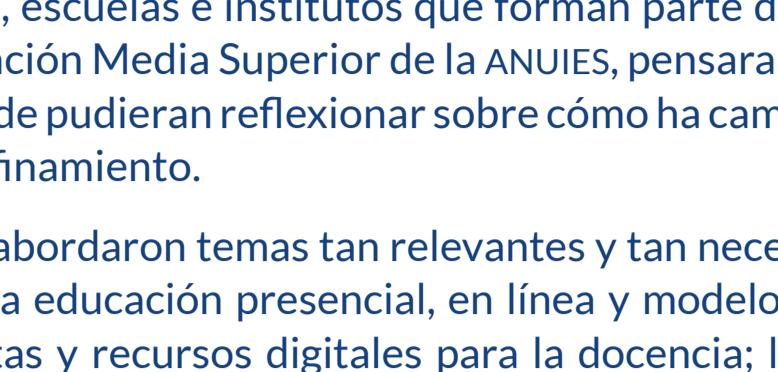




## Desde el Colegio

### COLOQUIO ABORDÓ RETOS DEL BACHILLERATO EN TIEMPOS DE PANDEMIA



Del 25 al 29 de octubre, el Colegio de Ciencias y Humanidades fue el anfitrión de la **XXI edición del Coloquio Nacional de Formación Docente de Educación Media Superior** en donde más de 1,040 profesores participaron con sus trabajos en torno a la práctica educativa, los cuales expusieron ante más de cuatro mil colegas de todo el país. En la inauguración, el rector de la UNAM, el doctor Luis Enrique Graue Wiechers, envió un mensaje inaugural para este Coloquio Nacional en donde dijo que éste es parte de una "larga tradición para la mejora de la educación en el bachillerato nacional y ha sido el espacio idóneo para discutir e intercambiar ideas, perspectivas y experiencias en torno a objetivos y logros de la Educación Media Superior, y sobre todo en esta edición orientada a los efectos durante y después de la pandemia Covid-19".

Esta edición del Coloquio fue muy especial debido a que se dio en tiempos de la pandemia provocada por el Covid-19, hecho que hizo que el Colegio,

así como las 40 universidades, escuelas e institutos que forman parte de la Red Nacional de Educación Media Superior de la ANUIES, pensaran en ocho ejes temáticos en donde pudieran reflexionar sobre cómo ha cambiado la educación tras el confinamiento.

Así, más de 500 conferencias abordaron temas tan relevantes y tan necesarios como la actualidad de la educación presencial, en línea y modelos híbridos o mixtos; herramientas y recursos digitales para la docencia; la innovación educativa; la perspectiva de género y su impacto en la currícula; entre otros más. En estas cinco jornadas de trabajo, además, se efectuaron siete conferencias magistrales y un conversatorio que promovieron el intercambio de ideas entre los asistentes. Este Coloquio, compuesto por 128 mesas de trabajo, fue para el CCH motivo de orgullo pues se desarrolló justo en su 50 aniversario.



## Cecehacheros en acción



### Felisberto Hernández en la colección Textos en Rotación

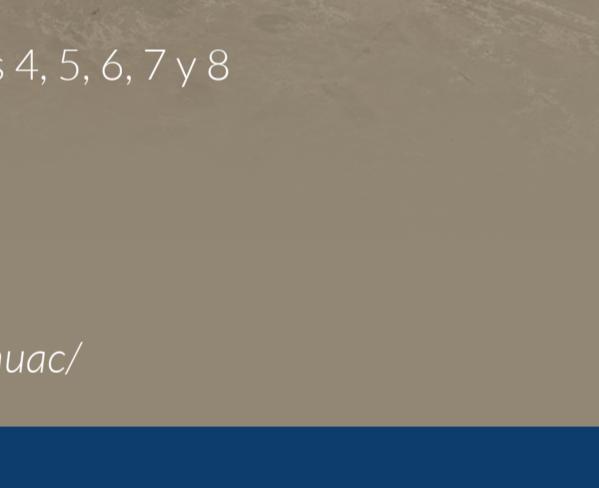
Libro sin tapas, de Felisberto Hernández, va a ser una gran contribución al conocimiento general de la literatura latinoamericana para los estudiantes del CCH, consideró la investigadora uruguaya-mexicana Alejandra Ammatto, tras celebrar el enorme esfuerzo de la UNAM y del Colegio al rescatar una obra que por mucho tiempo fue poco accesible a nivel editorial.

Durante la presentación del volumen, incluido en la colección Textos en Rotación de reciente lanzamiento en el Colegio de Ciencias y Humanidades, Ammatto ponderó el disfrute que, sin duda, les dejará un texto en el que el autor "no nos propone una continuidad discursiva, fragmenta la historia y la forma de narrar; las descripciones de ciertos objetos que podemos considerar triviales, a él le dan la posibilidad y la mecánica para realizar un cuento".

Para ella, expuso, es un placer hablar de esta figura tan emblemática y compleja que resulta ser este escritor uruguayo Felisberto Hernández, sobre todo en su etapa inicial, en los años veinte, la de su primera producción narrativa, vinculada con los movimientos de vanguardia en América Latina; hablar de él también implica referirse a cierta marginalidad, que existió mucho tiempo en torno a su obra y al autor por distintas circunstancias.

## Lo que hacemos en la UNAM

### ¡Nunca nos detuvimos!



El médico mexicano es un profesional reconocido internacionalmente por poseer el servicio, la enseñanza y la investigación. A casi dos años de la pandemia por la Covid-19, su compromiso con la sociedad está demostrado al ser de los profesionales para quienes no ha habido descanso, ni tregua, ellos no han parado e incluso arriesgan su salud y vida en el cumplimiento de su deber, afirmó Germán Fajardo Dolci.

