UNAM; Melchor Sánchez Mendiola, coordinador de la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIED), y algunos de los más destacados estudiosos que dieron vida al proyecto, que incluye un cuaderno guía, biografías de 100 personajes, videos, enlaces y códigos QR, coincidieron en que debe formar parte del desarrollo de todos los estudiantes y docentes de la máxima casa de estudios.

Qué ver



Ciclo muralismo:

II Muralismo en el siglo xx

Recorrido virtual por el movimiento muralista en México.

22 de septiembre | 19:00 horas

Plataforma:

Facebook: <https://www.facebook.com/LiteraturayPlasticaCCH/>

Qué hacer

1ª Clase Magistral de Teatro

Clase magistral de teatro impartida por la profesora Leticia Ventura.

28 de septiembre | 18:00 horas

Plataforma:

Facebook: @CTAVCCH



Cecehacheros opinan Sobre los 50 años del CCH

Dania Vargas Gutiérrez
(alumna, plantel Naucalpan)

Espero que muchas más generaciones tengan oportunidad de adentrarse a este mundo nuevo que es el CCH, porque el camino es largo, 50 años apenas son una parte.

Sandra Karina Becerril García
(alumna, plantel Naucalpan)

El CCH es un mar de historias y experiencias inolvidables que se enlazan en un espacio de conocimiento lleno de oportunidades, junto con sueños que se solidifican gracias a las herramientas que brinda la UNAM. Estoy agradecida de tener la oportunidad de adquirir conocimientos en esta escuela, que para siempre será la experiencia más bonita en mi vida.

Campus universitario



A 18 meses de pandemia, ¿qué hemos aprendido?

Quizá, además del uso de cubrebocas, la sana distancia, el lavado constante de manos, limitar la movilidad, vacunarse y no hacer reuniones con muchas personas en lugares cerrados, lo más importante es acudir a fuentes de información serias para evitar la "infodemia", las mentiras, las fake news, consideró Susana López Charretón, investigadora del Instituto de Biotecnología de la UNAM.

La pandemia por el Covid-19 es la más grande que le ha tocado vivir al mundo, afirmó, de acuerdo a datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS), se han contabilizado cerca de 200 millones de casos de contagio, cuatro millones de muertes y se han aplicado más de cinco mil millones de dosis de vacunas, "pero aún falta una buena parte", advirtió.

En México, donde se vive la tercera ola de contagios, se contabilizan casi tres millones de personas que han padecido la enfermedad. La especialista explicó que los síntomas que se manifiestan son tan comunes que no permite distinguirlos de una gripa común, ya que presentan tos seca, dificultad respiratoria, fiebre, escalofríos, dolores articulares y musculares, vómito, diarrea, pérdida del gusto y olfato; "son tan genéricos que se han tenido que diseñar pruebas específicas para su diagnóstico".

Fuente: Gaceta UNAM.

Nocturno de Oaxaca

Ahora me busco al fin mi otro rostro

entre los adoquines y las húmedas ruinas.

Ha transcurrido un tiempo de reflejos adustos

que sólo se saciaban en el estéril núcleo de la palabra Yo.

Y sin embargo ahora, mirándote dormida tan desnuda,

encuentro mi otra máscara de sal.

Desde hace ya muchas sombras espero el regreso del sol

cuyo fantasma brilla, amarillento, en todos los espejos.

Ha pasado la parvada de cuervos con su luz temporal

y no me reconozco sino en el fondo de tu piel de sándalo.

Porque a mi cuerpo lo volvió inextricable

la vertical que asume, y lo contiene.

Afuera, la monótona repetición de la luna en las ventanas

revela su unidad rugosa y árida.

Roberto Vallarino

DIRECTORIO

Coordinación:
Héctor Baca
Marcos Daniel Aguilar Ojeda

Revisión:
Benjamín Barajas Sánchez

Contenido:
Hilda Villegas González
Yolanda García Linares
Porfirio Carrillo
Ana Lydia Valdés Moedano

Diseño:
Ivan Cruz

Corrección:
Alberto Otoniel Pavón Velázquez

Difusión:
Luis Antonio Tiscareño Ybarra



<https://www.cch.unam.mx/>

@CCH.UNAM.Oficial

@CCHUNAM