El director de la Facultad de Medicina (FacMed) de la UNAM aseveró que en aproximadamente 80 universidades se imparte la carrera de Medicina y se encuentra entre las primeras cinco vocaciones con la mayor cantidad de profesionales; cerca del 58 por ciento son mujeres y 42 por ciento hombres.

"Los médicos universitarios que realizan una residencia o especialidad en los diferentes sistemas de salud del país, de la seguridad social o en el sistema privado no se han detenido un solo minuto; son más de 15 mil alumnos de posgrado".

El estudiante es solidario con los sucesos emergentes, enfatiza, sin embargo, al tratarse de un evento infeccioso de alto contagio y que había jóvenes que todavía no estaban vacunados, al inicio algunos no pudieron participar en la respuesta organizada.

Fuente: Gaceta CCH

## Qué ver



### Cien del MUAC: exposición de la colección

El Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC) lleva a cabo una revisión crítica de su colección a partir de un trabajo de investigación sobre los temas, las estrategias y los artistas más importantes del acervo y de la historia del arte contemporáneo en México.

Presencial hasta el 17 de octubre

Salas 1, 2 y 3; recorrido virtual 360°, salas 4, 5, 6, 7 y 8

Martes 5 al 26 de octubre

19:30 horas

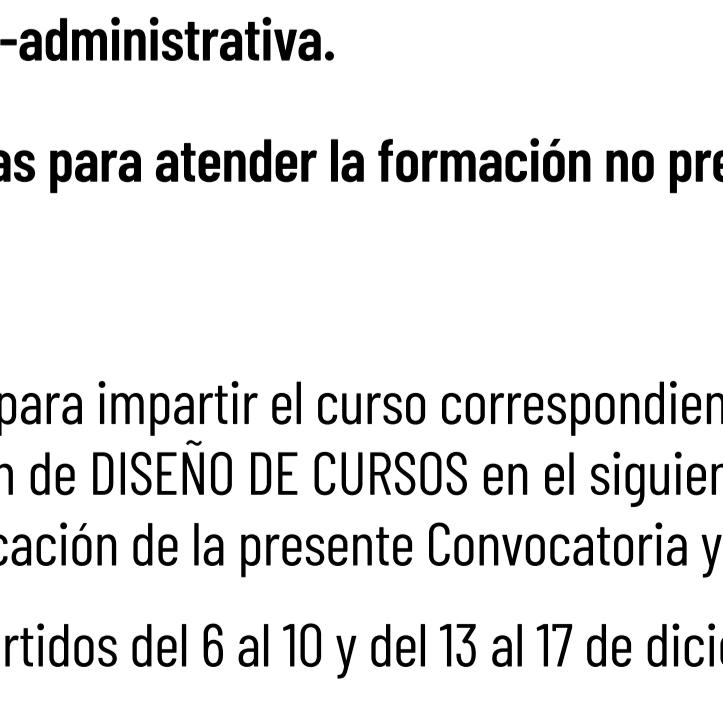
Plataforma:

Web: <https://muac.unam.mx/360/ciendelmuac/>

## Qué hacer

Ana Torfs.

### Espacio oscuro donde no pueden ponerse las cosas



Esta exposición es la primera revisión monográfica de Ana Torfs (Bélgica, 1963) en América. La artista belga profundiza en el acto de la percepción para indagar sobre las convenciones históricas implícitas que acompañan nuestras interpretaciones. A partir de referencias tan diversas como la psicología, el teatro de sombras, la literatura, el lenguaje de signos, la botánica y las bitácoras de viajes, Torfs profundiza en el lenguaje como estructura hegemónica, y propone un tejido de relaciones que permean nuestra experiencia.

Hasta 27 de febrero de 2022

Presencial

Museo Universitario Arte Contemporáneo, Salas 7 y 8

# CONVOCA

A la comunidad académica del CCH interesada en diseñar e impartir cursos para el periodo INTERSEMESTRAL 2022-I, a presentar su solicitud y diseño conforme a los ejes transversales<sup>1</sup> que estructuran y orientan la formación de profesores en el Colegio:

1. Comprensión del Modelo Educativo.
2. Plan y Programas de Estudio.
3. Actualización en la disciplina y la didáctica.
4. Habilidades cognitivas, socioculturales y afectivas.
5. Investigación e innovación educativa.
6. Gestión académico-administrativa.
7. Prácticas educativas para atender la formación no presencial.

La solicitud y diseño<sup>2</sup> para impartir el curso correspondiente la podrán registrar los impartidores en la misma plataforma TACUR (central), en la sección de DISEÑO DE CURSOS en el siguiente link: <http://132.248.122.4/~formprof/cgi-bin/tpc55/solicitudcursos.cgi> a partir de la publicación de la presente Convocatoria y hasta el 12 de noviembre de 2021.

Los cursos serán impartidos del 6 al 10 y del 13 al 17 de diciembre de 2021.

Las solicitudes y diseños recibidos serán evaluados por Comités Académicos para su aprobación. Se les enviará el dictámen vía correo electrónico.

Ciudad Universitaria, 4 de octubre de 2021



<sup>1</sup> Puede consultar el Programa Integral de Formación Docente donde se establecen los Ejes Transversales, en el siguiente link: [https://cch.unam.mx/sites/default/files/Programa\\_Integral\\_para\\_IMPRIMIR.pdf](https://cch.unam.mx/sites/default/files/Programa_Integral_para_IMPRIMIR.pdf)